

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сада №30 г. Ельца «Ромашка»**

Принято на заседании
педагогического совета № __1
от __27.08.2021г. __

Утверждаю
Заведующий МБДОУ детским садом №30
г. Ельца «Ромашка»
_____Ларина Г.А.
Приказ от 31.08.2021 г. №64

**Рабочая программа
к основной адаптированной образовательной программе с детьми ТНР
МБДОУ детский сад № 30 г. Ельца «Ромашка»
в старше-подготовительной группе
комбинированной направленности
на 2021-2022 учебный год**

Составили:
Каландарова Е.Ю.
Аксенова О.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	
1.1.1 Принципы и подходы формирования Программы.....	
1.1.2 Цели и задачи Программы.....	
1.1.3 Значимые характеристики группы.....	
1.1.4 Виды деятельности с детьми, используемые для реализации Программы.....	
1.1.5 Возрастные особенности детей старше - подготовительной группы	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	
1.2. 1. Целевые ориентиры на этапе завершения Программы.....	
1.2.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми 5-6 лет (старшая группа)	
1.2.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми 6-8 лет (подготовительная группа)	
1.2.3. Планируемые результаты освоения парциальных программ детьми 5-6 лет (старшая группа)	
1.2.4. Планируемые результаты освоения парциальных программ детьми 6-8 лет (подготовительная группа).....	

2.Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с нарушениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	
2.1.2 Познавательное развитие	
2.1.3 Речевое развитие	
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5 Физическое развитие	
2.2. Календарно-тематическое планирование (по пяти образовательным областям и разделам в каждой ОО)	
2.2.1 Социально-коммуникативное развитие	
2.2.2. Познавательное развитие	
2.2.3. Речевое развитие	
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	
2.2.5. Физическое развитие	
2.3 Методическое обеспечение и Интернет ресурсы.....	
2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.....	
2.5. Коррекционная работа с детьми с ТНР.....	
2.6. Взаимодействие с семьей.....	

3.Организационный раздел.

3.1. Предметно-развивающая среда.....	
3.2. Организация режима пребывания (расписание ОД, режима дня).....	
3.3. План-график праздников, развлечений.....	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30 города Ельца «Ромашка» (далее Программа) носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 (8) лет разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26.;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Для составления адаптированной основной образовательной программы использовались специальные программы и предназначена для специалистов и педагогов групп компенсирующей направленности и комбинированного вида, в которых воспитываются дети с нарушениями речи.

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Программа направлена на:

создание условий развития детей, открывающих возможности для позитивной социализации детей, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1.1. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ.

Основные подходы к формированию Программы:

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В соответствии с ФГОС ДО - АООП ДО построена на следующих принципах:

Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность

коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам – концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентриков выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентриков – ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения.

Соблюдение данного принципа обуславливает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
- 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед, воспитатель и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы.

Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии с образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий,

предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12) Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения

Программа строится с учетом принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 3) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 4) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 5) принципы интеграции усилий специалистов;
- 6) принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- 7) принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- 8) принцип постепенности подачи учебного материала;
- 9) принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией специальных принципов:

ранней диагностики речевых нарушений. Этот процесс должен быть комплексным и осуществляться с участием специалистов различного профиля: педагогов, логопедов, психологов, психоневрологов, психиатров невропатологов, лоров, сурдологов; раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений; развития речи и опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме).

При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития; взаимосвязного формирования фонетико-фонематических и лексикограмматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения;

дифференцированного подхода в логопедической работе к детям с ТНР, имеющим различную структуру речевого дефекта;

связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления). Выявление этих связей лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР (ТНР), которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности.

1.1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель:

-построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности и комбинированного вида для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте от 5 до 7(8) лет, предусматривающей интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Задачи:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; В соответствии с ФГОС ДО - АООП ДО построена на следующих принципах:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основными задачами коррекционно-развивающей деятельности детей является:

обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;

устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации

фонем и установлению звуковой структуры слова);
уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ТНР;
формирование грамматического строя речи;
развитие грамматически правильной связной речи;
подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
развитие коммуникативности, успешности в общении;
формирование навыков учебной деятельности;
10) предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

1.1.3. Значимые характеристики группы.

Режим пребывания воспитанников в группе.

В соответствии с режимом функционирования МБДОУ детский сад № 30 г. Ельца режим пребывания детей в группе составляет 10,5- часов (с 7.00 до 17.30 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ (полного дня).

Контингент воспитанников подготовительной к школе группы компенсирующей направленности.

Списочный состав группы – 13 детей (6 мальчиков, 5 девочки).

Формы реализации рабочей образовательной программы.

При реализации рабочей образовательной программы учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально – коммуникативное и художественно – эстетическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, при решении проблемных ситуаций, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

1.1.4. Виды деятельности с детьми, используемые для реализации программы:

Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

Восприятие художественной литературы и фольклора (беседа по художественному произведению, драматизация и заучивание и др.);

Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

Двигательная (овладение основными движениями)

1.1.5. Возрастные особенности детей старше - подготовительной группы

Возрастные особенности детей 5 - 7 лет.

Возраст 5 - 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела.

Совершенствуются движения, активно развиваются двигательные способности.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности, совершенствуются основные нервные процессы - возбуждение и особенно торможение.

Формируются социальные представления морального плана.

В оценке поступков сверстников дети достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей.

Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

Продолжает совершенствоваться речь.

Совершенствуется связная, монологическая речь.

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности.

Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении.

Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар включает

в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор.

Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

Возрастные особенности детей 6 – 7 (8) лет.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определённой произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной.

Значительно расширяется игровой опыт детей.

Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек.

Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности - познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности.

Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.

Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

1.2. 1. Целевые ориентиры на этапе завершения Программы.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует

в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2. Планируемые результаты освоения программы детьми 5-6 лет (старшая группа)

Социально-коммуникативное развитие.

- ☐ Ребенок умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.
- ☐ Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.
- ☐ Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживание персонажам сказок, историй, рассказов.
- ☐ Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью.
- ☐ Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.
- ☐ Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей.
- ☐ Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться.
- ☐ Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

Познавательное развитие.

- ☐ Ребенок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию

предметов, выделению их свойств и качеств.

- ☐ По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
- ☐ Ребенок классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в признаки сходства и различия предметов.
- ☐ Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов), по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комбинируя их; различает 3-5 тонов цвета.
- ☐ Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- ☐ Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания (в ситуациях, играх, экспериментировании);
- ☐ Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счетом, измерение, рассуждает, аргументирует свои действия.

Речевое развитие

Ребенок интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.

- ☐ Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, отвечает на вопросы развернутой фразой.
- ☐ Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передает события из личного и коллективного опыта.
- ☐ Владеет соответствующим возрасту словарным запасом, способен употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации, способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов. Уточняет значения новых слов, интересуется играми со словом, проявляет «словотворчество», способен к элементарному сочинительству по аналогии с услышанным, стремится участвовать в диалогах.
- ☐ Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов).

Художественно-эстетическое развитие.

- ☐ Ребенок самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки изображаемых объектов, но и различие взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.
- ☐ В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;
- ☐ В декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.
- ☐ успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов, по своей инициативе осваивает новые техники, и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.
- ☐ Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, свободно сочетая и адекватно заменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.
- ☐ Любит петь, имеет сформированные базовые вокально-хоровые навыки; передает интонации несложных мелодий, поет слаженно.

☐ Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.

☐ Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; может выполнять перестроения в пространстве по показу взрослого, а также ориентируясь на схему танца.

☐ Любит музицирование на инструментах, знает названия основных из них, может сыграть небольшую свободную импровизацию на шумовом инструменте.

Физическое развитие.

☐ Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам.

☐ Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования; самостоятельно организует подвижные игры, придумывая разные варианты.

☐ Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.

☐ Умеет прыгать на месте, прыгать в обозначенное место, прыгать в длину с места на расстояние не менее 80 см, с разбега не менее 100 см.

☐ Умеет метать мяч и предметы на расстояние удобной рукой, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 м; отбивать мяч на месте не менее 10 раз.

☐ Умеет играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.

☐ Самостоятельно одевается и раздевается, правильно умывается и моет руки, пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок).

☐ Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.

1.2.3. Планируемые результаты освоения программы детьми 6- 8 лет (подготовительная группа)

Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения.
- Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не сиюминутными желаниями и потребностями.
- Может оценить свои поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.
- Самостоятельно организует разные виды игр и вовлекает в них сверстников.

Познавательное развитие

- Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать.
- Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.
- Задает вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.
- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения

новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

- Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
- Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.
- Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным
- Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер
- Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.
- Имеет первичные представления об обществе, об нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на
- Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны. Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.
- Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

Речевое развитие

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, высказывает свою точку зрения в обсуждениях.
- Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.
- Имеет представление о предложении, может конструировать разнообразные предложения.
- Умеет проводить звуковой анализ слов, вычленять в словах или фразах определенные звуки, давать им характеристику.
- Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях.
- Способен к словесному творчеству (придумывание рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе представления о "далеком" (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), прошлом и будущем человечества.
- В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире.
- Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

- Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, может самостоятельно организовать детей для совместной игры на инструментах.
- Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма; исполняет сложные по координации музыкально-ритмические движения. Владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами.

Физическое развитие

- Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам.
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- Самостоятельно организывает подвижные игры (в разных вариантах).
- Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега - 150 см; прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10 м., владеть «школой мяча».
- Играет в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис.
- Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.
- Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.) Выполняет правила культуры еды.
- Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.
- Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь.

1.2.4. Планируемые результаты освоения парциальных программ детьми 5-6 лет (старшая группа)

*Промежуточные результаты освоения
программы обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения
«Светофор» Т.И. Данилиной
Возраст детей 5-6 лет*

Знает, кого называют пешеходом и почему.

Знает, где безопасно переходить дорогу.

Знает, что такое дорожные ловушки, ориентируется в них, может заметить скрытую опасность.

Знает, что обозначает каждый сигнал светофора для пешехода, для водителя.

Знает, почему нельзя ходить толпой по тротуару:

Знает и называет различные виды транспортных средств по способу передвижения и функционально.

Правильно переходит дорогу (в положенном месте) и в соответствии со световыми сигналами светофора, может предвидеть скрытую опасность и правильно на нее среагировать. Свободно ориентируется в помещении, на участке детского сада, и в прилегающей к детскому саду местности.

Правильно действует в подвижных играх, быстро реагирует на сигнал воспитателя.

Сформирована культура поведения в общественном транспорте, на улице: делает замечания взрослым и сверстникам, нарушающим правила поведения.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы «Родной край»

Возраст 5-6 лет

Планируемый результат:

Знает значение фамилии в семье.

Знает названия малых городов области, районных центров.

Знает о том, что город Липецк-областной центр.

Елец - старинный русский город Липецкой области.

Знает государственную символику родного города.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла

Ельца и Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.).

Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области и Елецкого района.

Умеет играть в подвижные игры, знает их правила.

Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.

Использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки.

1.2.5. Планируемые результаты освоения парциальных программ детьми 6-8 лет (подготовительная группа)

Парциальная программа по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения «Светофор» Т.И. Данилиной

На этапе завершения дошкольного образования ребенок знает правила дорожного движения: переходит улицу только на зеленый сигнал светофора;

не играет на дороге или около проезжей части;

переходит улицу только по пешеходному переходу и в сопровождении взрослого;

при переходе улицы сначала посмотреть налево, а дойдя до середины – направо;

знать устройство проезжей части, некоторые дорожные знаки для пешеходов и водителей.

Ребенок умеет:

с помощью картинок показывать и рассказывать, каких ситуаций надо избегать на улице;

различать положительные и отрицательные поступки, давать оценку деятельности человека;

называть дорожные знаки и рассказывать об их общем значении, поясняя ситуацию, в которой применяется данный знак;

отражать в играх разные сюжеты, связанные с соблюдением правил безопасности на улице.

Ребенок имеет представление:

о работе регулировщика;

о работе водителя;

о том, как водители заботятся об автомобиле;

об автозаправочной станции, станции техобслуживания, автостоянке.

Парциальной программы по познавательному развитию «Родной край»

Возраст 6- 7 лет

Планируемый результат:

-Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки.

-Знает, кто такие Ельчане и чем они занимаются.

- Знает имена некоторых героев- земляков, их подвиги.
- Знает о памятниках, площадях, улицах родного города.
- Знает государственную символику родного города и областного центра города Липецк; умеет находить их на карте.
- Знает, что Елец, - один из городов России.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);
- Знает людей, прославивших наш край.
- Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области.
- Знает о принципах создания Красной книги, её значимости.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

2.Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с нарушениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Развитие игровой деятельности (в режимных моментах)
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (в режимных моментах).
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах).
- Формирование основ безопасности
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Развитие игровой деятельности(режимные моменты) Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7- 8 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в

связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

(от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7(8) лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах) Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание (в режимных моментах). Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг

другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет)

Культурно-гигиенические навыки(в режимных моментах). Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание(в режимных моментах). Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд(в режимных моментах). Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной

деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе(в режимных моментах). Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7(8) лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», знаками, разрешающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности (в режимных моментах)
- Ознакомление с социальным и предметным миром, предметным окружением
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы (в режимных моментах)

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с социальным и предметным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.

(Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7(8) лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с социальным и предметным миром
(В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)
Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 (8) лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями

направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению

их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы (В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода,

заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм

для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Развитие речи.
- Художественная литература (в режимных моментах).
- Обучению грамоте.
- Чтение художественной литературы
- Формирование лексико-грамматических средств языка
- Коррекционно-познавательное развитие(формирование фонетической нормы речи)

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература (в режимных моментах). Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Обучению грамоте. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Чтение художественной литературы. Развивать интерес к литературе, различать жанры литературных произведений, развивать внимание и память, выразительность речи.

Формирование лексико-грамматических средств языка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей. Формировать грамматическую правильную речь, развивать словесно-логическое мышление.

Коррекционно-познавательное развитие(формирование фонетической нормы речи)

Учить правильному звукопроизношению, давать характеристику звуков по акустическим и артикуляторным признакам. Развивать фонематические процессы.

Содержание работы по образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие речи. Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени;

несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные с открытыми слогами (на-ша Ма-ша) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*. Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им

Чтение художественной литературы. Развивать внимание, память. Формировать умение детей понимать смысл художественного произведения. Воспитывать интерес к чтению. Развивать коммуникативные навыки. Развивать выразительность речи. Формировать интерес к устному народному творчеству. Закреплять знания о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений, произведений малых фольклорных форм. Формировать умение понимать характер героев произведения. Учить устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью.

Формирование лексико-грамматических средств языка. Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными. Обогащать речь фразеологизмами. Развитие моторной памяти, слухового и зрительного внимания. Формировать умение понимать переносное значение словосочетаний. Развивать длительный плавный выдох, связную речь.

Формирование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, образование существительных в форме родительного падежа с предлогом *С*, согласование прилагательных с существительными в роде и числе). Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными суффиксами (*дубок, березка*), сложными словами (*листопад*). Совершенствование грамматического строя речи (подбор однородных определений, согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. Формировать умение образовывать существительные с помощью суффиксов *-ат-, -ят-*.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем

времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Коррекционно-познавательное развитие(формирование фонетической нормы речи)

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 (8) лет)

Развитие речи. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все

звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Обучение грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Чтение художественной литературы. Развивать внимание, память. Формировать умение детей понимать смысл художественного произведения. Воспитывать интерес к чтению. Развивать коммуникативные навыки. Развивать выразительность речи. Формировать интерес к устному народному творчеству. Закреплять знания о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений, произведений малых фольклорных форм. Формировать умение понимать характер героев произведения. Учить устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Формирование лексико-грамматических средств языка. Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными. Обогащать речь фразеологизмами. Развитие моторной памяти, слухового и зрительного внимания. Формировать умение понимать переносное значение словосочетаний. Развивать длительный плавный выдох, связную речь. Формирование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, образование существительных в форме родительного падежа с предлогом С, согласование прилагательных с существительными в роде и числе). Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными суффиксами (*дубок, березка*), сложными словами (*листопад*). Совершенствование грамматического строя речи (подбор однородных определений, согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с

противопоставлением). Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. Формировать умение образовывать существительные с помощью суффиксов **-ат-, -ят-**). Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами **-онок,- енок, -ат-, -ят-**, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Коррекционно-познавательное развитие(формирование фонетической нормы речи)

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА (в режимных моментах)

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении

текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Приобщение к искусству (в режимных моментах).
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной

деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ (В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 (8) лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному

искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного,

характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на

соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа

учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними

пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на

листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **(в совместной образовательной деятельности и режимных моментах)**

Старшая группа **(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа **(от 6 до 7 (8) лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения

на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в

разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Музыкальный репертуар: Слушание. «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки.

Пение: Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки. Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Краева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения: Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой). Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват, нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец

Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александров, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу». «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова. Музыкальные игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», лат. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида. Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. 102 нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. Нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 (8) лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в

оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Музыкальный репертуар:

Слушание. «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова. Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спим куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята» эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой, «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия. **Характерные танцы.** «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. И. Ванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, ел. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры. Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шиарца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со выюном я хожу» рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка - чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Меведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар.

песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. меле «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера – игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей- воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кишко; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского.

Песенное творчество. «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта). «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-

покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой.

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева. Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова. «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна. «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша хороша».

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (в режимные моменты)

В коррекционной работе

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

Для детей с ОВЗ при непосредственно образовательной деятельности широко используются физминутки. Физминутки положительно влияют на деятельность мозга, активизируя сердечно-сосудистую и дыхательную системы, улучшая кровоснабжение внутренних органов и работоспособность нервной системы. Они помогают переключить деятельность детей, снимают усталость. А тематические физминутки, так же способствуют закреплению темы занятия.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими

упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 (8) лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. *Подвижные игры.* Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Календарно – тематическое планирование.

Годовое комплексно-тематическое планирование

в старше – подготовительной группе комбинированной направленности

Календарны й месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь - Ноябрь	Сентябрь 1. неделя Прощай лето! 2. неделя. Осень 3. неделя. Овощи 4. неделя. Фрукты 5. неделя Деревья	1. Праздник «День знаний» 2. Выставка детских работ «Осенний вернисаж» 3. Коллекция сказочных овощей. 4. Развлечение «Фруктовый переполох»

	Октябрь 1 неделя. Откуда хлеб пришел 2 неделя. Грибы 3 неделя. Перелетные птицы 4 неделя. Россия –Родина моя	1. Развлечение «Веселая ярмарка» 2. Путешествия в мир природы.3. Викторина «Угадай-ка» 3. Коллаж "Наша страна"
	Ноябрь 1 неделя. Россия –Родина моя 2 неделя. Мой город 3 неделя. Моя улица 4 неделя. Семья	1. Выставка «Мой любимый город» 2. Выставка «Юный Самоделкин». 3. Досуг «Красный, жёлтый, зелёный». 4 .Генеологическое древо «Я и моя семья»
Декабрь - Февраль	Декабрь. 1 неделя. Зима. Зимние месяцы. 2 неделя. Зимующие птицы 3 неделя. Зимние забавы и развлечения 4 неделя Одежда и обувь 5 неделя. Новогодний праздник.	1. Экскурсия в зимний парк 2. Выставка «Птичьи столовые» 3. Выставка снежных фигур 4. Показ мод 5. Праздник «Новогодний карнавал»
	Январь. 1 неделя. Каникулы. 2 неделя. Каникулы. 3 неделя. Мебель 4 неделя. Посуда	1. Выставка "Дом моей мечты" 2. Выставка «Посуда своими руками»
	Февраль. 1 неделя. Транспорт. 2 неделя Профессии 3 неделя. Инструменты 4 неделя. Наша Армия	1. Выставка «Угадай на чем я еду?» 2. Коллаж "Все работы хороши..." 3. Развлечение «Защитники Отечества»
Март - Май	Март. 1 неделя. 8 марта 2 неделя. Весна. 3 неделя. Домашние животные и птицы 4 неделя. Дикие животные и их детеныши 5 неделя. Человек и его здоровье	1.Весенний праздник «Мама лишь одна бывает» 2.Выставка рисунков "Мы весну встречаем" 3. Групповой альбом «Мой домашний питомец» (Совместное фото) 4.Выставка "Друзья наши меньшие"
	Апрель. 1 неделя. Человек и его здоровье 2 неделя. Космос 3 неделя. Подводный мир 4 неделя. Труд весной	1.Викторина "Юные знатоки" 2. Выставка рисунков «Космос» 3. Оформить выставку книг о морских обитателях. 4. Проект «Растения-фитотерапевты».

	Май. 1 неделя. День Победы! 2 неделя. Цветы луга и сада 3 неделя. Насекомые 4 неделя. Здравствуй лето!!	1. Праздник «День Победы» 2. Коллективная работа «Цветущий луг». 3. Выставка работ "Шестиногие малыши" 4. Викторина «Что, где, когда?»
--	---	--

2.2.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры.

Название	Объем игровых навыков	Методы и приемы
Сентябрь		
Школа.	Мы – выпускники. Совсем скоро пойдем в школу. Для того, чтобы учиться в школе нужно много знать и уметь. Знакомимся со школьными принадлежностями, школьной дисциплиной, режимом.	Рассматривание иллюстраций (школа). Целевая прогулка к школе. Рассматривание иллюстраций (картинки на бытовые темы). Беседа: «Для чего учатся в школе».
Детский сад.	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие, танцуют, поют песни, играют. Младший воспитатель приносит еду, вместе с дежурными накрывает на стол. После дневного сна воспитатель проводит физкультурное занятие «Веселые старты».	Беседы: «День в детском саду», «Кто работает в детском саду». Рассматривание иллюстраций.
Магазин игрушек.	Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо отвечает покупателю. Предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарят за покупку.	Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию».
Октябрь		
Парикмахерская.	В парикмахерскую приходят дети с детьми. Работают женские и мужские залы. Мастера стригут, бреют, моют голову, причесывают клиентов. Они вежливы и внимательны. У нас праздник – нужно сделать красивые прически.	Беседы: «Для чего учатся в школе», «Что делают люди в парикмахерской»
Магазин «Овощи».	В продовольственном магазине много отделов - работают продавцы, есть кассы. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд.	Рассматривание иллюстраций (магазины), овощи. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине». Беседа «Как мыс мамой ходили в супермаркет».

Магазин «Фрукты»	В продовольственном магазине много отделов - работают продавцы, есть кассы. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд.	Рассматривание иллюстраций «Фрукты» Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить»
Больница.	В больнице лечат больных с разными болезнями, их привозит скорая помощь. Хирург делает операцию. Терапевты оказывают помощь, назначают лечение. Проводят обход.	Беседа о работе врачей в больнице. Чтение А. Барто «Мы с Тамарой».
Поликлиника.	В поликлинике больных принимают глазной врач, терапевт, медсестры. В поликлинике работает травмпункт. Больных с разными ушибами, порезами привозит скорая помощь. Травматолог оказывает помощь, назначает лечение.	Беседа о работе врачей в поликлинике. Чтение А. Барто «Мы с Тамарой».
Ноябрь		
Путешествие по России.	Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром разных местностей. Фотографируют достопримечательности.	Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Беседа «Куда ты ездил с родителями отдыхать». Оформление фотоальбома «Путешествие по стране».
Скорая помощь.	Вызов «Скорой помощи»; врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь, делает уколы, меряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт, госпитализация, размещение в палате; назначение лечения; обследование; посещение больных; выписка.	Беседа «03-это «Скорая помощь». Приготовить халаты, шапочки врачей; карточки больных; рецепты; направления; набор «Маленький доктор»; «лекарства»; телефон; компьютер; носилки
Магазин одежды.	Открылся новый магазин одежды. Продавцы предлагают различные виды одежды, рассказывают о ней. Покупатели примеряют ее в примерочной, оплачивают покупку.	Дидактические игры «Одежда и обувь», «Что носят мальчики, девочки». Продуктивная деятельность: одежда для кукол.
Цирк.	Строительство цирка; артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, дрессировщики с разными животными, клоуны.	Беседа «что вы видели в цирке». Изготовление программки циркового представления. Оборудование: афиши, билеты, программки, элементы костюмов.
Декабрь		
Библиотека.	Читатели приходят в библиотеку, рассматривают книжную выставку,	Беседы: «Что мы знаем о библиотеке», «Как работает

	читают книги в читальном зале, выбирают книги, оформляют формуляры читателей; прием заявок библиотекарем; работа с картотекой; выдача книг; поиск необходимых книг в архиве; читальный зал.	библиотекарь». Продуктивная деятельность- изготовление «Книжки-малышки». Поместить учетные карточки; книги; картотека.
Музей.	Подготовка к посещению музея. Рассматривание путеводителей; выбор музея; посетители приезжают в музей. Оформление экспозиции; экскурсия; экскурсовод показывает картины, рассказывает о них; реставрационная мастерская.	Рассматривание репродукций картин, беседа по ним. Коллекция предметов декоративно – прикладного искусства; фотографии, репродукции; вывески; альбом по искусству; путеводители по музеям различной направленности.
Театр.	Строительство театра; изготовление афиши, билетов; приход в театр зрителей; кассир продает билеты, зрители покупают их и проходят в зрительный зал, их пропускает билтер. Он предлагает им программки. Подготовка к спектаклю актеров; подготовка сцены к спектаклю работниками театра; спектакль с антрактом.	Рассказ воспитателя «Как я была в театре». Беседа «В каких театрах вы бывали?». Чтение Н. Евреинов «Что такое театр». Изготовление и поместить атрибуты ширма; различные виды театров; афиши; билеты; программки; элементы костюмов.
Семья.	Новогодний праздник. Подготовка к новому году, покупка и украшение елки. Подготовка подарков для всех членов семьи, приход Деда Мороза с поздравлениями и подарками.	Подготовка к новомуднему празднику, изготовление новогодних игрушек.
Январь		
Пираты.	Строительство пиратского корабля. Пираты ищут сокровища, по пути встречаются два судна. Пираты решают конфликт.	Изготовит флаг, сундуки, шкатулки, «сокровища».
Пожарные на учении.	Пожарные упражняются в тушении пожара, быстро садятся в машину, спасают людей и животных. Оказывают первую медицинскую помощь.	Чтение С.Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Беседы: «Для чего нужна служба спасения – 01», «Как работают пожарные» Продуктивная деятельность: изготовление плакатов по пожарной безопасности.
Зоопарк.	Дети с родителями приходят в зоопарк. Рассматривают разных животных. Развлекаются, катаются на каруселях.	Беседа «Какие животные живут в зоопарке». Чтение С. Маршак «Детки в клетке». Продуктивная деятельность: изготовление из пластилина

		животных жарких стран
Почта.	Люди пишут письма друг другу, посылают телеграммы, посылки. Работники почты сортируют корреспонденцию, ставят штемпель, отправляют на главпочтамт. Пришедшую по адресу корреспонденцию почтальон доставляет по адресам. На конверте указывается индекс, адрес и фамилия адресата.	Рассматривание иллюстраций, почтовых отправок. Дидактические игры «Я живу по адресу», «Почтальон принес посылку», «Письмо другу». Изготовление конвертов, посылок, бандеролей, открыток для игры.
Февраль		
Автоколонна (для машин и автобусов).	В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера. Заправляют машины бензином, выполняют задание: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы.	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды транспорта, достопримечательности города). Беседа «Что интересного есть в нашем городе».
Транспорт.	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Машины и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Машины уступают дорогу транспорту специального назначения.	Рассматривание иллюстраций с транспортом. Беседы «Мы-пешеходы», «Как вести себя на улице»,
Военные учения.	В учениях принимают участие различные виды войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они проходят медицинский осмотр, потом выполняют задания по приказу командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии.
Подводное плавание.	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминатора, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На корабле работают капитан, матросы, кок, врач, механики.	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Поместить бескозырки, штурвал,
Март		
Салон красоты.	В салоне красоты работают женские и мужские залы. Мастера стригут, бреют, моют голову, причесывают клиентов. Они вежливы и внимательны. У нас праздник – нужно сделать красивые прически.	Оборудование: альбомы с прическами, фены, бигуди, щипцы для завивки, духи, шампунь.
Пожарная	Диспетчер принимает вызов по	Беседы: «Для чего нужна

часть.	тревоги; выезд пожарных на месте пожара; тушение пожара; спасение пострадавших; оказание первой медицинской помощи; инструктаж по предотвращению возникновения пожара.	служба спасения – 01», «Как работают пожарные» Чтение С.Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Атрибуты телефон, радики; компьютер: пожарные машины.
Скорая помощь.	Вызов «Скорой помощи»; врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь, делает уколы, меряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт, госпитализация, размещение в палате; назначение лечения; обследование; посещение больных; выписка.	Беседа «03-это «Скорая помощь». Приготовить халаты, шапочки врачей; карточки больных; рецепты; направления; набор «Маленький доктор»; «лекарства»; телефон; компьютер; носилки.
Апрель		
Модельное агентство.	Поступление в модельное агентство; обучение: сценическая речь, сцендвижение и др.; выбор моделей для показа; работа с модельерами; составление «портфолио»; показ мод.	Атрибуты камера;декорации; косметические наборы.
Исследователи космоса.	Выбор объекта исследования (планета, звезда, грунт с другой планеты и т.д.); создание лаборатории; работа в обсерватории; проведение опытной работы; изучение фотографий, видеосъемки из космоса; использование космических научных станций; ученый совет; подведение итогов исследований.	Рассматривание карты космического неба; Предложить карта созвездий; элементы космических кораблей; бинокли, радики; журнал наблюдений.
ГИБДД	Сотрудники автоинспекции наблюдают за порядком на дорогах. Проверяют документы водителей, следят за соблюдением правил дорожного движения, иногда регулируют дорожное движение.	Целевая прогулка по улице. Игровое упражнение «Сигналы жезла регулировщика»
Зоолечебница.	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарство, делает уколы. Вызов «Скорой помощи»; госпитализация, размещение в палате; назначение лечения; обследование; посещение больных животных; выписка	Беседа «Мои любимые домашние животные». Чтение К. Чуковского «Доктор Айболит». Оборудование: халаты, шапочки врачей; карточки больных животных; рецепты; направления; набор «Маленький доктор»; «лекарства»; телефон; компьютер; носилки.

Май		
Телевидение.	Открылась новая программа на телевидении «Звезды детского сада», в которой дети - ведущие и участники программы. Учить развивать у детей творческие способности	Рассказ воспитателя о профессии телеведущего. Беседа «Как нам организовать свое детское телевидение».
Аптека.	Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства ухода за больными.	Беседа: «Что мы видели в аптеке». Изготовление атрибутов к игре «Аптека».
Школа.	Мы – выпускники. Совсем скоро пойдем в школу. Для того, чтобы учиться в школе нужно много знать и уметь. Знакомимся со школьными принадлежностями, школьной дисциплиной, режимом.	Рассматривание иллюстраций (школа). Целевая прогулка к школе. Рассматривание иллюстраций (картинки на бытовые темы). Беседа: «Для чего учатся в школе».
Стадион.	Строительство стадиона; подготовка спортсменов к соревнованиям; обследование спортсменов врачами; проведение соревнований; награждение победителей.	Предложить крупный конструктор для строительства стадиона; спортивный инвентарь; свисток для судьи; медали для победителей.

Подвижные игры

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в	Подвижные игры: «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Кто лучше прыгнет», «Удочка», «С кочки на кочку», «Платочек», «Охотники и утки».	Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр и игровых упражнений: цветные круги, дуги, мячи, кегли, обручи, флажки, кубики, скакалки.

самостоятельных играх. Поощрять игры с автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.	Игровые упражнения: «Кто скорее доберется до флажка», «Забрось мяч в кольцо», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Сбей кеглю», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку», «Кто быстрее?», «Сбей мяч».	
	Малоподвижные игры: «У кого мяч», «Найди и промолчи», «Угадай по голосу», «Летает - не летает»	
II квартал		
Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Развивать стремление ребёнка изготовить своими руками недостающие для игры предметы. Развивать умения детей самостоятельно организовывать совместную игру, справедливо решать возникшие в игре конфликты. Использовать для этого нормативные способы (очередность, разные виды жребия). Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх.	Подвижные игры: «Пустое место», «Берегись, заморожу!», «Мороз Красный нос», «Два Мороза», «Бездомный заяц», «Салки со снежками», «Шалунишки», «Зверюшки», «Навострите ушки», «Пингвин с мячом», «Зайцы и волк», «Льдинка». Игровые упражнения: «Кто сделает меньше прыжков?», «Брось флажок», «Не оставайся на полу», «Мяч водящему», «Серсо», «Попади в обруч», «Кто быстрее?», «Кто выше?», «Прокати и не задень», «Дорожка препятствий». Малоподвижные игры: «Сделай фигуру», «Съедобное - несъедобное», «Угадай, что изменилось?», «Стоп»,	Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр и игровых упражнений: цветные круги, дуги, мячи, кегли, обручи, флажки, кубики, скакалки.
III квартал		
Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами	Подвижные игры: «Гори, гори ясно!», «Охотники и зайцы», «Карусель», «Пожарные на ученье», «Затейники», «Пустое место», «Медведь и пчелы»,	Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр и игровых упражнений:

соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх. Поощрять детскую инициативу. Воспитывать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость, гибкость, и, что немаловажно, эти физические качества развиваются в комплексе.	«Горелки», «Золотые ворота», «Капканы», «Салки», «Кошки-мышки», «Самолеты», «Иголка и нитка», «Мышеловка», «Волк и овцы», «Слепой медведь». Игровые упражнения: «Забрось мяч в кольцо», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Сбей кеглю», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку», «Перепрыгни через ручеек», «Прокати и не задень», «Кто скорее до флажка», «Серсо», «Попади в обруч», «Кто быстрее?», «Кто выше?», «Прокати и не задень». Малоподвижные игры: Эстафета «Мяч ведущему», «Угадай по голосу», «Что изменилось?», «Эхо», «Тише едешь - дальше будешь»,	цветные круги, дуги, мячи, кегли, обручи, флажки, кубики, скакалки.
--	---	--

Театрализованные игры

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач.	Игры-ситуации: «В рошу к березкам», «Соберемся вечером», «Бабушка и очки», «Прокатимся на поезде», «Песенка для воробья», Игра-драматизация: «Незнайка на дороге», Игра-драматизация по сказке «Заяц-хваста». Театр игрушек «Как собака друга искала». Посиделки «Мне посчастливилось родиться на Руси»	Центр музыкально-художественного творчества: оформление группы в русском народном стиле: березки, озеро, картина с изображением восхода солнца, видом деревни. Куклы баночного театра (овощи или персонажи известных сказок) Внести игрушку-воробья, костюм бабушки.
II квартал		
Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать	Игра-драматизация: «Незнайка на дороге» Настольный театр по сказке «Три поросенка» (см. Т.Н. Караманенко «Кукольный	Центр музыкально-художественного творчества: разместить настольный кукольный театр «Три

эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.	театр дошк-ов» с.24) Кукольный театр по сказке «Красная шапочка» (см. Л.С. Фурмина «Развлечения в дет. саду» с. 18) Драматизация сказки : «Двенадцать месяцев Игра «Подбери рифму» «Расскажи стихи руками» «Кот, петух и лиса»- пальчиковый театр. Игра-ситуация: «Витаминная серенада»	поросенка», «Красная шапочка». Картинки к сказке «Двенадцать месяцев». Настольный театр игрушек. Шапочки овощей и фруктов.
III квартал		
Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями	Инсценировка стихотворения М. Карима «Врунишки». «Страна чудес» Ирины Токмаковой. см. Игра «День рождения»	Центр музыкально-художественного творчества:- внести игрушки: еж и воробей; бегемот, лиса; обезьяна, тигры, слоны. -внести шапочки свиньи, собаки, кошки; шапочки птиц; шапочки мотыльков и цветов. - атрибуты для игры в парикмахерскую.

Дидактические игры

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над,	Дидактические игры: «Кто летает, прыгает, плавает?», «Когда это бывает?», «Угадай, что где растёт», «Подбери такие же», «Весной, летом, осенью», «Что бывает красного цвета», «Что сначала, что потом», «У кого такой же?», «Скажи, что они делают», «Длинный – короткий», «Чудо цветок», «Такие разные	Настольные игры «Сложи картинку», «Лото»

посередине, сбоку).	платочки».	
II квартал		
Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.	«Зима или весна?», «Кто на чем ездит», «Подбери слово», «Утро вечера мудренее», «Приходите в гости», «Дружные пары», «Что изменилось?», «Чье платье лучше?», «Грибок, полезай в кузовок», «Проводим уборку», «Овощи на тарелке», «Кто на чем ездит?», «Подбери такие же», «Самостоятельный енот», «Что бывает зеленого цвета?».	Разместить иллюстрации грибов. Картинки с изображением людей разных профессий. Разместить настольные игры: «Лото», «Мозаика», «Пазлы»
III квартал		
Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.	«Кто что любит?», «Новоселье», «Провожаем и встречаем», «Утро вечера мудренее», «Что за птица?», «Посуда на столе», «Собери вместе», «Сколько?», «Из чего сделано?», «Проводим уборку», «Какое слово лишнее?», «Третий лишний», «Верно-неверно», «Что изменилось?», «Длинный – короткий», «Какое время года?».	

Трудовое воспитание.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
I квартал		
Формировать элементарные поведения правила за столом. Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь	Игровая ситуация: «Научим зайку пользоваться салфеткой» Чтение: В.Орлов «Федя одевается»; С. Махоткин «Завтрак»; Григорий Остер «Вредные советы» Сказка «Королева – зубная щетка», М.Вишневецкая	Центр «Информационное поле» Разместить технологическую карту «Умывание», картинки, иллюстрации: «Дети моют руки», «Мама

слегка поворачивая кисть. Пользоваться салфеткой после еды. Умывание совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком. Содержание в порядке одежды и обуви: продолжать формировать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Приучать детей заправлять свои кровати.	«Милая тетушка манная каша», С.Михалков «Я сам», И.Ищук «Мои ладошки». Игровые упражнения: «У кого самый аккуратный шкафчик», «Как правильно убирать кровать», «Кто правильно положит свою одежду», «Расскажем малышам, как надо правильно умываться», Беседа о правилах культуры еды «Когда я ем, я глух и нем» (объяснение этого правила), «Вспомним, как надо правильно кушать», «Каждой вещи свое место», «Подружись с зубной щеткой».	моет дочку» «Центр развивающих игр» -предложить дидактические игры «Правильно-неправильно» «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игр «Семья», «Детский сад» «Центр книги» Разместить книгу С. Капутикян «Маша обедает», В.Орлов «Федя одевается»; С. Махоткин «Завтрак»; Григорий Остер «Вредные советы» Сказка «Королева – зубная щетка», М.Вишневецкая «Милая тетушка манная каша», С.Михалков «Я сам», И.Ищук «Мои ладошки».
II квартал		
Формировать элементарные поведения правила за столом. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами. Есть аккуратно и бесшумно, сохраняя правильную осанку. Умывание: закреплять навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком. Учить пользоваться расческой как индивидуальным предметом. Содержание в порядке одежды и обуви: научить быстро, аккуратно одеваться и	Игровая ситуация: «У кого самый аккуратный шкафчик», Беседа: «Что такое быть опрятным», «Как заботиться о своей одежде», «Культура поведения во время еды», Чтение: Я.Аким «Неумейка», Г.Остер «Вредные советы» Н.Литвинова «Королевство столовых приборов», А.Барто «Девочка чумакая», Д.Крупская «Чистота». Дид.игра: «Это нужно нам зачем»- с предметами туалета Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская»	Центр «Информационное поле» Разместить технологическую карту «Умывание», картинки, иллюстрации: «Дети моют руки». Центр развивающих игр: поместить игру «Времена года» Центр сюжетно-ролевой игры: предложить атрибуты для игры «Парикмахерская» Центр трудовой деятельности: предложить детям оборудование для

раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.		коллективного труда : мытьё кукольной посуды
III квартал		
Формировать элементарные поведения правила за столом.Продолжать совершенствовать культуру еды: есть тихо, спокойно, пережевывать пищу тщательно с закрытым ртом. Пользоваться салфеткой поле еды.. Умывание: закреплять навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком. Учить пользоваться расческой как индивидуальным предметом. Содержание в порядке одежды и обуви: научить быстро , аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Продолжать учить детей следить за чистотой одежды, опрятностью причёски.	Чтение: С.Михалков «Я сам», Г.Остер «Вредные советы» В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Д.Грачев «Обед», Е.Винокуров «Купание детей». Рассматривание иллюстраций дети одеваются , дети кушают. Дид.упр.: «Как правильно умываться, пользоваться полотенцем.», «Как помочь товарищу». Заучивание правил « Чтобы быть здоровым –дружи с мылом и водой». Беседа: «Знаете ли вы, как вести себя за столом?». Закрепление правила «Когда я ем ,я глух и нем», «Культура еды- серьезное дело»,	Центр «Информационное поле» -поместить схемы умывания, одевания; -плакат «Правила поведения за столом»; Центр сюжетной игры Поместить атрибуты для игр «Больница», «Семья» Центр книги Поместить книги В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Г.Остер «Вредные советы» Д.Грачев «Обед», Е.Винокуров «Купание детей».
САМООБСЛУЖИВАНИЕ		
I квартал		
Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать свою одежду на стуле пред сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Узнавать свои вещи и не путать с одеждой других. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам своих сверстников. Учить девочек самостоятельно собирать волосы.	Беседа «Каждой вещи – свое место»,«Поиграл – убери за собой» Дид.упр.: «Как правильно разложить свою одежду» «Застегни –расстегни», «Помним свои вещи», «Как правильно убирать свою кровать». Рисование: «Моя одежда». Чтение: И.Бурсов «Галоши», С.Михалков «Я сам»	Центр «Информационное поле» - разместить технологически карты «Одевание» Центр книги Поместить книги В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Г.Остер «Вредные советы», И.Бурсов «Галоши», С.Михалков «Я сам» Центр изобразительного творчества: предложить краски, кисти, карандаши, фломастеры, листы тонированной бумаги,

		раскраски
II квартал		
Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать свою одежду на стуле пред сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.	Беседа: «Не хочу быть неряхой», «Наводим порядок в шкафу для одежды», «Как заботиться о своей одежде». Рассматривание плаката «Хорошие манеры» Чтение М. Ивенсен «Всегда найдется дело для умелых рук», Дид.упр. завяжем кукле красивый бант Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	Центр книги: разместить книгу М. Ивенсен «Всегда найдется дело для умелых рук» Центр сюжетно-ролевой игры: предложить атрибуты для игры «Парикмахерская» «Центр развивающих игр» -предложить дидактические игры «Что сначала, что потом»
III квартал		
Вырабатывать привычку по мере необходимости мыть руки. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать одежду в шкаф, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью. Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.	Дид.упр.: «Кто правильно расставит посуду», «Застегни и расстегни». Беседа «Каждой вещи свое место», «Вежливость в разговоре» Игровая ситуация «собираемся на прогулку», «Поможем одеть малышей»; «Завяжем им бантики»; «Постираем белье куклам, с которыми играют малыши»; «Сделаем малышам на елку игрушки». Чтение: М.Зощенко «Глупая история».	Центр книги: Е.Серова «Гости», В.Драгунский «Сестра моя Ксения» «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры «Семья» Центр развивающих игр» -предложить д/у «Кто быстро и правильно сложит одежду» - и/ситуация: «Если я промочил одежду»
ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД		
I квартал		
Поручения. Приучать детей: -приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование для труда; -проверять все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок	Показ приемов работы, объяснение. Напоминание, указания, наблюдения за работой детей. Дид.игры и упр.: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Почувствуем выполнять поручения».	«Центр трудовой деятельности» - подготовить оборудование для труда в помещении – тряпочки, тазы, клеёнки. «Центр опытно-

складывания одежды в шкафах, состояние кроватей после их уборки. - мыть и протирать игрушки, строительный материал. -раскладывать мыло, развешивать полотенца, раскладывать комплекты чистого постельного белья, расставлять стулья в определенном порядке. -относить и приносить по просьбе взрослого предметы. - узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Дежурство. Закреплять умение накрывать на столы , правильно раскладывать столовые приборы, полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям.	Беседа об организации дежурства по занятиям, объяснения, напоминания «Почему важно, чтобы в группе был порядок». «Организация дежурства по уголку природы»,	исследовательской деятельности» - постройки из сухого и мокрого песка
II квартал		
Продолжать приучать детей убирать игрушки на свои места. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: расставлять хлебницы, чашки, тарелки, раскладывать столовые приборы. Закреплять умение красиво и быстро заправлять постель после сна. Закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке д\с: подметать и очищать дорожки, веранду, скамейки от снега.	Заучивание пословиц и поговорок о труде. (см.С.О.Николаева «Занятия по культуре поведения») Беседа «Почему люди трудятся вместе», «Почему важно, чтобы был порядок в группе», «Правила подготовки рабочего места», «Погода зимой» (по содержанию календаря природы за сезон) Игр.упр. «Мы дежури́м», «Мы поможем малышам убирать участок»,	«Центр книги» разместить книгу Маяковского «Что такое хорошо что такое плохо» «Центр опытно-исследовательской деятельности» Лепка из снега в морозную погоду и при оттепели.
III квартал		
Приучать детей: приводить в порядок игровые уголки, убирать на место игрушки. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда.	Дид.игры и упр.: «У нас порядок», «Все по своим местам», Вспомнить поговорку «Каждой вещи свое место» Показ приемов работы, объяснение, напоминания.	«Центр трудовой деятельности» - подклеить книги . - предложить лопатки для расчистки дорожек от снега

ТРУД В ПРИРОДЕ		
I квартал		
Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: Поливать растения. Собирать мусор. Сгребать листву, сносить ее в ведрах в кучу. Собирать урожай лука, фасоли.	Поручения Совместный труд со взрослыми. Беседа: «Как изменилась одежда людей осенью», «домашние животные в жизни человека» Чтение: Г.Снегирев «Кто сажает деревья», Ю.Коринец «кто живет у нас в сарае», С.Черный «Жеребенок». Дид.игры: «Вершки и корешки», «Овощи и фрукты»,	«Центр трудовой деятельности: подготовить оборудование для труда в уголке природы – лейки, тряпочки. Центр книги: разместить книги Г.Снегирев «Кто сажает деревья», Ю.Коринец «кто живет у нас в сарае», С.Черный «Жеребенок». Центр развивающих игр: предложить пазлы «Что где растет», «Времена года»
II квартал		
Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов. Воспитывать бережное отношение к природе	Беседа «Почему нужно опрыскивать растения», «Как защитить кусты и деревья зимой». Дид.игра: «Одень куклу на прогулку». «Угадай по описанию» Чтение: В.Одоевский «Мороз Иванович»,	Центр художественной деятельности: поделки из природного материала. Центр книги: разместить книгу В.Одоевский «Мороз Иванович»,
III квартал		
Закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы(поливать комнатные растения, рыхлить почву ит.д.). Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады, посадке лука в ящик. Оказать помощь дворнику.	Покормить птиц семенами. Посыпать ледяные дорожки песком. Разбрасывать снег для быстрого таяния	Центр трудовой деятельности: собрать на прогулочном участке крупный мусор.
Формирование представлений о труде взрослых		
I квартал		
Продолжать знакомить детей с трудом взрослых из близкого окружения: трудом младшего воспитателя, музыкального руководителя, завхоз, прачка, повар, заведующая. Показывать результаты труда, его	Рассматривание фотографий ,о сотрудниках д\с. Беседы: «Наш любимый д\с», «Кто работает в д\с», «Любимые занятия в д\с», «Все работы хороши».	Центр книги: С.Михалков «Кем быть», Г.Ладонщиков «Про себя и про ребят», С.Махонин «Старшая группа»

общественную значимость. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Дид. Игры: «Кто что делает», «Кому что нужно для работы» Настольные игры: лото «Профессии», «Кем быть» Чтение: С.Михалков «Кем быть», Г.Ладонщиков «Про себя и про ребят», С.Махонин «Старшая группа»	Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Шофёры»
II квартал		
Расширять представления детей о труде взрослых, воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности , к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями , связанными со спецификой родного города.	Наблюдения за трудом работников д\с (дворника, помощника воспитателя, муз. Рук-ля) Настольные игры: «Профессии», «Кем быть» Беседа: «Откуда берутся деньги», «Почему все взрослые работают» (см. А.Д.Шатова «Экономическое воспитание дошколь»))	Центр изобразительного творчества: предложить карандаши, фломастеры, восковые мелки для рисования на тему «Все работы хороши».
III квартал		
Расширять представления детей о труде взрослых, воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности , к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями , связанными со спецификой родного города.	Наблюдения за трудом работников д\с (дворника, помощника воспитателя, муз.рук-ля) Настольные игры: «Профессии»,»Кем быть»	Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Шофёры»

Формированию основ безопасности дорожного движения (ПДД)

№ п/п	Тема ОД	Содержание ОД	Источник методической литературы	Дата проведения	
				По плану	По факту
Сентябрь					
1	«Овощи» «Здоровая пища»	Рассказать детям о пользе овощей в жизни человека, помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Подгот. Гр.: использование в речи глаголов.	Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного	15.09.2021	

			возраста, стр 104		
2	«Фрукты» «Витамины и здоровый организм»	Познакомить детей с понятием «витамины», дать представление о том, как витамины влияют на организм, в каких продуктах содержатся и чем опасно их отсутствие. Подгот. Гр.: формировать умение отвечать полными предложениями.	Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, стр 102	22.09.2021	
Октябрь					
1	«Грибы» «Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать грибы по внешнему виду, познакомить с разнообразием грибного мира, объяснить в чем состоит опасность и как ее избежать при сборе грибов, ввести понятие «ложные» грибы. Подгот. Гр.: формировать умение отгадывать загадки.	Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, стр 77	13.10.2021	
2	«Россия – Родина моя» «Берегите лес!»	Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению, учить детей поведению в лесу. Подгот. Гр.: закреплять образование множественного числа существительных.	Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, стр 73	27.10.2021	
Ноябрь					
1	«Моя улица» «Для чего нужны дорожные знаки».	Продолжать знакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; формировать умение различать знаки. Развивать привычку выполнять правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, на улице города. Подгот. Гр.: использование в речи глаголов.	с. 29 Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика – Синтез, 2013. с. 60, 63, 66, 69, 73, 75. Елжова Н.В. ПДД в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.	17.11.2021	
Декабрь					
1	«Зимние забавы»	Развивать у детей безопасное поведение на зимней улице,	К.Ю. Белая «Формирование основ	15.12.2021	

	«Небезопасные зимние забавы»	учить быть аккуратными при игре со снегом и льдом, с зимними видами спорта. Воспитывать желание помогать другим. Подгот. Гр.: формировать умение отвечать полными предложениями.	безопасности у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2016, стр 25		
2	«Новый год» «Пусть елка новогодняя нам радость принесет»	Познакомить детей с легковоспламеняющимися игрушками, которыми нельзя украшать ёлку. Учить быть аккуратными и внимательными с новогодними гирляндами и подсветкой. Подгот. Гр.: закреплять употребление предлога « на», «под».	Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: ТЦ Сфера, 2017, стр 24	29.12. 2021	
Январь 1,2 неделя - каникулы					
1	«Посуда» "Безопасная кухня"	Развивать у дошкольников понятие "безопасность на кухне", знакомить с различными бытовыми приборами. Систематизировать знания детей о правилах поведения дома в отсутствие родителей. Подгот. Гр.: Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. –стр 186	26.01. 2022	
Февраль					
1	«Инструменты» «Полезные вещи – молоток и клещи»	Знакомить дошкольников с бытовыми инструментами, которые могут быть опасны при неосторожном обращении, учить правилам безопасного поведения в быту. Подгот. Гр.: развивать логическое мышление, внимание, память; закрепить умение правильно строить предложение.	Шорыгина Т.А. «Основы безопасности для детей 5-8 лет, М.: ТЦ Сфера, 2016, стр 30	16.02. 2022	
2	«Транспорт» «Берегись автомоби	Уточнять представления детей о правилах поведения на улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора, о значении	с. 40 Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.:	02.02. 2022	

	ля».	сигналов (красный, желтый, зеленый); о том, что люди ходят по тротуару, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Развивать умение применять полученные ранее знания и навыки. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы. Подгот гр.: формировать умение употреблять прилагательные.	Мозаика – Синтез, 2013.		
Март					
1	«Дикие животные» «Контакты с дикими животными»	Продолжать знакомить детей с дикими животными, их повадками и привычками. Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными. Подгот. Гр.: Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы	Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, стр 83	23.03. 2022	
2	«Человек и его здоровье» «Зеленый огонек».	Закрепить имеющиеся представления о светофоре, его назначении и принципе действия. Познакомить детей с работой регулировщика на улице. Развивать интерес к ПДД, умение применять полученные ранее знания и навыки. Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность. Подг. Гр.: Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей.	с. 52 Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика – Синтез, 2013.	30.03. 2022	
Апрель					
1	«Подводный мир» «На воде, на солнце»	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности. Систематизировать знания детей о правилах поведения на воде в летнее время. Подго. Гр.: развивать умение согласовывать существительные с прилагательными	Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, стр 108	20.04. 2022	

2	«День Победы» «Памятники родного города»	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города. Познакомить с памятниками Защитникам Отечества, памятниками людям, прославившим город Елец, их месторасположение. Закрепить знание имен прославленных земляков. Воспитывать чувство уважения к их делам, достижениям. Воспитывать патриотические чувства, любовь к малой родине. Подг. Гр.: активизировать словарь: мемориал, Вечный огонь, Памятник-Афганцев.	С.30 Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие. Липецк 2013.	27.04 2022	
Май					
1	«Насекомые» «Опасные насекомые»	Дать детям представление о разнообразных опасных и полезных насекомых. Закрепить знания детей об опасных для жизни и здоровья насекомых, с которыми они встречаются в природе. Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Формировать представление о том, что свою жизнь надо беречь и не подвергать опасности. Подгот. Гр.: формировать умение употреблять прилагательные.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2016, стр 49	18.05. 2022	
2	«Лето» «Безопасность на природе»	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Подгот. Гр.: образование существительных от глаголов.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010, стр 195	25.05. 2022	

2.2.2. Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Содержание образовательной деятельности	Дата		Методическая литература
		по плану	по факту	
1.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Подгот. Гр.: Закреплять умение согласовывать числительные с существительными.	06.09. 2021г.		с.12 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. в старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
2.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: « Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Подгот гр.: Закреплять умение согласовывать числительные с существительными.	13.09. 2021 г		с.14 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. в старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
3.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, формировать умение понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий и наоборот. Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. Подгот. Гр.: Закреплять умение согласовывать числительные с существительными.	20.09 2021 г		с.16 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

4.	Формировать умение составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, справа, слева, сверху, внизу. Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции.	27.09 2021г.		с.17 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
5	Формировать умение детей считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). Формировать способность управлять своим вниманием. Подгот. Гр.: развивать память, мелкую моторику рук.	04.10. 2021 г		с.18 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
6.	Формировать умение считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Совершенствовать умение определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, самый узкий (и наоборот). Подгот. Гр.: развивать связную речь.	11.10. 2021		с.20 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
7.	Формировать умение считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6,	18.10.		с.21 Помораева И.А., Позина В.А.

	правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Расширять представления о деятельности взрослых о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот). Подгот. Гр.: развивать умение осуществлять перенос ранее усвоенных знаний в новые условия.	2021		Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
8.	Формировать умение детей считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. Подгот гр.: развивать мыслительные операции.	25.10. 2021 г		с.23 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
9.	Формировать умение детей считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции.	01.11. 2021		с.24 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
10.	ознакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. Подгот. Гр.: развивать	08.11. 2021 г		с.26 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

	логическое мышление.			
11.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. Подгот гр.: развивать диалогическую речь.	15.11. 2021		с.27 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
12.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закрепить умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: слева, справа, налево, направо. Подгот гр.: развивать диалогическую речь.	22.11. 2021		с.28 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
13.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого объекта: слева, справа, впереди, сзади. Подгот гр.: развивать умение полно отвечать на вопросы.	29.11. 2021		с.30 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
14.	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели. Подгот гр.: познакомить с многоугольниками	06.12. 2021г.		с.31 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика –

				Синтез, 2011.
15.	Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». Продолжать формировать умение определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Подгот. Гр.: развивать внимание, умение осуществлять перенос ранее усвоенных знаний в новые условия.	13.12. 2021		с.32 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
16.	Продолжать формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные по образцу. Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции.	20.12. 2021		с.34 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
17.	Продолжать формировать умение понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова : слева, справа, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном названии дней недели. Подгот. Гр.: закреплять умение подбирать прилагательные к существительным; упражнять в употреблении предлога без .	27.12. 2021		с.36 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

18.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции.	17.01. 2022г.		с.39 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
19.	Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц. Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Подгот. Гр.: развивать внимание, умение осуществлять перенос ранее усвоенных знаний в новые условия.	24.01. 2022		с.40 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
20	Продолжать знакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). Подгот. Гр.: совершенствовать представления о огугольниках.	31.01. 2022г.		с.41 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
21.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, формировать умение называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции.	07.02. 2022г.		с.43 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
22.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать	14.02.		с.44 Помораева И.А., Позина В.А.

	формировать умение делить предмет на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Продолжать развивать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Подгот. Гр.: развивать внимание, умение осуществлять перенос ранее усвоенных знаний в новые условия.	2022г.		Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
23.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Подгот. Гр.: закреплять умение сравнивать числа.	21.02. 2022г.		с.46 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
24.	Продолжать формировать умение детей делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать формировать умение сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Продолжать развивать умение последовательно называть дни недели. Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции.	28.02. 2022г.		с.47 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
25	Формировать умение детей делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево). Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Подгот. Гр.: развивать внимание.	14.03. 2022г.		с.48 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
26.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать	21.03.		с.50 Помораева И.А., Позина В.А.

	целое и часть. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Подгот. Гр.: познакомить с делением на 8 частей.	2022г.		Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
27.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, формировать умение называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать формировать умение сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Подгот. Гр.: развивать внимание.	28.03. 2022г.		с.51 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
28.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Формировать умение понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Продолжать развивать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Подгот. Гр.: развивать внимание.	04.04 .2022		с.53 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
29.	Продолжать формировать умения понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две равные части, формировать умение называть части и сравнивать целое и часть. Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции	11.04. 2022г.		с.55 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
30.	Закреплять умение составлять число 5 из единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Подгот. Гр.:	18.04 2022		с.56 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию

	развивать мыслительные операции.	.		элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
31.	Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги; формировать умение задавать вопросы, используя слова <i>сколько, слева, справа, внизу, вверху</i> . Упражнять в счете в пределах 10; в названии последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца. Подгот. Гр.: упражнять в обратном счете.	25.04. 2022г.		с.73 Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
32.	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки упражнять в счете в пределах 10; Формировать умение соотносить число с цифрой; различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы <i>сколько?, который?</i> ; составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора. Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции.	16.05. 2022г		с.76 Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
33.	Формировать умение сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции.	23.05. 2022г		с.44 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

34.	Продолжать формировать умения понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две равные части, формировать умение называть части и сравнивать целое и часть. Подгот. Гр.: развивать мыслительные операции	30.05. 2022г.		с.55 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
-----	---	------------------	--	---

«Формирование целостной картины мира»

№ ОД	Тема недели Тема ОД	Содержание ОД	Источник методической литературы	Дата проведения	
				По плану	По факту
Сентябрь					
1	«Прощай лето» «Летом в гостях у бабушки в деревне»	Прививать чувство любви к родной деревне, ее красоте, естественности, простоте, неразделимой связи с природой; воспитывать уважение к сельским труженникам, на плечах которых лежит нелегкий труд. Подгот. Гр.: закреплять умение говорить полными предложениями.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе детского сада Познавательное развитие -Воронеж: ИП ЛАКОЦЕНИН С.С., 2010, стр. 41	01.09. 2021	
2	«Осень» «Экскурс ия в осенний лес»	Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов, травянистых растений, показать приспособления семян к распространению. Уточнить представления детей об условиях жизни растений осенью. Подгот. Гр.: Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6- 7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- Воронеж: Издательство «Учитель», 2002, стр. 56	08.09. 2021	
3.	«Деревья » « По страница м осенней лесной	Уточнить и расширить знания детей о природных изменениях осенью. Закрепить знания о перелетных и зимующих птицах, воспитывать желание	С. 71 Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева, Л.Ю. Деминихина. Разработка основной	29.09. 2021	

	газеты»	помогать пернатым в трудное для них время. Развивать у детей эмоциональное отношение и интерес к родной природе. Подгот. Гр.: формировать умение отгадывать загадки.	общеобразовательной программы ДОУ. Учебно-методическое пособие. Липецк 2011		
Октябрь					
1	«Откуда хлеб пришел?» «Что растет на поле»	Формировать представления детей о зерновых культурах на наших полях. Дать представления детям о крупах: гречневой, овсяной, пшеничной, манной. Развивать умение рассуждать, сформировать потребность у детей употреблять в пищу кашу. Подгот. Гр.: использование в речи прилагательных.	С.16 Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие. Липецк 2013	06.10. 2021	
2	«Перелетные птицы» «Перелетные птицы»	Обобщить знания детей о перелетных птицах. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Закрепить представление о том, что в природе все находится в великом равновесии и нет «ненужных» созданий. Подгот. Гр.: Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Скоролупова О.А., Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Насекомые. Перелетные птицы», М.: Издательство Скрипторий, 2004, стр 47	20.10. 2021	
Ноябрь					
1	«Россия – Родина моя. «Я люблю тебя Россия»	Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российским гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Подгот. Гр. : закреплять умение говорить полными предложениями.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. , стр 121	03.11. 2021	

2	«Семья» «Моя семья»»	Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. Подгот. Гр.: развивать умение согласовывать существительные с прилагательными	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. —, стр 10	24.11. 2021	
3	«Мой город» «Чем славен город Елец»	Познакомить детей с историей родного города, его возникновением. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города, подчеркнуть, что все вокруг создано руками людей, которые жили до нас; объяснить, откуда пошло название нашего города. Воспитывать интерес к истории города, чувство гордости. Подгот. Гр.: упражнять в произношении слов с различной громкостью, в разном темпе.	С.121 Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие. Липецк 2013.	10.11. 2021	
Декабрь					
1	«Зима» «Дикие животные нашего края».	Сформировать обобщенные представления о зверях, о местах их обитания, о том, что все живые существа растут, развиваются, размножаются. Формировать умения анализировать объекты, выделять существенные признаки. Развивать интерес к природе родного края. Развивать бережное отношение ко всему живому. Дать понятие о заповедниках. Рассказать о заповеднике «Галичья гора». Подгот гр.: использование в речи прилагательных.	С. 73 Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева, Л.Ю. Демихова. Разработка основной общеобразовательной программы ДОУ. Липецк 2011	01.12. 2021	

2	«Зимующие птицы» «Беседа о птицах»	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Воспитывать желание помогать и подкармливать птиц зимой. Подгот. Гр.: закрепление в речи простых предлогов (на с в из).	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-стр 92	08.12.2021	
3	«Одежда и обувь» «Валенки»	Дать представление о профессиях сапоговаляльного промысла (валяльщик). Знакомить с региональным декоративным искусством. Воспитывать умение трудиться сообща. Подгот. Гр.: обогатить словарь детей (валяние, валяльщик, голенище, ручное производство)	С.125 Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие. Липецк 2013	22.12.2021	
Январь 1,2 неделя – каникулы					
1	«Мебель» «Мебельная фабрика»	Закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать свои оригинальные проекты. Подгот гр.: Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие.–стр 10	19.01.2022	
Февраль					
1	«Профессии» «Кто такой ветеринар»	Уточнить представления детей о зоопарке (для чего нужен зоопарк, кто там живет, люди каких профессий работают). Дать представления о труде ветеринара, подвести детей к пониманию важности его работы. Воспитывать гуманное отношение к животным. Подгот. Гр.: употребление возвратных глаголов	С.91 Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева, Л.Ю. Демихова. Разработка основной общеобразовательной программы ДОУ. Липецк 2011.	09.02.2022	
2	«Наша Армия» «Наша Армия»	Углублять знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск, рассказать о подвигах защитников	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы под	23.02.2022	

		Отечества во время Великой отечественной Войны. Подгот. Гр.: закреплять умение говорить полными предложениями.	редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой., стр 254		
Март					
1	8 марта «Лучше всех на свете мамочка моя»	Закрепить понятие «семья», что мама и папа самые дорогие люди, все в семье дружные и внимательные друг к другу; Дать представления об обязанностях детей при проявлении заботы о маме, оказании помощи. Познакомить детей с традициями праздника, как приятно мамам и бабушкам дарить подарки. Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять заботу, доброту и предупредительность к маме и бабушке. Подгот. Гр.: закреплять употребление в речи предлогов.	С.374 Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий	02.03. 2022	
2	«Весна» «Беседа о весне»	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег и т.д.). Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Подгот. Гр. : закреплять умение говорить полными предложениями.	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми . Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- Воронеж: Издательство «Учитель», 2002, стр 134	09.03. 2022	
3	«Домашние животные и птицы» «По страницам весенней лесной газеты»	Уточнить представления детей об изменениях природы весной. Формировать знания о правильном поведении в лесу. Расширять знания о перелетных птицах и о пользе, приносимой ими в лесу. Воспитывать любовь к природе. Подгот. Гр.: Активизировать словарь,	С.78 Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева, Л.Ю. Демихова. Разработка основной общеобразовательной программы ДОУ. Липецк 2011	16.03. 2022	

		творческое воображение.			
Апрель					
1	«Космос» «Этот загадочный космос»	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес с космическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии, развивать воображение, фантазию. Подгот. Гр.: развивать умение согласовывать существительные с прилагательными	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. —, стр 62	13.04. 2022	
2	«Труд весной» «К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представления о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь к живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Подгот. Гр.: закреплять умение говорить полными предложениями.	С.35. О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011	27.04. 2022	
Май					
1	«День Победы» «День победы»	Учить детей чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам, памятникам, познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время. Подгот. Гр.: активизировать словарь: мемориал, Вечный огонь, город-герой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой..., стр 355	11.05. 2022	
2	«Цветы луга и сада» «Лекарственные растения в саду и на	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, о правилах сбора, хранения и применения. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми блет Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- Воронеж:	18.05. 2022	

	лугу»	деятельности, творческое воображение. Подгот. Гр.: образование существительных от глаголов.	Издательство «Учитель», 2002, стр 44		
--	-------	--	--------------------------------------	--	--

«Родной край »

№ п/п	Тема	Содержание	Дата	Методическая литература
№1	«Мой родной город»	Формировать представления детей о городе Ельце и местах отдыха ельчан. Познакомить детей с историей родного города, его возникновением. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города, подчеркнуть, что все вокруг создано руками людей, которые жили до нас; объяснить, откуда пошло название нашего города. Познакомить детей с понятием «малая Родина»; Развивать интерес к изучению достопримечательностей города. Воспитывать любовь к родному городу. Подгот. Гр.: закреплять образование множественного числа существительных.	Сентябрь.	С.60, Лаврова Л.Н, Чеботарева И.В, Демихова Л.Ю. Разработка основной общеобразовательной программы ДОУ: учебно-методическое пособие. – Липецк: ЛИРО,2011.

№2	«Славим людей труда»	Познакомить с трудом хлеборобов осенью; продолжать знакомить детей с различиями города и села (дома, транспорт, труд людей); воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	Октябрь	Н.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр.22
№3	«Народное творчество и традиции земли Елецкой»	Познакомить детей с народными промыслами города Ельца в прошлом (кружевоплетение, вязание, вышивание, валяние валенок). Расширять знания детей о промышленности города. Познакомить с кожаным производством, работой валяльной фабрики. Уточнить представления о производстве Елецких кружев. Закрепить знания и названия профессий производителей, какие товары они производят. Показать детям ценность труда родителей, близких родственников.	Ноябрь.	Горлов В, Новосельцев А. Елец веками строился. - Липецк, 1993 г

		Формировать чувство гордости за свой город. Подгот. Гр.: обогатить словарь детей (кружевоплетение, кружевница, коклюшки).		
№4	«Валенки»	Расширить и уточнить представления детей о традиционном народном промысле Елецких умельцев: «катание» валенок; дать представление о профессиях сапоговаляльного промысла (валяльщик). Знакомить с региональным декоративным искусством: изготовление и украшение валенок. Развивать навыки совместной деятельности. Воспитывать любовь к родному городу. Подгот. Гр.: Закреплять умение употреблять предлоги.	Декабрь	С,125 Лаврова Л.Н., Чеботарёва И.В. «Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению». Учебно-методическое пособие. – Липецк: ЛИРО, 2013.
№5	«Жизнь диких зверей наших лесов»	Расширить и уточнить знания детей о диких зверях лесов Липецкой области; сформировать представления об особенностях их жизни в суровое зимнее время. Развивать потребность оказывать помощь животным. Воспитывать любовь к родному городу. Подгот. Гр.: закреплять практическое употребление в речи простых предлогов; <i>на, с, под, над, за.</i>	Январь	С.73, Лаврова Л.Н, Чеботарева И.В, Демихова Л.Ю. Разработка основной общеобразовательной программы ДОУ
№6	«Леса и реки Липецкого края»	Формировать представление о природе родного края, о том, что пресной воды на земле мало и ее надо беречь; закрепить знания о правилах поведения в лесу. Воспитывать чувство восхищения красотой русской природы. Подгот. Гр.: закреплять умение выделять из текста однокоренные слова.	Февраль.	С,13 Лаврова Л.Н., Чеботарёва И.В. «Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению».
№7	«Липецк – один из городов в России»	Обогатить представления детей о городе Липецке, его достопримечательностях. Познакомить с изображением герба, объяснить его символику. Развивать познавательный интерес к родному краю. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. Подгот. Гр.: отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа.	Март.	С.64, Лаврова Л.Н, Чеботарева И.В, Демихова Л.Ю. Разработка основной общеобразовательной программы ДОУ
№8	«Беседы о памятниках города Ельца»	Познакомить с памятниками города Ельца, памятниками людям, прославившим город Елец, их месторасположение. Закрепить знание имен прославленных земляков. Развивать чувство уважения к их делам, достижениям. Воспитывать патриотические чувства, любовь к малой родине.	Апрель	С.67, Лаврова Л.Н, Чеботарева И.В, Демихова Л.Ю. Разработка основной общеобразовательной программы

		Активизировать словарь: мемориал, Вечный огонь, Памятник-Афганцев. Подгот. Гр.: отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа.		ДОУ: учебно-методическое пособие. – Липецк: ЛИРО, 2011.
№9	«Природа моей маленькой Родины»	Расширить представления детей о весенних изменениях в природе родного края. Помочь осознать детям, что они могут принять посильное участие в ее сбережении. Упражнять в различении лиственных и хвойных деревьев, узнавании и правильном назывании лекарственных трав, грибов. Закрепить знания детей о взаимодействии в экосистеме «Лес», формировать представления о растительном мире своего края. Развивать эмоциональное восприятие природы. Воспитывать у детей бережное отношение к природе. Подгот. Гр.: отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа.	Май	Астахов В.В., Дюкарев Ю.В., Сарычев В.С. Заповедная природа Липецкого края. - Липецк: ООО «Фото-Проф-ТАСС», 2000 С.38

2.2.3. Речевое развитие

Развитие речи

№ п/п	Тема ОД	Содержание	Дата	
			по плану	Метод. литература
1	«Прощай лето!» Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстрируемым действиям.	Составляем предложения по демонстрируемым действиям; составляем по образцу простые и сложные предложения. Учим составлять и пересказывать рассказ, составленный по демонстрируемым действиям. Систематизируем знания о детском саде; активизируем словарь детей по теме; воспитываем у детей умение внимательно наблюдать за происходящими событиями. Подгот. Гр.: Учимся употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.	02.09. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / авт.-сост. Л. Б. Кыласова. 2007. С 118
2	«Овощи» «Дары осени (овощи)»	Обучаем детей составлять описательный рассказ об овощах и фруктах; (по плану и образцу) рассказываем о предмете, содержании сюжетной картины, составляем рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. закрепляем знания основных цветов и геометрических форм; образовываем однокоренные слова; Подгот. Гр.: развиваем координацию движений и чувство ритма.	16.09. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / 2007. С 23

3	«Откуда хлеб пришёл?» Пересказ литературного произведения «Всё здесь» (Я.Тайц)	Учим пересказывать литературное произведение близко к тексту; учимся образовывать однокоренные слова, в том числе глаголы с приставками. формируем интонационную выразительность речи; Подгот. Гр.: развиваем память и познавательные интересы у детей; воспитываем бережное отношение к хлебу.	07.10. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста /Б. Кыласова. 2007. С 34
4	«Грибы» Дары осени (грибы, ягоды). Пересказ рассказа Я.Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок.	Учим детей пересказывать рассказ, используя предметные картинки; учим логическому построению высказывания; учимся согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Развиваем у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; активизируем словарь по теме; развиваем внимание, мышление, связную речь; Подгот. Гр.: развиваем умение согласовывать слова в предложениях; воспитываем у детей взаимоуважение и заботу о близких людях.	14.10 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / авт.-сост. Л. Б. Кыласова. — Волгоград: Учитель, 2007. С 39
5	«Семья» «Я и моя семья» Пересказ художественного произведения К. Ушинского «Лекарство»	Воспитываем чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме; развиваем желание заботиться о своих самых близких людях; учим анализировать текст с помощью вопросов и ответов; употребляем существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении. Закрепляем умение последовательности в пересказе; Подгот. Гр.: развиваем диалогическую и повествовательную речь.	25.11. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / авт.-сост. Л. Б. Кыласова. 2007. С 60
6	«Зимующие птицы» Рассказывание по серии сюжетных картин «Кормушка»	Продолжаем с детьми составлять короткие рассказы по сюжетным картинкам; используем в речи разные типы предложений; воспитываем интерес и любовь к птицам. Подгот. Гр.: Употребляем существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.	09.12. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного Б. Кыласова. 2007. С 67
7	«Зимние забавы и развлечения».	Учим целенаправленному рассматриванию картины; составляем рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Подгот. Гр.: Воспитываем умение составлять логичный,	16.12. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми

	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	эмоциональный и содержательный рассказ.		старшего дошкольного возраста . С 63
8.	«Посуда» Составление описательного рассказа о предметах посуды.	Учим составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учим сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств; активизируем употребление слов противоположного значения (антонимов), многозначных слов; закрепляем умение классифицировать предметы по качеству; Подгот. Гр.: учим образовывать по аналогии названия предметов посуды.	27.01. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / авт.-сост. Л. Б. Кыласова. 2007. С 103
9.	«Профессии» Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы.	Формируем у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; учим составлять подробные описательные рассказы; Подгот. Гр.: развиваем у детей умение строить высказывания описательного типа; активизируем и расширяем словарь по теме; воспитываем у детей уважение к труду взрослых.	10.02. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Б. Кыласова. 2007. С 70
10	«Наша армия». Составление рассказа «Граница Родины – на замке» по серии сюжетных картин.	Формируем у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; обучаем составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану; упражняем детей в подборе имён прилагательных к именам существительным по теме; расширяем знания детей о военных профессиях; Подгот. Гр.: развиваем умение адекватно передавать в речи изображённые на картинках действия; воспитываем у детей любовь к Родине и желание встать на её защиту.	24.02. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / Б. Кыласова. 2007. С 71
11	«Домашние животные и птицы». Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверяем, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. Подгот. Гр.: Составляем рассказы о событиях из личного опыта.	17.03. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Б. Кыласова. 2007. С 75

12	«Весна» Составление описательных рассказов по пейзажной картине Каменева «Весна»	Учим детей составлять описательные рассказы по пейзажной картине, используя разные типы предложений; обогащаем словарь детей определениями, активизируем глаголы, синонимы и антонимы; формируем образную речь: умение понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры; Подгот. Гр.: развиваем этические чувства детей; воспитываем любовь к природе, творческую активность.	10.03. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Б. Кыласова. 2007. С 105
13	«Человек и его здоровье» Обучение рассказыванию «Наше тело»	Закрепляем знание названий частей тела человека; учим подбирать синонимы; обучаем детей составлять предложения на наглядном материале и объединять их в небольшой рассказ; речь детей интонационно окрашена. Подгот. Гр.: формировать знания о назначении разных частей тела.	31.03. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Б. Кыласова. 2007. С 60
14	«Космос» Беседа «День космонавтики»	Формируем умения отвечать на вопросы, используем различные виды предложений, совершенствуем диалогическую и монологическую речь. Подгот. Гр.: Учим детей тому, что речь должна быть интонационно окрашенной.	14.04. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Б. Кыласова. 2007. С 92
15	«Цветы. Лекарственные растения» Рассказ из личного опыта «Мои любимые цветы»	Используем в речи сложные предложения, передаём в рассказе свои впечатления последовательно и логично. Подгот. гр.: Составляем рассказы о событиях из личного опыта.	12.05. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Б. Кыласова. 2007. С 120
16	«Насекомые» Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы.	Учим детей рассматривать предметы окружающей действительности; формируем умение описывать предметы, выделяя характерные существенные и второстепенные признаки; упражняем детей в подборе имён существительных к глаголам; закрепляем знания о частях тела насекомых; Подгот. Гр.: активизируем и расширяем словарь детей по теме; воспитываем у каждого ребёнка умение	19.05. 2021	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Б. Кыласова. 2007. С 127

		слушать совместно с группой рассказы других детей.		
--	--	--	--	--

Чтение художественной литературой

Тема ОД	Содержание ОД	Литература	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь				
«Осень» Заучивание стихотворения «Осень» И. Белоусова (в сокращен)	Формируем интерес к художественной литературе. Учим вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогаем детям запомнить и выразительно читать стихотворение, Подгот.гр.: учимся читать с естественной интонацией.	Т.М. Бондаренко Организация непосредственной образовательной деятельности: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: 2012г, стр. 148	09.09. 2021	
«Фрукты» Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки о фруктах.	Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначение загадок, скороговорок, пословиц. Подгот. Гр.: учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок.	Т.М. Бондаренко Организация непосредственной образовательной деятельности: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: 2012г, стр. 151	23.09. 2021	
«Деревья» Чтение басни Л. Толстого «Дуб и орешник»	Пополняем литературный багаж детей жанрами художественной литературы. Формируем интерес к художественной литературе. Рассказываем о жанровых особенностях басен. Формируем умение понимать скрытые мотивы поведения героев произведения. Корр. зад: Формируем умение внимательно и заинтересованно слушать рассказ.	Т.М. Бондаренко Организация непосредственной образовательной деятельности: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: 2012г,	30.09. 2021	
Октябрь				
«Перелетные птицы»	Формируем интерес к художественной литературе. Учим детей понимать характеры	Т.М. Бондаренко Организация непосредственной	21.10. 2021	

Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	и поступки героев; развиваем умение замечать и понимать образные выражения; вводим в речь детей фразеологизмы («душа в душу», «водой не разольёшь»); Подгот. Гр.: учим придумывать другое, непохожее окончание сказки.	образовательной деятельности: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: 2012г, стр. 148		
«Россия-Родина моя» Пересказ рассказа С. А. Баруздина «Страна, где мы живем»	Пополнять и обогащать у детей словарь по теме « <i>Наша страна</i> »; познакомить с рассказом С. А. Баруздина « <i>Страна, где мы живем</i> », развивать диалогическую и монологическую речь детей; развивать память и воображение; воспитывать чувство любви к своей Родине, к своему городу, к окружающим. Подгот. Гр.: Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы	https://www.maam.ru/detskij/konspekt-v-podgotovitelnoi-grupe-tema-my-zhivem-v-rosi-chtenie-i-pereskaz-proizvedeniya.html	28.10. 2021	
Ноябрь				
«Моя улица» Стих-ние Мошковой «Добежали до вечера»	Формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения, Подгот. Гр.: развивать умение подбирать рифмы к различным словам, выразительно читать наизусть стихотворение.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Волгоград: Учитель	18.10. 2021	
«Мой город» Заучивание стихотворения «Поезжай за моря, океаны» М. Исаковский	Формируем интерес к художественной литературе. Рассказываем о жанровых особенностях стихотворений. Знакомим детей с новым стихотворением, учим его наизусть; развиваем умение отвечать на вопросы по тексту; Подгот. Гр.: развиваем внимание, память, интонационную выразительность; воспитываем любовь к Родине.	Т.М. Бондаренко Организация непосредственной образовательной деятельности: Практическое пособие для воспитателей . - Воронеж: 2012г,	11.11. 2021	
Декабрь				
«Зима » Заучивание стихотворения И. Сурикова	Учим детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и	Т.М. Бондаренко Организация непосредственной образовательной деятельности:	02.12. 2021	

«Зима»	воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; Подгот. Гр.: упражняем в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.	Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: 2012г, стр. 159		
«Одежда и обувь» Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа»	Формировать умение детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; обогащать активный словарь посредством знакомства детей с рассказом; коммуникативных навыков: умение отвечать полным предложением, вступать в диалог, говорить по очереди, выслушивать мнение других, не перебивая. Подгот. Гр. развивать диалогическую и монологическую речь воспитанников;	https://kladraz.ru/blogs/blog19574/konspekt-obrazovatelnoi-dejatelnosti-po-chteniyu-hudozhestvenoi-literatury-v-srednei-grupe.html	23.12. 2021	
«Новый год» Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Формируем интерес к художественной литературе. Закрепляем знания о жанровых особенностях рассказа и сказки. Знакомим детей с новым художественным произведением, помогаем понять, почему это рассказ, а не сказка. Подгот. Гр.: Формируем интерес рассматривать оформление книг, иллюстрации.	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– М.:Мозаика-Синтез, 2011г. с 71	30.12. 2021	

Январь 1, 2 неделя каникулы				
«Посуда» Чтение сказки братьев Гримм «Горшок каши»	Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл, закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки, подвести к пониманию идеи произведения. Подгот. Гр. развиваем интонационную выразительность речи	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Волгоград: Учитель	20.01. 2021	
Февраль				

«Инструменты» Чтение С. Маршак «Откуда стол пришёл?»	Формируем интерес к художественной литературе. Знакомим детей с произведением; развиваем умение отвечать на вопросы по содержанию. Учим отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста; Подгот. Гр.: развиваем интонационную выразительность речи.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.	17.02. 2021	
«Транспорт. Правила дорожного движения» Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили»	Формируем интерес к художественной литературе. Учим детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; развиваем умение придумывать разные варианты окончаний сказки; Подгот. Гр. формируем умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.	03.02. 2021	
Март				
«8 Марта» Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».	Формируем интерес к художественной литературе. Знакомим детей с новым стихотворением. Учим вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Учим отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста; Подгот. Гр.: развиваем интонационную выразительность речи; воспитываем любовь к маме.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ СФЕРА, 2002., с 122	03.03. 2021	
«Дикие животные» Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы»	Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей. Подгот. Гр.: развиваем интонационную выразительность речи	Т.М. Бондаренко Организация непосредственной образовательной деятельности: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: 2012г,	24.03. 2021	
Апрель				
«Подводный мир» Творчество писателя И.А. Крылова и его басня «Лебедь, Щука	Развиваем у детей интерес к поэтическим произведениям, закрепляем понятие «басня»; уточняем представления о жанровых особенностях басни И.А.Крылова «Лебедь, щука и рак»;продолжаем работу над умением находить главный	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ СФЕРА, 2002., с 122	21.04. 2021	

и Рак»	смысл в баснях – мораль; учим детей объяснять своими словами главную идею басни; через басни воспитываем нравственные качества: трудолюбие, самокритичность, согласованность, доброту; Подгот. Гр.: развиваем умение находить связь содержания басни с различными пословицами о труде; учим образно, передавать содержание басни в игре – инсценировке.			
«Труд весной» Чтение стихотворения А. Барто «Верёвочка»	Формируем интерес к художественной литературе. Знакомим детей с новым литературным произведением; учим понимать поступки героя; Подгот. Гр.: развиваем умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитываем эстетические чувства, любовь к поэзии.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ СфЕРА, 2002., с 122	28.04. 2021	
Май				
«День Победы» «День Победы» Л. Кассиль. Чтение рассказов «Пехота», «Сестра»	Формируем интерес к художественной литературе. Знакомим с рассказами Л. Кассиля; учим отвечать на вопросы по содержанию рассказов, используя в речи разные виды предложений; Подгот. Гр. развиваем познавательные интересы детей, воспитываем любовь к армии.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ СфЕРА, 2002., с 122	05.05. 2021	
«Лето» Заучивание стихотворения С. Есенина «Черёмуха»	Формируем интерес к художественной литературе. Учим детей выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность языка; Подгот. Гр.: развиваем образную речь, понимание языковых выразительных средств, умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ СфЕРА, 2002., с 122	26.05. 2021	

1 квартал

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...»,
«Гуси, вы гуси...»;

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля;

«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого;

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утят», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус;

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова;

«Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака;

«Бременские музыканты», братья Гримм, нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»;

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»);

А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»;

С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»);

Проза.

В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке

Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок Л. Пантелеев. «На море»

(глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»;

Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки.

М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и

длинненьких человечках»; А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б.

Заходера

11 квартал

Песенки, потешки, залички. «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...».

Сказки. «Жихарка», обр. И. Карнауковой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова;

«Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира

Песенки «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

Сказки. «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»);

С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы

«Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»;

Проза. К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»;

С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники».

Литературные сказки. К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»;

Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной;

111 квартал

Песенки, потешки, залички. «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля;

«Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки «Бременские музыканты», нем., братья Гримм, пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»);

В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской;

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

«Рисование»

№ п/п	Тема ОД	Содержание	Дата	
			по плану	Метод. литература
1	«Прощай лето» «Вот, оно какое наше лето!»	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Рисование впечатлений, полученных летом. Рисование различных деревьев (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые), кустов, цветов. Изображение на полосе внизу листа (земли, травы). Делаем наброски простыми карандашами и закрашиваем цветными карандашами. Подгот. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	06.09. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,
2	«Осень» Осенние деревья. (Рисование гуашью)	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Продолжаем знакомить с разными видами деревьев; развиваем умение рисовать по памяти два больших дерева разной формы, ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист; учим рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами; упражняем в смешивании красок для получения нужного цвета. Подг. Гр.: продолжаем анализировать содержание стихотворения.	13.09. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ИП Лакоценина Н.А, 2012 Стр. 17
3	«Овощи» «Натюрмор т с овощами».	Развиваем эстетическое восприятие. Знакомим детей с новым жанром живописи – натюрмортом; даём представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта); Подг. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.накомим с репродукциями натюрмортов;.	20.09. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ, Стр. 17
4	«Фрукты, ягоды» «Хохломск	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Воспитываем у детей любовь к народному творчеству; развиваем	27.09. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»:

	ие ягоды» (Рисование гуашью)	умение выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягодки; композиционно составляем узор на прямоугольнике чередуя цвета. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.		Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Стр. 17
5	«Откуда пришел хлеб» «Хлеб всему голова»	Обучаем детей нетрадиционным способам рисования пшеничного колоса; расширяем и углубляем знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде; закрепляем навыки рисования с помощью ворса кисточки; повышаем мотивацию изобразительной деятельности через осознание ее нравственной значимости; совершенствуем общую и мелкую моторику; активизируем в речи детей прилагательные (желтый, колючий, золотистый). Подг. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	04.10. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,
6	«Грибы» Корзина с грибами (Рисование цветными карандашами)	Развиваем эстетическое восприятие. Продолжаем знакомить детей с многообразием грибов; учим детей срисовывать с картинки, правильно передавая форму, расположение и цвет гриба; закрепляем умение композиционно заполнять лист. Подг. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	11.10. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий 2012г,
7	«Перелетные птицы» «Летят перелетные птицы»	Формируем умение рисовать перелетных птиц в полете, передавать трехмерность пространства в картине. Воспитываем бережное отношение к природе. Корр. зад.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	18.10 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Стр. 17
8	«Россия – Родина моя» «Московский Кремль»	Закреплять умение передавать форму башен, их строение, величину частей, характерные детали. Вызвать интерес к достопримечательностям столицы, стремление запечатлеть их в рисунке. Развивать умение закрашивать изображение краской. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за красоту и богатство родной страны. Подгот. Гр.: развивать умение строить последовательно свое высказывание.	25.10. 2021	Стр . 148 Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. – М. «Скрипторий

				2003», 2016.
9	«Мой город. Моя страна» «Спасская башня кремля»	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Развиваем умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закрепляем способы соизмерения сторон одной части и разных частей; развиваем глазомер, зрительно-двигательные координации; упражняем в создании первичного карандашного наброска и закрашивании цветными карандашами; развиваем умение оценивать свои работы и работы товарищей. Подгот. Гр.: употребление синонимов.	08.11. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ИП Лакоценина Н.А, 2012 Стр. 17
10	«Моя улица» «Как я с мамой (папой) иду по улице из детского сада домой»	Вызываем у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями; закрепляем умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; закрепляем умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашиваем, Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	15.11. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,
11	«Семья» «Цветы в вазе на день рождения для мамы»	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Знакомим с нетрадиционной техникой (накладывание краски на небольшие листочки и отпечатывание); учим рисовать цветы, правильно передавать форму формируем композиционные навыки. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	22.11. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Стр. 17
12	«Зима» «Дети гуляют зимой на участке»	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Развиваем умение изображать несложный сюжет, рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; рисуем и закрашиваем карандашами (цветными мелками). Подгот. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	29.11 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Стр. 17
13	«Зимующие птицы»	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Знакомим с зимующими птицами, воспитываем бережное отношение к	06.12. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»:

	«Зимующие птицы». (Коллективная работа)	ним. Формируем умения использовать нетрадиционное рисование, упражняем детей в рисовании ладошкой, пальчиком (оттиск); воспитываем самостоятельность, уверенность, желание работать коллективно, Подгот.гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.		Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ИП Лакоценина Н.А, 2012 Стр. 17
14	«Зимние забавы». «Весело качусь я под гору в сугроб»	Передаём сюжет доступными графическими средствами; показываем средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр. Подгот. Гр. согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	13.12. 202	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Стр. 17
15	«Зимние забавы» "Зимние узоры"	Знакомим детей с элементами гжельской росписи (сочетание дугообразной, петельной линии с мазками, точками), приемам рисования гжельской розы. Закрепляем навыки рисования всей кистью, ее концом, умение составить оттенки синего цвета. Поддерживаем интерес к народному творчеству. Корр. зад: употребление синонимов.	20.12. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов Стр. 17
16	«Новый год» «Новогодний праздник в детском саду»	Закрепляем умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражняем в рисовании фигур детей в движении. Продолжаем учить удачно располагать изображения на листе. Развиваем способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. Подгот. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	27.12. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,
17	«Мебель» «Мой дом»	Закрепляем названия геометрических фигур, величину, цвет, количество; продолжаем развивать глазомер. Закрепляем умение рисовать акварелью. Развиваем композиционные умения, учим располагать изображения внизу листа, по всему листу. Развиваем эстетическое восприятие. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	17.01. 2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов Стр. 17

19	«Посуда». «Гжельская чашка». (Роспись гуашью)	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Знакомим детей с гжелью; Формируем умение выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	24.01. 2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
20	«Транспорт» «На чем люди ездят»	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Подгот. Гр.: развивать умение строить распространенные предложения	31.01. 2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
21	«Профессии» «Кем я хочу быть»	Продолжаем учить рисовать людей в движении; обучаем создавать композицию; продолжаем развивать умение делать набросок простым карандашом и закрашивать цветными мелками; развиваем композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, Подгот. Гр.: употребление синонимов.	07. 02. 2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов Стр. 17
22	«Инструменты» «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Формируем умение у детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжаем формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом красиво закрашивать изображение. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	14.02. 2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов Стр. 17
23	«Наша Армия» «Пограничник с собакой»	Упражняем детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей; развиваем умение удачно располагать изображение на листе; закрепляем приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками); развиваем самостоятельность, творчество, Подгот. Гр.: умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	21.02. 2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,

24	«8 Марта» «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызываем у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закрепляем умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавая простейшие движения; воспитываем любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	07.03.2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.,
25	«Домашние животные» «Петушок» . (Рисование ладошкой)	Учим детей обводить контуры ладошки цветным карандашом; придаём знакомому предмету новый образ; закрепляем умение доводить рисунок до конца; развиваем наблюдательность и воображение. Подгот. Гр.: употребление синонимов.	14.03.2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов Стр. 17
26	«Дикие животные» «Ежик». (Оттиск скомканной бумагой)	Упражняем отображать особенности фактуры изображаемого предмета, используя гуашь и скомканный лист бумаги, затем дорисовывать недостающие детали (мордочку, лапки, на иголках - яблоки, грибы); развиваем образное мышление при отгадывании загадок. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	21.03.2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов Стр. 17
27	«Человек и его здоровье» «Дети делают зарядку»	Развиваем умение детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закрепляем приемы рисования и закрашивания изображений карандашами; развиваем самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Подгот. Гр.: употребление синонимов.	28.03.2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
28	«Человек и его здоровье» «И весело, и грустно»	Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Учить подбирать гамму цвета для веселой и грустной эмоции. Подгот. Гр. развивать умение строить распространенные предложения.	04.04.2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов Стр. 75
29	«Космос»	Рассказываем детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине;	11.04.2022	Комарова Т.С. Занятия по

	«Ракета в космосе»	упражняем в рисовании восковыми мелками ракету. Подгот. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.		изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
30	«Подводный мир» «Морская азбука» (коллективное рисование)	Продолжаем самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами; вызываем интерес к рисованию морских растений и животных; Подгот. Гр. знакомим с понятием «азбука», «алфавит».	18.04.2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
31	«Труд весной» «Радуга-дуга». (Рисование предметное)	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Самостоятельно и творчески отражаем свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; вызываем интерес к изображению радуги; воспитываем эстетическое отношение к природе. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	25.04.2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов
31	«Разноцветный дождь». (Рисование акварелью по мокрой бумаге)	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Продолжаем знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге; отображаем состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику; развиваем чувство цвета, передаём в рисунке цвета и оттенки осени; закрепляем умение рисовать красками; Подгот. Гр. продолжаем анализировать содержание стихотворения.	16.05.2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов Стр. 17
32	«Насекомые» «Бабочка». (Гуашь)	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Знакомим детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией; закрепляем умение рисовать на мокром листе бумаги; развиваем фантазию и воображение; воспитываем самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета; Подгот. Гр.: развиваем образное мышление.	23.05.2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
32	«Лето» «Узор из	Развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Развиваем у детей воображение,	30.05.2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной

	цветов»	умение из весенних цветов (одуванчиков, тюльпанов, нарциссов) составлять композицию узора, располагать его на бумаге разной формы (круге, квадрате, прямоугольнике, полосе); закрепляем умение рисовать красками, используя разные приёмы рисования (всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти, концом кисти); Подгот. Гр. закрепляем умение анализировать,		деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,
--	---------	--	--	--

«Лепка»

Тема недели/ Тема занятия	Содержание	Дата	
		по плану	Метод. литература
«Осень» «Осенний лес» (коллективная работа)	Лепка коллективной работы из пластилина «Осенний лес». Создание образа дерева, листьев, травы из пластилина, используя методы лепки (скручивание, жгутики, налеп). Работа в парах. Создание коллективной композиции из деталей (каждый ребенок ставит свое дерево на подставку и получаем лес осенью). Развитие мелкой моторики, чувства цвета, пропорций и формы. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	21.09. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ИП Лакоценина Н.А, 2012
«Овощи» «Собираем урожай овощей»	Лепка разных по форме овощей из пластилина с натуры (округлые, удлинённые), передавая их характерные признаки. Лепка предметов комбинированным способом. Работа со стеклой. Соблюдение аккуратности при лепке. Оценивание результатов творческого труда. Продгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	14.09. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж:
«Грибы» «Корзина с грибами»	Упражняем детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закрепляем умение лепить корзину. Уточняем знание формы (диск). Воспитываем стремление добиваться хорошего результата. Подгот. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	12.10. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
«Россия – Родина моя»	Развиваем эстетическое восприятие детей; продолжаем знакомить с народной дымковской игрушкой; вызываем положительное отношение к народным	02.11. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в

«Красивые птички» (мотив дымк. Игрушек)	дымковским игрушкам; закрепляем приёмы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развиваем творчество детей; Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.		старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,
«Моя улица» «Улица нашего города»	Лепка макета улицы города (несложная композиция с передачей в работе характерных особенностей строения). Лепка в нетрадиционной технике – пластилинографии, раскатывание ровных колбасок, накладывание их друг на друга, прочно соединяя между собой. Сглаживание поверхности формы, делая предметы устойчивыми. Лепка предметов конструктивным способом. Подгот. Гр.: Развитие мелкой моторики и речевого развития путем активных движений пальцев.	16.11. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,
«Зимующие птицы» «Зимующие птицы» (Лепка из пластилина)	Продолжаем знакомить детей с зимующими птицами. Учим детей лепить птиц: воробья, снегиря, синицу. Передавать их строение: туловище, голова, лапы, хвост; и позу: стоит, летит, клюет. Учим дополнять работу деталями, путем наклепа делать крылья, глаза и клюв. Учим лепить птиц крупно. Подбирать пластилин, соответственно цвету птиц. Продолжаем учить пользоваться стекой.. Воспитывать самостоятельность, Подгот. Г.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	07.12. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,
«Зимние забавы». «Снеговик»	Совершенствуем умение детей работать с соленым тестом, изготавливать мелкие детали, используя разнообразные приемы лепки для создания целостного образа снеговика; развивать мелкую моторику рук, творческие способности; воспитываем аккуратность, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	14.12. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж:
«Посуда» «Тарелка»	Продолжаем формировать умение лепить из пластилина округлые предметы, сплющивая между ладоней, украшать изделия различными узорами; Подгот. Гр.: развиваем умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	25.01. 2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты

			занятий. - М.:
«Профессии» «Талантливый повар»	Развиваем у детей навыки включения в поделку из пластилина природные материалы (жёлуди, а также бумагу (колпак повара); закрепляем умения детей раскатывать шарики, колбаски из пластилина, и формировать из них необходимую часть поделки, придавать поделке черты лица человека (мимика повара); развиваем в детях чувство уважения и любви к произведениям художественной литературы, посредством чтения стихотворения «Наши повара»; посредством заучивания скороговорок; Подгот. Гр.: обогащаем представления детей о профессии «повар»; воспитываем уважительное отношение к своим сверстникам.	08.02. 2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж:
«Транспорт» «Едим гудим с пути уйди»	Учим видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их положения в пространстве. Показываем возможности создания образа машинки путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки и пр.) лепными деталями. Учим видеть общую форму и находить способы ее воплощения доступными средствами. Развиваем воображение, чувство формы. Поощряем инициативу, сообразительность. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	01.02. 2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж:
«Весна» «Весенние проталины» (Пластилиногра-фия)	Обучаем выполнению фона из пластилина на пластиковой или картонной основе и композиции из пластилина на плоской основе с использованием бросового материала; развиваем эстетическое восприятие мира природы; развиваем чувство композиции, умения гармонично размещать изображение на поверхности основ; воспитываем любовь к творчеству, доброжелательность, Подгот. Гр. развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	01.03. 2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж:

«Домашние животные и птицы» «Кролик».	Развиваем умение сочетать природный материал и лепку из пластилина; упражняем в умении соединять части, прижимая их друг к другу; побуждаем детей изображать слова стихотворения при помощи движений; развиваем точность и координацию движений. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	15.03.2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж:
«Человек и его здоровье» «Лицо мамы»	Формируем умение детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на заданную основу; закрепляем умение детей ориентироваться в частях лица; развиваем мелкую моторику рук и внимание; закрепляем умение рассматривать работы, радоваться общему результату, отмечать наиболее выразительные изображения. Подгот. Гр.: развиваем умение дополнять работу.	29.03.2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж:
«Космос» «Наш космодром»	Продолжаем учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированными способами: показываем, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; Подгот. Г.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	12.04.2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
"Подводный мир" Лепка сценки из сказки "По щучьему велению"	Продолжаем учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закрепляем умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжаем развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. Подгот. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	19.04.2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,
"Цветы луга и сада" "Барельеф" "Цветы"	Познакомить детей с техникой рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры цветов, украшать налепами и контррельефными рисунками. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. Корр. зад.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	10.05.2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г,

«Насекомые» «Майский жук»	Развиваем эстетическое восприятие детей; продолжаем воспитывать бережное отношение к насекомым; закрепляем приёмы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развиваем творчество детей; закрепляем умение рассматривать работы, радоваться общему результату, отмечать наиболее выразительные изображения. Подгот. Гр.: употребление синонимов.	17.05 2022	
----------------------------------	---	---------------	--

«Аппликация»

Тема недели/ Тема занятия	Содержание	Дата	
		по план у	Метод. литература
«Прощай, лето! Здравствуй, детский сад!» «Наш детский сад»	Вырезание дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствуем технику вырезания ножницами: на глаз, по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки); развиваем композиционные умения – при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	07.09. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж
«Фрукты» «Ваза с фруктами»	Закрепляем умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развиваем зрительный контроль за действиями рук, умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитываем художественный вкус. Подгот. Гр. развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	28.09. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж
«Откуда хлеб пришел?» «Волшебные колоски»	Формируем умение детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги; продолжаем развивать умение составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Подгот. Гр.: употребление синонимов.	05.10. 2021	Бондаренко Т.М. «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж
"Деревья" "Красивый осенний ковер"	Закрепляем умение работать ножницами. Упражняем в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развиваем умение красиво	26.10. 2021	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в

из листьев"	подбирать цвета, оценивать свою работу и работы других детей. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже		старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
«Перелетные птицы» "Летят перелетные птицы"	Обеспечиваем развитие умения создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки. Продолжаем учить передавать несложные движения (летят утки). Поощряем детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания. Подгот. Гр: употребление синонимов.	19.10. 2021	Бондаренко Т.М. «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов
«Мой город»	Развиваем умение у детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закрепляем приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развиваем творчество, эстетическое восприятие. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	09.11. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж
«Моя семья» «Бабушкины цветы на окне»	Показываем детям возможность создания образов разных растений на одной основе из овалов разной величины; закрепляем умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков; формируем умение передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, ближе, дальше); закрепляем умение рассматривать работы, Подгот. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	23.11. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж
«Зима» «Весёлые снеговики»	Закрепляем понятия детей о приметах зимы, о зимних забавах; обогащаем словарный запас, развиваем ассоциативное мышление, упражняем в подборе признаков к предмету; продолжаем учить ориентироваться на плоскости, закрепляем понятия «в правом, левом верхнем и нижнем углу», «посередине»; закрепляем умение пользоваться ножницами и клеем, делать детали снеговиков сминанием салфеток, составлять композицию из отдельных деталей; Подгот. Гр: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	30.12. 2021	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж
«Новый год» «Здравствуй, Новый год!»	Развиваем умение у детей задумывать аппликацию, подбираем бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Подгот. Гр.:	21.12. 2021	Бондаренко Т.М. «Художественное творчество»: Практическое пособие для

	употребление синонимов.		воспитателей и методистов
«Новогодние елочки в лесу»	Закрепляем умение работать по трафареты, вырезать аккуратно, свернув бумагу пополам. Подгот. Гр. развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	28.12. 2021	Бондаренко Т.М. «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов
«Мебель» «Мебель для зайчат»	Закрепляем умение аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать элементы узора на листе. Развиваем творческие способности, давать возможность каждому ребёнку проявлять самостоятельность в выполнении работы. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	18.01. 2022	Бондаренко Т.М. «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж
«Инструменты» «Дачный домик»	Развиваем у детей воображение, наблюдательность, интерес к окружающему, закрепляя умение вырезать различные формы, подбирать цвета бумаги, составлять несложную композицию. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	15.02. 2022	Бондаренко Т.М. «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов
«Корабли на рейде»	Закрепляем умение детей создавать коллективную композицию. Упражняем в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитываем желание принимать участие в общей работе. Подгот. Гр: употребление синонимов.	22.02. 2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.
«8 Марта»» «Цветы для мамы» (Коллективная работа)	Развиваем у детей умение композиционно располагать фигурки на листе, группируя их вместе или одну за другой, вырезать детали цветов, передавая плавные изгибы формы, дополнять аппликативное изображение графическим (дорисовывать тычинок, пестиков). Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	15.03. 2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж
«Дикие животные» «Заяц- беляк »	Формируем умение создавать образ зайца из нетрадиционных материалов (салфетки, гофрированная бумага, картон); развиваем умение вырезать по контуру и наклеивать детали; закрепляем умения пользоваться ножницами воспитываем бережное отношение к животным, Подгот. Гр. согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	22.03. 2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж

«Труд весной» «Мы березку посадили»	Развиваем у детей воображение, закреплять все изученные приемы вырезаний, развивать чувство цвета и композиции. Формируем интерес к труду людей весной. Воспитываем бережное отношение к природе, аккуратность, дружелюбие. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	26.04. 2022	Бондаренко Т.М. ОД «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж
"Цветы в вазе"	Развиваем у детей умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закрепляем приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. Подгот. Гр. воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	05.04. 2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
"День победы" "Открытка ветерану"	Совершенствовать навыки и умения в аппликации. Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, Корр. зад.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	03.05 2022	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.
«Лето» «Лето»	Закреплять навыки работы с шаблонами, развивать умение создавать аппликацию, используя всю площадь листа, продолжать сочетать разные приемы аппликации, развивать мелкую моторику рук. Корр. зад: употребление синонимов.	24.05. 2022	Бондаренко Т.М. «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов

Конструктивно-модельная деятельность

Тема ОД	Содержание ОД	Дата по плану	
"Прощай лето» «Бабочка»	Закреплять умение детей выполнять поделку из природного материала. Используя сему. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	01.09. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»
"Осень" «Панно из природного материала»	Упражнять детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение	08.09. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир»

	безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея. Подгот. Гр.: употребление синонимов.		2016.
"Овощи"	Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами, познакомить с некоторыми из них. Расширить знания детей об овощах (томат, тыква, баклажан, репа, свекла, лук, капуста, кукуруза). Учить детей понимать природные взаимосвязи. Воспитывать интерес детей к искусству оригами. Подгот. Гр. воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	15.09. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
"Фрукты" «Фрукты» (игрушки из поролона)	Формируем у детей умение из квадратов поролона изготавливать различных форм фрукты путём срезания углов и граней. Воспитываем интерес к изготовлению поделок из различных материалов. Развиваем воображение, мышление, фантазию. Закрепляем умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами. Подгот. Гр.: употребление синонимов.	22.09. 2021	Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». Стр.106
"Деревья" «Что люди умеют делать из дерева»	Расширить представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и другие нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме (замыслу). Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность. Подгот. Гр.: учить детей отвечать на вопросы полными ответами.	29.09. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016. – 200 с., Стр. 118
"Откуда пришел хлеб" «Золотые колоски»	Создаем условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Иницилируем освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Развиваем творческое воображение, самостоятельность. Подгот. Гр. согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	06.10. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
"Грибы" «Лукошко с ручкой» (из бумаги с опорой на	Продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки	13.10. 2021	Конспект, Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада М.:

схему)	складывания бумаги в заданных направлениях. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.		Просвещение.
"Перелетные птицы" «Птицы из природного материала»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу. Вспомнить строение птицы, рассказать о ней. Развивать воображение, фантазию, упражнять детей в работе с природным материалом, закреплять умение детей изготавливать поделки из природного материала Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	20.10. 2021	Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». Стр.106
"Россия - Родина моя" «Флаг России – символ государства»	Продолжаем знакомить с государственной символикой. Уточняем представление о флаге Российской Федерации как символе государства. Вызываем интерес к конструированию флага по выкройке в точном соответствии с условиями: отношение ширины флага к его длине 2:3, последовательность размещения полос – белая, синяя, красная. Воспитываем патриотические чувства, уважение к государственным знакам и символам. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	27.10. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
«Россия – Родина моя» «Российский флаг».	Закрепить знание о Государственной символике России – флаг, объяснить детям обозначения трех цветов Российского триколора. Учить выполнять аппликацию из ткани. Развивать навыки работы с ножницами, клеем, ножницами. Воспитывать аккуратность, внимание, усердие. Подгот. гр.: развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание.	03.11. 2021	с.170, Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа.
"Мой город" «Как хорош, дом в котором ты живешь...»	Знакомим с архитектурой и профессией «архитектор». Расширяем представление о доме понятиями семья, дружба, любовь, забота, уют, лад. Создаем условия для конструирования «своего дома» из строительных материалов по замыслу.. Воспитываем любовь к своему родному дому. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	10.11. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.

"Моя улица" «Как мы построили городскую дорогу»	Вызываем интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход). Развиваем восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитываем любознательность, активность, самостоятельность.	17.11. 2021	Конспект, Лиштвап З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада М.: Просвещение.
"Семья" «Кукольная семья»	Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек Подгот. Гр.: употребление синонимов.	24.11. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
"Зима" «Как люди изобрели бумагу и украсили окна»	Продолжать знакомить детей с величайшими изобретениями человечества. Расширить представление о бумаге как уникальном материале (бытовом и художественном). Воспитывать желание создавать своими руками праздничное пространство Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	01.12. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
"Зимующие птицы" "Снегири на ветке рябины"	Продолжаем формировать представления детей о зимующих птицах, развиваем интерес к познанию окружающего мира, творческие и исследовательские потенциалы детей средствами использования технологии конструирования из бумаги. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	08.12. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
"Зимние забавы" «Как бумажный конус стал праздничной игрушкой»	Вызываем интерес к конструированию конусов разного размера и их превращению в новогодние игрушки. Помогаем установить связь между конусом и его разверткой. Расширяем опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча. Создаем условия для художественного экспериментирования. Развиваем восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитываем желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство. Подгот. Гр.: употребление синонимов.	15.12. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.

"Новый год" «Как бумажные конусы очутились на елке.»	Расширять опыт дизайн-деятельности. Вызвать интерес к конструированию из бумажных конусов. Создавать условия для художественного экспериментирования. согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Подг. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	22.12. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
"Новый год" «Елочные игрушки»	Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Поддерживать желание создавать своими руками красивые изделия для праздничного интерьера. Воспитывать желание трудиться для общего дела, благожелательно относиться к работе товарищей, согласованно работать с ними; формировать эстетические чувства, умение проявлять творчество при изготовлении игрушек. Подгот. Гр.: развивать у детей умение распространять предложения определениями.	29.12. 2021	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» с.Стр. 141 Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада Стр 132
"Мебель" «Сказочный домик»	учить делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	19.01. 2022	Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада
"Посуда" "Стакан"	Продолжаем знакомить детей с различными видами посуды и их назначением. Формируем у детей умение готовить цилиндрические формы из бумаги и создавать из них различные игрушки. Развиваем мышление и , творческое воображение. Воспитываем аккуратность, дружелюбие и целеустремленность. Подгот. Гр. употребление синонимов.	26.01. 2022	Конспект, Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада М.: Просвещение.
"Инструменты" "Коробка для инструментов"	Совершенствуем умение детей делать игрушки по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая ее; Формируем интерес к поделкам, сделанными своими руками. Воспитываем у них внимательное отношение к товарищам. Подгот. Гр.: развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	09.02. 2022	Конспект, Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада М.: Просвещение.
"Наша армия" «Самолеты из бросового материала»	Упражнять детей изготавливать поделки из бросового. Развивать фантазия и воображение. Корр. зад:согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	16.02. 2022	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»
"Транспорт"	Расширять представление о воздушном	02.02.	Лыкова И.А.

" «Воздушный транспорт. Как листы бумаги стали воздушным флотом»	пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему.. Развивать восприятие, память. Подгот. Гр. употребление синонимов.	2022	Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
"8 марта" «Цветы для мамы»	Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами, познакомить с некоторыми из них. Учить детей понимать природные взаимосвязи. Воспитывать интерес детей к искусству оригами. Подгот. Гр. развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	02.03. 2022	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
"Весна" "Весенняя лодочка"	Продолжаем учить детей складывать квадратную форму по диагонали, четко совмещая стороны и углы. Развиваем глазомер, аналитическое мышление, память. Воспитываем у детей чувство заботы о младших, желание доставить им радость. Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	09.03. 2022	Конспект, Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада М.: Просвещение.
"Домашние животные и птицы" «Цыпленок»	Продолжаем учить детей выполнять из бумаги фигуру цыпленка по инструкции педагога, соблюдать правила безопасности, работая с ножницами. Подгот. Гр. употребление синонимов.	16.03. 2022	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»
"Дикие животные" «Черепашка»	Продолжать знакомить детей с различными видами материала для художественного труда. Учить детей работе с ватой-с круглыми ватными тампонами. Предложить для освоения новые способы соединения деталей (нализывание, приклеивание). Подгот. Гр. воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	23.03. 2022	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» М.: ИД «Цветной мир» 2016.
"Человек и его здоровье" "Коробка для лекарств"	Формируем у детей умение правильно складывать квадратный лист бумаги на шестнадцать маленьких квадратиков, самостоятельно готовить выкройку кубической формы. Развиваем внимание, память. Воспитываем желание доводить начатое дело до конца. Подгот. Гр. развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам.	06.04. 2022	Конспект, Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада М.: Просвещение.

"Космос" «Аэродром»	Уточнять представления детей о самолетах, их разнообразии, этапах создания: чертеж, сборка. Продолжать учить детей знакомить с «чертежами», закреплять название строительных деталей, сопоставляя с чертежом; развивать конструкторские навыки и осуществлять свой замысел. Воспитывать дружеские взаимоотношения, Подгот. Гр.: употребление синонимов.	13.04.2022	Конспект, Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада М.: Просвещение.
"Подводный мир" «Рыбки»	Учить делать несложные поделки путем сгибания листа в разных направлениях Подгот. Гр.: согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Материалы: бумага, картон	20.04.2022	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»
"Труд весной" «Мост для пешеходов»	Расширять представление детей о мостах, учить строить две лесенки и делать перекрытие, играть постройками. Подгот. Гр.: преобразование существительных в им. п. ед. ч. во мн. ч.	27.04.2022	Конспект, Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада
"Цветы луга и сада" «Корзинка для цветов»	Закрепляем умение делать выкройку кубической формы, располагать узор на ее сторонах. Учим делать игрушку, по-новому используя выкройку кубической коробочки. Формируем интерес к игрушкам, сделанным своими руками. Воспитываем желание помогать другим. Подгот. Гр. преобразование существительных в им. п. ед. ч. во мн. ч.	11.05.2022	Конспект, Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада М.: Просвещение.
"Насекомые" «Стрекоза»	учить делать стрекозу по образцу. Материалы: пластилин, веточка. Крылатки (семена клена) семена яблок. Подгот. Гр.: воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	18.05.2022	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»
"Лето" «Лукошко для ягод»	Закрепляем умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развиваем память, мышление, внимание детей. Воспитываем самостоятельность, инициативу. Подгот. Гр. согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	25.05.2022	Конспект, Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада М.: Просвещение.

2.2.5. "Физическое развитие"

Воспитание культурно –гигиенических навыков.

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
	Первый квартал	
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Беседа «Вспомним , как надо правильно кушать». Чтение: Н.Литвинова «Королевство столовых приборов»
Одевание, раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек.	Беседа:» «Каждой вещи –свое место». Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалкова «Я сам». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, свое временно пользоваться носовым платком	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки» Дидактическое упражнение «Расскажи малышам , как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом	Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять Кровать»
	2 квартал	
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание - раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладонках	Игра –драматизация по произведению А. Барто «Девочка –чумазая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать	Беседа «как заботиться о своей одежде» Чтение: Д.Крупская «Чистота»
	3 квартал	
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться	Беседа «Культура еды

	столовыми приборами, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	–серьезное дело»
Одевание - раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.	Чтение: М.Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Чтение :Е.Винокурова «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, Принимать участие в смене постельного белья: заправлять кровать	Беседа «Чистота –залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».
4 квартал		
питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно -ролевая игра «Кафе»
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговку, расправить воротник и т.п.	Чтение : Я.Акима «Неумейка», С.Михалкова «Все сам»
Умывание	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья.	Чтение Т.Кожомбердиева «Все равно
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговку, расправить воротник и т.п.	Продуктивная деятельность : починка кукольного белья

Беседы с детьми на тему ЗОЖ

Тема	Цель	Время проведения
Сентябрь «Спорт – Залог здоровья»	Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.	В течении месяца

<i>Октябрь</i> «Солнце, воздух и вода»	Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, сформировать представление о закаливании детей к холоду и теплу, познакомить с правилами и способами закаливания,	В течении месяца
<i>Ноябрь</i> «Здоровые зубы»	Дать некоторые представления о строении и значении зубов; формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма	В течении месяца
<i>Декабрь</i> «Как устроен Я»	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.	В течении месяца
<i>Январь</i> «Витамины, полезные продукты и здоровый организм»	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить их значение для здоровья человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной	В течении месяца
<i>Февраль</i> «Что такое личная гигиена»	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Закрепить представление о правилах личной гигиены	В течении месяца
<i>Март</i> «Что надо знать о насморке, профилактика»	Сформировать представления о насморке; разобрать причины заболевания; обучить предупреждению заболевания; обучить отвлекающим процедурам и гигиеническим мероприятиям.	В течении месяца
<i>Апрель</i> «Режим дня»	Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.	В течении месяца
<i>Май</i> «Прогулка для здоровья»	Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.	В течении месяца

2.3. Методическое обеспечение.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М., ТЦ Сфера, 2003
2. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками / Л.М. Шипицина и др. - СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2008
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
4. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2004
5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010
6. Голицына Н.С. Конспекты комплексно –тематических занятий. Подготовительная к

- школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.
7. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. - СПб., «Детство-Пресс», 2009.
 8. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006 2010.
 9. Елжова Л. В. ПДД в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.
 10. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика – Синтез, 2013.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002.
2. Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. - Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.
3. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет»
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Лаврова Л.Н, Чеботарева И.В, Демихова Л.Ю. Разработка основной общеобразовательной программы ДОУ: учебно-методическое пособие. – Липецк: ЛИРО, 2011.
6. Лаврова Л.Н., Чеботарёва И.В. «Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению». Учебно-методическое пособие. – Липецк: ЛИРО, 2013.
7. Морозова И. А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
8. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
9. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2011
10. Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Технология внедрения ФГОС дошкольного образования. Часть 2. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2016.
11. Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники. Тематические недели в детском саду. МОСКВА. Издательство «Скрипторий 2003», 2016.
12. Скоролупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду. МОСКВА. Издательство «Скрипторий 2003», 2016.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Волобуев А.Т. Стихотворные загадки для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.
3. Развитие речи. / и др. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009. — 128 с. -(Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя: игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1983.
7. Д.Б. Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В.: Обучение дошкольников грамоте по методикам. Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – М.: Школьная Книга, 2014.

8. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
9. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-7 лет: Методические рекомендации. Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
10. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., ТЦ «Сфера», 2006.
11. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - М.: Просвещение, 1988.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М., Просвещение, 1988.,
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО., ТЦ «Учитель», В., 2005.
3. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа», М., 2003г.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2014.
5. Куцакова Л.В.«Конструирование и художественный труд в детском саду». ТЦ. Сфера., М. 2010.,
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.И.Д. «Цветной мир», М., 2012.,
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа И.Д. «Цветной мир» , М., 2014г.
8. Лыкова И.А.Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в ИЗОстудии.И.Д. «Карапуз», ТЦ. Сфера., М., 2008
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа– М.: Карапуз-Дидактика, 2006.– М.: Владос, 2001.
10. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем»– М., 2001.
11. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.ИД «Цветной мир», М. 2015
12. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду», Ярославль 2002г
13. Скоролупова О.А. занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Зима». Скрипторий, М., 2010.,
14. Скоролупова О.А.«Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО», Ч1, М., 2016г.
15. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России», М. 2004.,
16. Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду»,М., 2005г.
17. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду старшая группа.
18. М., 2001,
19. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа., М., 2001, стр. 108

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет / Г.А. Прохорова. – М., Айрис-пресс, 2004.
3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М.: Мозаика- Синтез, 2016

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

Социально-коммуникативное развитие Социализация, нравственное воспитание.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по своему оборудовать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре	Рассматривание иллюстраций (школа). Целевая прогулка к школе. Рассматривание иллюстраций (картинки на бытовые темы). Беседа: «Для чего учатся в школе». Беседы: «День в детском саду», «Кто работает в детском саду». Беседа «что вы видели в цирке». Изготовление программки циркового представления. Оборудование: афиши, билеты, программки, элементы костюмов. Дидактические игры «Одежда и обувь», «Что носят мальчики, девочки». Продуктивная деятельность: одежда для кукол. Беседа о работе врачей в поликлинике. Чтение А. Барто «Мы с Тамарой». Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Беседа «Куда ты ездил с родителями отдыхать». Оформление фотоальбома «Путешествие по стране». Рассматривание иллюстраций (магазины) Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить»	Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр Центр «Художественного – эстетического развития»: Восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага. Центр книги: А.Барто «Мы с Тамарой». К. Чуковский «Айболит» загадки о продуктах. Центр «Информационное поле»: иллюстраций, , магазинов, продуктов питания детского сада, врачей, военных. Центр сюжетных игр: приготовить оборудование: альбомы с прическами, фены, бигуди, щипцы для завивки, духи, шампунь. Оборудование: халаты, шапочки врачей; карточки больных животных; рецепты; направления; набор «Маленький доктор»; «лекарства»; телефон; компьютер; носилки. карточки больных; рецепты;

	Беседа «Как мыс мамой ходили в супермаркет». Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию».	направления; набор «Маленький доктор»; «лекарства»; телефон; компьютер; носилки.
II квартал		
Развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учить вживаться в образ того или иного персонажа, играть определённую роль. ,учить идти на компромисс, меньше ошибаться в людях, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружелюбную атмосферу. Развивать личность ребёнка, его интеллект, волю, воображение и общительность, стремление к самореализации, самовыражению.. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре	Рассматривание иллюстраций, почтовых отправлений. Дидактические игры «Я живу по адресу», «Почтальон принес посылку», «Письмо другу». Изготовление конвертов, посылок, бандеролей, открыток для игры. Подготовка к новомуднему празднику, изготовление новогодних игрушек Беседы: «Что мы знаем о библиотеке», «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность- изготовление «Книжки-малышки». Поместить учетные карточки; книги; картотека. Рассматривание иллюстраций с транспортом. Беседы «Мы- пешеходы», «Как вести себя на улице», Рассматривание иллюстраций. Беседа «Какие животные живут в зоопарке». Чтение С. Маршак «Детки в клетке». Продуктивная деятельность: изготовление из пластилина животных жарких стран. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии. Рассматривание репродукций картин, беседа по ним. Коллекция предметов декоративно –	Центр книги: А.Барто «Мы с Тамарой». К. Чуковский «Айболит» загадки о продуктах, Центр «Информационное поле»: иллюстраций, почтовых отправлений. , магазинов, продуктов питания, семьи, врачей, военных. Транспорта. Центр двигательной активности: (предложить атрибуты для подвижных игр) Центр «Художественного – эстетического развития»:Восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования, бросовый материал. «Центр сюжетных игр» Приготовить халаты, шапочки врачей; карточки больных; рецепты; направления; набор

	прикладного искусства; фотографии, репродукции; вывески; альбом по искусству; путеводители по музеям различной направленности Рассказ воспитателя «Как я была в театре». Беседа «В каких театрах вы бывали?». Чтение Н. Евреинов «Что такое театр»	«Маленький доктор»; «лекарства»; телефон; компьютер; носилки Поместить бескозырки, штурвал спортивный инвентарь; свисток ля судьи; медали для победителей. «Центр конструирования» Предложить крупный конструктор для строительства стадиона;
	III квартал	
Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; учить налаживать и регулировать контакты в совместной игре. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах учить выполнять игровые действия в соответствии с общим замыслом игры; формировать умение выстраивать новые последовательности событий, ориентируясь на партнёров – сверстников; воспитывать навыки взаимовыручки и взаимопомощи в игре.	Беседы: «Для чего учатся в школе», «Что делают люди в парикмахерской Беседы: «Для чего нужна служба спасения – 01», «Как работают пожарные» Чтение С.Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Беседа «03-это «Скорая помощь». Рассматривание карты космического неба; Оформление панно «Космическое пространство» Беседы с детьми «Земля – наш дом во Вселенной», «Путешествие на Луну», «Звёзды – какие они?», «Что такое Солнечная система?». Дидактические игры: «Звёздный путь», «Найди лишнего», Чтение :Булычёв К. «Тайна третьей Планеты», Медведев В. «Звездолёт Брунька», Кащенко В. «Найди созвездия», Бороздин В. «Первый в космосе», Рассказ воспитателя о профессии телеведущего. Беседа «Как нам организовать свое детское телевидение». Беседа: «Что мы видели в аптеке». Изготовление атрибутов к игре «Аптека».	«Центр сюжетных игр» Атрибуты телефон, рации; компьютер: пожарные машины. Приготовить халаты, шапочки врачей; карточки больных; рецепты; направления; набор «Маленький доктор»; «лекарства»; телефон; компьютер; носилки. Предложить карта созвездий; элементы космических кораблей; бинокли, рации; журнал наблюдений. Атрибуты камера; декорации; косметические наборы ,поместить атрибуты ширму афиши; билеты; программки; элементы костюмов. «Центр книги» Булычёв К. «Тайна третьей Планеты», Медведев В. «Звездолёт Брунька», Кащенко В. «Найди созвездия», Бороздин В. «Первый в космосе», С. Маршак «Детки в клетке». Н. Евреинов «Что такое театр». .Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Центр «Информационное поле» иллюстраций, музеев, магазинов, продуктов питания, зоопарка, школы, театров Центр развивающих игр:

	Рассматривание иллюстраций (школа). Рассматривание иллюстраций (картинки на бытовые темы). Беседа: «Для чего учатся в школе».	Дидактические игры «Звёздный путь», «Найди лишнего», Дидактические игры «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию». Центр конструирования: Предложить крупный конструктор для строительства Школы, Магазина, Зоопарка. Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр. Центр «Художественного – эстетического развития»: Восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования, бросовый материал.
--	---	--

Формирование основ безопасности.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении. Закреплять правила общения с незнакомыми людьми. Формировать умение	Беседы: «Открытые окна и балконы: как себя вести» Чтение: К.Чуковский «Катауси и Мауси» Дид.игра: «Правильно-неправильно», «Знакомый, свой, чужой» Рассматривание альбома «Безопасность» с анализом	Центр «Информационное поле» Разместить сюжетные картинки с изображением разных опасных ситуаций. «Центр развивающих игр» -предложить дидактические игры

называть свою фамилию и имя, имена родителей, свой адрес. Формировать умение правильно вести себя в общественном транспорте. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте; чувство ответственности.	конкретных ситуаций. Беседа «Где ремонтируют машины»: уточнить знания о мастерских по ремонту автотранспорта, Чтение Я. Пишумов «Машина моя», «Машины». Дидактическая игра «Светофор».	«Что для чего». «Центр сюжетной игры» предложить машины для игр «Семья», «Детский сад» «Центр книги» Разместить альбом «Безопасность»
II квартал		
Приучать соблюдать правила пребывания в д\с. Продолжать учить называть свою фамилию, имя, адрес, а также имена родителей напомнить детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. Закрепить знания о том, что в случае необходимости надо звонить 01 (при пожаре), 02 (милиция), 03 (скорая помощь). Воспитывать чувство взаимопомощи, товарищества.	Беседа «Почему огонь опасен»; Электроприборы в доме» Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок в папке «Не играй с огнем!» Чтение Г.Остер «Вредные советы» Дид.игра.: «Так и не так» Сюжетно-ролевые игры “Пожарные”, “Скорая помощь”, “Семья” развивающие игры: “Волшебный мешочек”, “Цветик – семицветик” Конструирование: “Улица”, “Транспорт”	Центр «Информационное поле»: разместить картинки «Не играй с огнем» Центр книги: Г.Остер «Вредные советы», «Кошкин дом» Центр сюжетно-ролевой игры: Предложить атрибуты для игры «Скорая помощь», «Пожарные» Центр конструирования: предложить конструктор «Лего» и бросовый материал
III квартал		
Учить детей правилам безопасного поведения дома, дать представления об опасных предметах для жизни и здоровья человека в доме. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила). Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого	Беседа на тему: «Кого можно считать «своим», а кого «чужим». «Внешность человека может быть обманчива». Рассматривание альбома «Безопасность». Д/игры: «Что опасно?», «Что нужно делать, если случится беда».	Центр развивающих игр: настольно-печатные игры, «Мозаика», «Лото» Центр изобразительного творчества: предложить краски, кисти, альбомы для рисования, баночки – непроливайки, салфетки – для самостоятельного рисования транспорта Центр конструирования: предложить конструктор «Лего» для самостоятельной деятельности

человека на участке сообщить воспитателю). Продолжать учить называть свою фамилию, имя, адрес, а также имена родителей. Воспитывать желание соблюдать правила безопасности.		
--	--	--

Познавательное развитие
Формирование элементарных математических представлений.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Учить создавать множества из разных по качеству элементов, разбивать множества на части. Учить считать до 10. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение сравнивать предметы по форме, находить предметы одинаковой и разной формы. Учить сравнивать предметы по длине. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Уточнить понимание слов, <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Дать представления о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки. Учить ориентироваться в пространстве. Учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать воображение, конструктивные навыки. Развивать зрительную память, внимание, наблюдательность Воспитывать интерес к учебной деятельности.	Настольные игры: «геометрические формы», «Мои первые цифры», «Веселая логика» Подвижные игры: «Кто быстрее», «Считай хлопки», «Найди свой домик». Дид.игры: «Шестой лишний», «Далеко-близко», «Какой цифры не стало». Вылепи из пластилина цифры, которые знаешь	Центр конструирования: предложить мелкий конструктор и небольшие игрушки для обыгрывания построек. Центр развивающих игр: предложить блоки «Дьенеша», счетные палочки, картинки «Соедини по точкам», магнитная мозаика. Центр подвижных игр: предложить кегли, мячи разного размера, скакалки разной длины.
II квартал		
Учить считать до 10, последовательно знакомить с образованием каждого числа Познакомить с порядковым счетом в пределах 10. Продолжать	Дид.игры: «Мои первые цифры», «Чудесный мешочек», «Ну-ка, цифры, встаньте в ряд», «Живая неделя».	Центр развивающих игр: логические блоки Дьенеша, «Найди отличия», предложить сетки, разные виды

формировать представление о равенстве. Учить детей классифицировать геометрические фигуры по 3-м признакам. Развивать представление о том, что из одной формы можно сделать другую. Продолжать учить составлять и решать прямые задачи, прибавляя и вычитая число 1. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Продолжать работать над развитием внимания, памяти, мышления, умением рассказывать о своих действиях. Развивать мелкую моторику рук, предметы слева направо. Воспитывать интерес к учебной деятельности.	Игра на ориентировку по группе «Кладоискатели» Настольные игры: «Умное домино», «Мои первые часы», Сюжетно-ролевой игры: «Магазин».	часов, линеек, «Танграм», счетные палочки. Центр изобразительной деятельности: предложить пластилин («Вылепи ифру») Центр подвижных игр: мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики др., шапочки, медальки для подвижных игр; Конструирование из пазлов Центр сюжетно-ролевой игры: предложить различные весы
III квартал		
Продолжать формировать у детей количественные представления. Закреплять устанавливать размерные отношения между предметами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать знакомить детей с временными понятиями. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме. Развивать воображение детей. Воспитывать устойчивый интерес к учебной деятельности.	Настольные игры: мозайка «Азбука+математика», «Геометрические формы», «Времена года», «Мои первые часы» Дид.игры: «Живая неделя», «Шестой лишний «какой цифры не стало» Подвижные игры: «Кто быстрее», «Считай хлопки», «Считай прыжки» Игры со счетными палочками	Центр изобразительного творчества: предложить раскраски из серии «Найди и раскрась цифру», «Соедини по точкам» Центр развивающих игр: предложить игры-ходилки, пазлы, бусины, магнитная мозайка, «Найди отличия» Центр двигательной активности: предложить обручи разного диаметра, скакалки, кегли, ленты, мешочки с песком.

Ознакомление с социальным и предметным миром.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять	Беседы: «Моя семья», «Мое имя», «Семейные	Центр Информационное

назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Обогащать представления детей о профессиях. Формировать элементарные представления об истории человечества	традиции», «гуляй, да присматривайся». Дид.игры: «Придумай сам», «Что лишнее», «Что это значит», «Третий лишний». Настольная игра: «Играем в профессии» Чтение стихов и рассказов про детский сад Сюжетно-ролевая игра: «Семья»	поле : разместить осенние пейзажи «Центр развивающих игр» Лото «Профессии», домино, мозайка «Центр сюжетной игры»: предложить атрибуты для игры «Семья»
II квартал		
Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека. Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления о птицах Развивать умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.	Рассматривание картин о зиме. Рассматривание иллюстраций с предметами русских народных промыслов. Рассматривание альбома «Военная техника» Чтение: С.Баруздин «День рождения красного солдата», Д.Н.Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Беседы: «Как живут птицы зимой», «Забота человека о диких животных и птицах» Загадывание загадок о зиме. Подвижная игра «Зайцы и волк»	Центр книги: разместить книги С.Баруздин «День рождения красного солдата», Д.Н.Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Центр изобразительного творчества: предложить трафареты «Птицы» и «Животные», цветные карандаши, фломастеры.
III квартал		
Продолжать обогащать представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека. Продолжать знакомить с понятием денег.	Беседы: «Возвращение перелетных птиц», «Мама всякие нужны, мамы всякие важны», «Семейные традиции»,	Центр развивающих игр: поместить игры «Времена года», «Что из чего»,

Формировать представления о чередовании времен года. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.	«Родственники». Заучивание пословиц «При солнышке- тепло, а при матери- добро», «Сердце матери-лучше солнца греет». Дид.игры: «Придумай сам», «Третий лишний», «Найди по описанию». Чтение: М.Артюхова «Трудный вечер»	«Живой мир планеты», «Играем в профессии». Центр «Информационное поле»: поместить картинки с весенними пейзажами» Центр книги: разместить книгу М.Артюховой «Трудный вечер»
---	--	--

Ознакомление с природным миром.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Закреплять знания об изменениях в природе и их влиянии на жизнь растений. Закрепить и пополнить знания о диких животных нашей полосы. Закреплять знания о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Учить беречь природу. Приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом. Объяснить, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «вредных» или «лишних» животных, птиц насекомых. Развивать интерес к	Осень в природе. Практические работы на участке д/с. Знакомство с новым календарем наблюдений. Работа с ним. Знакомство с распространенными растениями нашего города. Разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений на участке д/сада (ноготки, бархатцы, душистый горошек). Наблюдение за продолжительностью их цветения, созревaniem семян. Сбор семян 2-3 культурных растений. Засушивание листьев и отдельных цветков растений для составления композиций, панно. Опыты с песком. Работа в уголке природы. Посадка однолетних цветущих растений для наблюдений в группе. Особенности комнатных растений, содержание их осенью и уход за ними. Наблюдения:	«Информационное поле»: поместить альбом «Осень» Центр книги: поместить книгу «Лес осенью» Центр развивающих игр: предложить игры «Что где растет?», «Где что зреет?». Поместить материал для игр «Когда это бывает?», «Кто больше назовет». Центр двигательной активности: предложить ленточки, скакалки. Центр трудовой деятельности: поместить инвентарь для труда (щетки, тряпочки, тапик, лейки, опрыскиватель). Предложить корзинку, коробочки для сбора семян

родному краю. Воспитывать любовь к природе, любопытность.	- за облаками -осадками, -пасмурной погодой, -одеждой детей и взрослых, - --за птицами	
II квартал		
Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Учить наблюдать за природой по народным приметам. Продолжать знакомить с многообразием птиц. Дать представления о зимующих птицах. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить описывать их, выделять характерные признаки, сравнивать между собой, ухаживать за растениями. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Наблюдение и знакомство с новой зимующей птицей – Свиристель. Наблюдение за птицами, живущими вблизи жилья человека. Изготовление (самостоятельное) простейших кормушек, подкормка зимующих птиц; определение толщины снегового покрова на открытых пространствах и в местах защищенности деревьями и кустарниками. Опыты со снегом и льдом. Особенности содержания комнатных растений в связи с недостатком тепла и света (дополнительное освещение). Уход за обитателями уголка природы. Выращивание выгоночных культур – лука и постановка опыта над ним (нехватка тепла). Выращивание злаковых культур. Наблюдения: за небом, ветром, снегом, состоянием воды, работой дворника. Нахождение примет, приближающейся зимы.	Центр «Информационное поле»: поместить альбома: «Зима». Центр трудовой деятельности: предложить лопатки для расчистки снега. Предложить ножницы для обрезания сухих листьев. Уголок природы: пометить картинки с приметами зимы. Центр развивающих игр: предложить семена различных деревьев. Центр художественной деятельности: предложить трафареты животных, птиц, раскраски. Центр экспериментальной деятельности: опыт-превращение снега в воду, воды в лёд. Центр книги: поместить книгу В.Одоевский «В гостях у бабушки Мороза».
III квартал		
Учить называть характерные признаки весны; устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды; замечать красоту природы. Учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и	Знакомство с 2-мя перелетными птицами: грач, кукушка. Наблюдение за прилетом и поведением перелетных птиц. Ведение сезонного дневника фенологических наблюдений за тополем. Наблюдение за появлением всходов декоративных растений на клумбах д/сада. Уход за всходами. Опыты с воздухом. Изменения в жизни комнатных растений и животных в связи с изменением светового и теплового режима. Наблюдение за ростом и	Центр «Информационное поле»: поместить иллюстрации о ранней весне. Центр книги: поместить книгу с загадками, рассказ В.Бианки «Синичкин календарь» Уголок природы: предложить картинки для моделирования процесса светового дня. Центр развивающих игр:

взаимосвязях в природе. . Учить беречь природу. Приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом. Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев, закреплять знания о плодовых деревьях. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность, желание разобраться в явлениях природы, понять их суть.	развитием комнатных растений. Их пересадка, деление куста. Знакомство с размножением комнатных растений. Выращивание земных культур. Наблюдения за весенними изменениями в природе: за ветром, солнцем, продолжительностью дня. Рассматривание почек на деревьях, веток деревьев, молодой травы.	поместить игры «Сравни и найди», «Бывает – не бывает». Центр творческой деятельности: предложить материал для рисования нетрадиционной техникой (уголь, свеча, пастель, восковые мелки, фломастеры, белая бумага, ватные палочки). Центр развивающих игр:предложить настольно-печатные игры «Прогулка в лес»; «Ботаническое лото»
---	---	--

«Родной край».

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Формировать у детей понятия «Родина», «Отечество», «малая Родина». Воспитывать любовь к малой Родине, патриотические чувства. Закрепить знание о родном городе, основных достопримечательностях. Приобщать к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край.	Рассматривание иллюстраций. фотографий о Ельце, картин елецких художников Рассматривание герба, флага. Слушание гимна. Беседы: «Широка страна моя родная», «Что есть в нашем городе для детей», «Родной край», Гжельские мастера», «В гостях у бабушки в деревне», «Мои семейные корни»(происхождение фамилии), «Декоративное - прикладное искусство в народных промыслах Липецкой области». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу», «Путешествие по родному краю», «Магазин сувениров», «Семья» Продуктивная деятельность: «Мое любимое место отдыха». Строительные игры: «Улицы и перекрёстки» Рисование «Герб города» Хороводная игра: «Воевода» Дидактические игры: «Подумай и расскажи», «Что	«Центр сюжетной игры» - предложить атрибуты для игры «Путешествие по городу» -предложить атрибуты для сюжетно-ролевой игры: «Горница приглашает гостей». -«Путешествие по родному краю». «Центр развивающих игр» - предложить д/игры «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое- нежилое» «Какими предметами люди пользовались в старину, какими сейчас», «Вершки и корешки», «Подумай и расскажи», «Я шагаю по городу». «Центр художественно-эстетического развития» - предложить нарисовать любимое место отдыха. Центр информационное поле: -разместить подбор фотографий с изображением жизни людей в прошлом. -разместить элементы

	лишнее?». «Какой это узор», «Подумай и расскажи», «Я шагаю по городу», «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое- нежилое» Чтение рассказа М.Пришвина «Золотой луг», Г.Ладонщикова «Родная земля». Заучивание пословиц, поговорок о родном крае. Целевая прогулка «Кто трудится на улицах нашего города».	городецкой и хохломской росписей. -разместить фотографии писателей М.М.Пришвина, И.Бунина. -разместить подбор фотографий о родном городе; Фотографии детского сада. Центр книги: -поместить книги с произведениями М.М.Пришвина, И.Бунина. -внести книги с произведениями Г.Ладонщикова.
II квартал		
Продолжать знакомить с историей страны и ее символикой. Формировать представление о родах войск Российской армии. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Родину, за прошлое нашей страны. Прививать любовь к трудной, но почётной обязанности - защищать Родину. Формировать и развивать познавательный интерес к народному творчеству и миру ремесел в родном городе. Приобщать к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край.	Чтение: В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат», Л. Кассиль «Твои защитники», Е. Благининой «Родина», А. Гурин «У карты родины» Беседы: «Наш флаг и герб - символы России», «Как зимуют дикие звери» (цель: обобщить знания детей о том, как проводят зиму звери, чем питаются), «Малые фольклорные формы». Прослушивание гимна. Чтение и заучивание стихотворения И. Бунина «Первый снег». Рассматривание фотографий писателей нашего края — М. Пришвина, И. Бунина. Дидактическая игры: «Где находится?» (план территории детского сада), «Найди клад», «Скажи быстро»(скороговорки) «Отгадай загадку». Рассматривание фотоальбома: «Дикие животные». Сюжетно-ролевая игра: «Мы в музее». Дидактическая игра: «Назови свой адрес», «Собери герб» (пазлы).	«Информационное поле» - разместить российский флаг, герб. - разместить фотографии писателей нашего края — М.Пришвина, И. Бунина -поместить книги с малыми фольклорными формами. -разместить подбор фотографий с памятниками нашего города. «Центр книги» - разместить книги: В. Берестова «Пусть пулеметы не строчат», Л. Кассиль «Твои защитники», Е.Благининой «Родина», А.Гурин «У карты родины» -поместить книги с произведениями М.М.Пришвина, И.Бунина. Центр развивающих игр: предложить дидактические игры: «Скажи быстро» (скороговорки) «Отгадай загадку». «Назови свой адрес», «Собери герб» (пазлы). -предложить н/п игры: «Животные нашего края», «Дикие животные». «Центр сюжетной игры» -предложить атрибуты для сюжетно-ролевой игр: «Мы в музее».

III квартал		
Закрепить знания о Дне Космонавтики. Дать знания о том, что полёт человека в космос - это плод труда многих людей. Закрепить знания детей о днях воинской славы. Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Формировать представления о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области. Познакомить с картой Липецкой области.	Беседы: «Мы первые в космосе», «Мы помним героев», «О Дне Победы» «Знай, люби и береги природу», «Красная книга», «Герб Ельца», «Символы России», «Наша родина-Россия- наш язык - русский», «Какую одежду носили в старину?». Чтение: М. Водопьянов «Космонавт-1», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», В.Н.Матова «Поёт земля», П.Воронько «Лучше нет родного края», С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной!» Сюжетно-ролевая игра «Военные учения и парад», «Путешествие в лес», «Ателье для кукол». Продуктивная деятельность: «Вечный огонь». Рассматривание иллюстраций, открыток о войне, орденов и медалей Великой Отечественной войны. Оформление выставки «Природа России». Дидактические игры: «Растёт - не растёт», «Путешествие по стране», «Кто больше знает», «Чей это герб?» «Что где»(политическая карта мира), «Путешествие по стране» (физическая карта России), «Что где?», «Подбери заплатку сапожнику», «Русский народный костюм»(пазлы), «Русская матрёшка» (пазлы).	«Центр художественно-эстетического развития» - предложить картон, цв.бумагу, ножницы, ткань для изготовления вечного огня. -предложить карандаши, краски для рисования праздничного салюта. «Центр книги» - разместить книги: М. Водопьянов «Космонавт-1», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату» В.Н.Матова «Поёт земля», П.Воронько «Лучше нет родного края», С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной!» -внести книги с рассказами о животных, птицах. «Центр сюжетной игры» - предложить атрибуты для игры «Военные учения и парад» «Путешествие в лес», «Ателье для кукол». Центр информационное поле: -поместить фотографии. Открытки, несущие информацию о Дне Победы. -разместить картинки с изображением природы родного края. -разместить подбор фотографий о родном городе -разместить картинки с изображением природы нашей местности. -разместить подбор фотографий о родной стране. -разместить изображения русского народного костюма Центр развивающих игр: предложить игры: «Растёт- не растёт», «Путешествие по стране». «Кто больше знает», «Чей это герб?» «Что где»(политическая карта

		мира), «Путешествие по стране» (физическая карта России), «Что где?», «Подбери заплатку сапожнику», «Русский народный костюм» (пазлы), «Русская матрёшка» (пазлы).
--	--	--

Речевое развитие Развитие речи.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Формирование словаря. учить детей составлять повествовательные рассказы по картине, пересказывать текст самостоятельно, упражнять детей в составлении предложений из двух, трёх, четырёх слов; развивать умение связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы; Звуковая культура речи. Учить определять место звука в слове, различать на слух, отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки; Развивать фонематический слух. воспитывать звуковую культуру речи. Грамматический строй речи. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Воспитывать культуру речевого общения Связная речь. Учить детей особенностям диалогической речи; Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки и рассказы. Воспитывать культуру речевого общения.	Дид.игра.: «Вспомни разные слова» «Времена года», «Когда это бывает», «Что где растёт?» Игр. упр.: «Нади слово точнее», «Назови слова с ударным звуком», «Цепочка слов», «Кто что делает», «Дополни предложение» Рассматривание картин об осени Загадывание и разгадывание загадок об осени, животных. Беседа на тему «Мой детский сад», «Мое любимое время года»	Центр «Информационное поле» - разместить сюжетные картинки из серии «Времена года» («Осень») Центр «Книги» - предложить книги А.Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...», А. Плещеев. «Осень наступила...»; Центр двигательной активности – разместить скакалки, ленточки Центр развивающих игр – предложить дидактические игры «Времена года», «Когда это бывает», «Что где растёт?»
II квартал		
Формирование словаря. учить высказывать предположения и делать простые выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. Воспитывать культуру речевого общения. Звуковая культура речи.	Беседа на тему «Развлечения зимой», «Мое любимое время года» Рассказывание по картинкам Загадывание и разгадывание	Центр «Информационное поле» - разместить сюжетные картинки из серии «Времена года» («Зима») Центр «Книги» - предложить книги И. Бунин. «Первый

-учить детей дифференцировать звуки(различать в словах ,выделять слова с заданным звуком); -развивать фонематический слух; -воспитывать звуковую культуру речи. Грамматический строй речи. Продолжать учить образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Продолжать развивать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Воспитывать культуру речевого общения Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником. Воспитывать культуру речевого общения.	загадок о зиме, животных. Заучивание чистоговорок. Рассматривание картин о зиме. Дид. Игра- «Волшебные слова», «Гласные-согласные», «Хлопни, сколько слогов в слове» Словесная игра «Кто больше»	снег»; И. Никитин. «Встреча зимы»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»; С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; Центр двигательной активности – разместить скакалки ,ленточки Центр развивающих игр – предложить дидактические игры «Времена года», «Когда это бывает»,»Мои любимые сказки».
Формирование словаря. Учить детей обогащать речь существительными, обозначающими речь предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Продолжать развивать умение связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы; Воспитывать культуру речевого общения. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Продолжать развивать фонематический слух. Воспитывать звуковую культуру речи. Грамматический строй речи. Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая из него соответствующих персонажей (игрушки); - развивать умение составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трёх слов самостоятельно; - воспитывать культуру общения Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником. Воспитывать культуру речевого общения.	III квартал Рассказывание по картинкам Рассматривание картин о весне Беседа на тему «Моя мама» Дид.игра «Кто быстрее сложит слово», «Вопрос-ответ», «Чего не стало?», «Назови слова с нужным звуком» Загадывание и разгадывание загадок о весне, насекомых ,цветах. Заучивание чистоговорок. Игр.упр. «Звук-слог-слово»	Центр «Информационное поле» - разместить сюжетные картинки из серии «Времена года» («Весна») Центр «Книжки» - предложить книгиС.Есенин. «Береза», «Черемуха»; А. Майков. «Летний дождь»; Н. Некрасов. «Зеленый шум» (в сокр.); Центр двигательной активности – разместить скакалки ,ленточки Центр развивающих игр – предложить дидактические игры «Времена года», «Когда это бывает», "Мои любимые сказки».

Художественно-эстетическое развитие

Рисование.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Учить созерцать красоту окружающего мира. Учить наблюдать , всматриваться явления и объекты природы. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение детей. творческую самостоятельность. Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	Беседа о летних занятиях и развлечениях Рисование человечков на песке или земле, выкладывание фигурок из счетных палочек, карандашей, фломастеров. Беседа об овощах как огородной культуре. Беседа о традиционных промыслах, о народном декоративно- прикладном искусстве Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, художественных открыток известных художников, знакомящих с летними пейзажами Рассматривание и сбор осенних листьев. Составление коллекции природного материала. Знакомство с репродукциями картин И .Шишкина , В.Васнецова, И. Левитана. А. Васильева.. Рассматривание различных фигурок из глины. Рассматривание кусочков ткани и разной одежды. Наблюдения за природой. Наблюдение за листопадом на прогулке. Чтение Д.Чиарди « О том , кто получился из кляксы», В. Шипунова « Превращение кляксы». Загадывание и отгадывание загадок об овощах. . Чтение В.Шипунова «Огород иль садгород?», К.Д.Ушинский «Васька». Дид.игры: « С какого дерева листок?», «Овощи», « Что из чего»,	«Центр музыкально-художественного творчества» Внести плакат «Цветочная клумба» образцы цветов. Плакаты» Наш луг», «Рисуем цветы»,»клумба» Комплект технологических карт по аппликации «Цветы» Центр «Информационное поле» Рассматривание картины , знакомящих с летними пейзажами , с народным декоративно- прикладным искусством «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Д/и «Найди что опишу» д/и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» - д/и « С какого дерева листок?» -д/и «Овощи» -д/и « Что из чего» «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Детский сад» «Центр книги»Разместить книги К.Д.Ушинский «Васька» В.Шипунова «Огород иль садгород?» чтение Д.Чиарди « О том , кто получился из кляксы» -чтение В. Шипунова « Превращение кляксы» Центр познавательно-исследовательской деятельности: Опыты. Опыт по выявлению свойств осенних листьев Стол для проведения

		экспериментов. Передники, нарукавники, халатики. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. Природный материал (вода, песок, шишки, желуди, камушки, ракушки, каштаны). Сыпучие продукты (сахар, соль). Увеличительное стекло. Игрушечные весы. Ёмкости разной вместимости.
II квартал		
Учить детей рисовать с натуры - показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении работы вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать изобразительные техники для передачи характерных особенностей предметов. Совершенствовать технические умения . воспитывать интерес к народному искусству развивать координацию в системе «глаз – рука»; Развивать чувство цвета. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения. Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных	Рассматривание изображений деревьев - Знакомство с репродукциями картин И. Шишкина , В.Васнецова, И. Левитана. А. Васильева. Рассматривание еловой и сосновой веток. рассматривание иллюстраций о цирке. Рассматривание кружевных изделий Экскурсия в минимусей в детском саду. Рассматривание семейных фото Беседа о хвойных деревьях, беседа о цирке. Сюжетно-ролевая игра: Цирк», «Семья», Чтение К.Д.Ушинского «Четыре желания», чтение С.Есенин « Белая береза». чтение А.Фет» Мама! Глянька из окошка....» , Г.Р.Лагздынь» Играю я». В.Шипуновой «Мой папа- танкист!», чтение Г.Р.Лагздынь «Купи мне, папа...». Дидактическая игра: «Закончи предложение», Какое время года?» Наблюдение за снегопадом и рассматривание снежинок, беседа о зимних забавах, рассматривание иллюстраций,	«Центр музыкально-художественного творчества» Плакаты» Наш луг», «Рисуем цветы»,»клумба» Комплект технологических по аппликации «Цветы» Центр «Информационное поле» Иллюстрации осенних пейзажей, различных деревьев, иллюстраций о цирке, кружевных изделий, разместить иллюстрации зимних забав «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Ди «Найди что опишу» д/и Какое время года?», «Сложи елочку», д/и «Придумай Другое слово,» д/и «Закончи предложение» «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Детский сад» «Цирк». «Семья» «Центр книги» Разместить книги Г. Лагздынь « Снегопад» .Александровой « Елочка» О. Высотской « Снежный кролик» В.Шипуновой «Мой папа- танкист!»

работ.	Составление рассказов на тему « Зимние забавы» экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета	-чтение Г.Р.Лагздынь «Купи мне, папа...» чтение С.Есенин « Белая береза» Центр познавательно-исследовательской деятельности: стол для проведения экспериментов. Передники, нарукавники, халатики. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. Природный материал (в ода, песок, шишки, желуди, камушки, ракушки, каштаны).
	III квартал	
Продолжать знакомить с видами и жанрами искусства (портрет). Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая строение деревьев разных пород; Учить составлять многоплановую композицию. Совершенствовать умение пользоваться разными материалами и приемами рисования для создания выразительного образа, воспитывать наблюдательность и трудолюбие. Воспитывать бережное отношение к природе Воспитывать любовь и уважение к близким Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнавать о народно декоративно-прикладном искусстве продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными	Чтение В.Берестова «Праздник мам», Н.Носова « Самая красивая», В. Шипунова « Милой мамочки портрет», «В зеленом королевстве», чтение пословиц о весне заучивание стихотворений о весне. Рассматривание разных портретов на художественных открытках и репродукциях картин И Шишкина , В.Васнецова, И. Левитана. А. Васильева Рассматривание семейных фото. Рассматривание альбома по народному декоративно прикладному искусству «Хохлома», «Гжель». Рассматривание камней разных форм и размеров Беседа «Наши мамы», беседа об особенностях внешнего вида экзотических растений -Сюжетно-ролевая игра «Семья» конструирование цветов из бумаги Слушание музыки «Вальс цветов» П.И.Чайковский экспериментирования с	«Центр Художественного творчества» Красивые осенние листья, семена клена подсолнечника, тыквы Чистые камешки, мелки, карандаши, фломастеры, гуашевые краски, кисточки разного размера, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, палитры, щетки зубные, тампоны ватные, ватные палочки, Центр «Информационное поле» разместить картинки продуктов питания, листьев,картины осени «Центр книги» Разместить книги Н.Носова « Самая красивая» В.Шипуновой « Милой мамочки портрет» В.Шипуновой «В зеленом королевстве» «Центр музыкально-художественного творчества» разместить портреты художников :И Шишкина , В.Васнецова, И. Левитана, А. Васильева. Внести плакат «Цветочная клумба»

изобразительно-выразительными средствами.	красками и водой с целью получить разные цвета и оттенки	образцы цветов и т.д. Плакаты «Весна», «Времена года», «Цветные пейзажи» «Рисуем цветы», «Наш луг» Раскраски Технологическая карта «Цветной коврик»(лепка) Плакат «Морская азбука», «Море» Технологическая карта «Кораблик. Ветер по морю гуляет»(лепка) - белый и цветной картон, серпантин Композиции из засушенных листьев Плакаты» Наш луг», «Рисуем цветы», «клумба» Комплект технологических по аппликации «Цветы» Центр развивающих игр «Угадай по описанию», «Да или нет», Д/и «Найди что опишу», д/и Какое время года?», д/и «Придумай Другое слово», д/и «Закончи предложение. Центр познавательно-исследовательской деятельности Стол для проведения экспериментов. Передники, нарукавники, халатики. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. Природный материал (вода, песок, шишки, желуди, камушки, ракушки, каштаны)
---	--	---

Лепка.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
І квартал		
Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Учить составлять несложную	Беседа о жизни детей в д/с, беседа о любимых игрушках, беседа о собаках, беседа о дожде, экскурсия по д/с Чтение Н. Носова «Незнайка в Солнечном	Центр «Информационное поле» Рассматривание картины «Кошка с котятами». репродукции картин И. Шишкина, В.Васнецова, И. Левитана. А. Васильева. -Рассматривание богородских игрушек на иллюстрациях

сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине. Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра. Учить свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание) для создания выразительного образа знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства. Развивать умение планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. познакомить детей с со скульптурным способом лепки. Развивать чувство формы и пропорций. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	городе», О.Высотская «Детский сад», чтение стихов С.Михалкова «Магазин игрушек В.Шипунова «Кукольные пляски», Бегемот –засоня», К,Д.Ушинского « Уточки . Г.Лагздынь «Ветер, крошки и ладошки»,В.Шипуново «Осень в резиновых ботинках» Конструирование фигурок человечка из бумаги Рассматривание собак в иллюстрациях, альбомах. «Собака со щенком» из серии «Домашние животные» Рассматривание изображений водоплавающих птиц в книгах, энциклопедиях. Рассматривание и сбор осенних листьев. Составление коллекции природного материала. Знакомство с репродукциями картин И .Шишкина , В.Васнецова, И. Левитана. А. Васильева. Рассматривание богородских игрушек на иллюстрациях. Рассматривание иллюстраций к литературным произведениям В. Сутеевой «Под грибком» Дидактическая игра: « С какого дерева литок?» Наблюдение за листопадом на прогулке Подвижная игра: « У медведя во бору»	рассматривание собак в иллюстрациях,альбомах «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Ди «Найди что опишу» д/и Какое время года?» д/и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» д/и « С какого дерева литок?» «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Детский сад» «Центр книги» Разместить книжечки чтение Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе С.Михалкова «Магазин игрушек» -чтение стих. В.Шипуновой «Кукольные пляски», «Бегемот – засоня» К,Д.Ушинского « Уточки» -чтение стих. Г.Лагздынь «Ветер,крошки и ладошки» В.Шипуновой «В зеленом королевстве» загадки В.Шипуновой о цветах А.Фет «Бабочка» В. Сутеевой « Под грибком» чтение стих. В.Шипуновой «Осень в резиновых ботинках» Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр (шапочки зверей, бумажные листья , корзинки) «Центр познавательно-исследовательской деятельности» Опыты. Опыт по выявлению свойств солнечных лучей: мокрые резиновые мячи выносятся в солнечный день на участок, дети наблюдают, как мячи постепенно высыхают. Опыт «Почему не получился пирожок?»- ознакомление со свойствами песка Центр «Художественного – эстетического развития»: Восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши.
--	---	--

		Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования Мягкие игрушки, изображающие животных Бусинки или мелкие пуговички для глаз, карточки с изображением водоплавающих птиц (утки, лебедя, гуся). Календари, художественные открытки с изображением осенних листьев. Альбом «деревянные игрушки». Трубочки для коктейля, колпачки от фломастеров, ткань грубого плетения. Персонажи кукольного театра «Теремок»
II квартал		
Продолжать учить детей создавать выразительные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Учить детей создавать объёмные полые поделки. Показать разные приёмы оформления лепных фигурок Выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стеклой, штампование декора колпачками фломастеров.	Дид.игра: «Найди что опишу», Какое время года?» Лепка снеговиков на прогулке Рассматривание картинок с изображением кроликов и зайцев. Рассматривание колокольчиков. Рассматривание цирковых афиш, иллюстраций. Рассматривание различных кружек. Подвижные игры: «Зайцы и охотник» «Зайцы и волк». «Бездомный заяк», «Берегись, заморожу!», «Снежная карусель», «Мороз-красный нос» Чтение стих. О. Высотской « Снежный кролик», А.Фет» Мама! Глянька из окошка....» .А.Блок «Ветхая избушка..»,	Центр «Художественного – эстетического развития»: восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования Узкая тесьма для петелек Мягкая бумага, пластиковые баночки , клестер, проволока. Плакат «Животные холодных стран» Соленое тесто Центр конструирования: (Предложить крупный строительный материал для постройки кормушек для птиц) Центр «Информационное поле» Рассматривание картин о новогоднем празднике

Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность. Развивать умение детей вдвоём выполнять работу: договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке в соответствии с выбранным сюжетом. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства	отгадывание загадок В.Шипуновой о зимних предметах. Л. Лагздынь « Дедушкина кружка». Составление рассказов на тему « Зимние забавы» Беседа о новогоднем празднике, беседа о зимних забавах. Беседа о муравьях. беседа о цирке. Беседа о дне защитника отечества Наблюдение за снегопадом и рассматривание снежинок экспериментирование со снегом и пластилином Сюжетно-ролевая игра « Цирк»	снегопаде - зимних забавах, иллюстрации на тему « Зимние забавы» Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр (шапочки зверей, бумажные листья , корзинки) «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Ди «Найди что опишу» д/и Какое время года?» Ди «Сложи елочку» д/и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Детский сад» , Цирк» «Семья» «Центр книги» Разместить А.Фет» Мама! Глянька из окошка...» стих. А.Блока «Ветхая избушка..» Л. Лагздынь « Дедушкина кружка», Г. Лагздынь « Снегопад» .Александровой « Елочка» О. Высотской « Снежный кролик», стих. В.Шипуновой «Цирк», «Центр познавательно-исследовательской деятельности» Опыты. Опыт по выявлению свойств солнечных лучей: мокрые резиновые мячи выносятся в солнечный день на участок, дети наблюдают, как мячи постепенно высыхают. Опыт «Почему не получился пирожок?»- ознакомление со свойствами песка Центр музыкально-художественного творчества: Поместить технологическую карту Цирк» Поместить образец аппликации «Зимние забавы»
III квартал		
Познакомить детей с новым способом лепки – ленточный способ. Учить соединять лентообразную форму с диском.	беседа о жизни детей в д/с, беседа о сказочных коврах беседа о море беседа о моллюсках беседа о луговых насекомых и растениях	Центр «Художественного – эстетического развития»: Пластилин, глина, соленое тесто. и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши.

Продолжать учить украшать изделие наклепами более сложной формы (птичка); Воспитывать аккуратность в работе. Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием) Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	-экскурсия по д/с Чтение Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе», А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне...», «О царе Салтане...», Барто «Раковина», И. Суриков «Ярко светит солнце...», конструирование фигурок человечка из бумаги рассматривание ковриков, рассматривание иллюстраций о море, рассматривание раковин. Рассматривание иллюстраций весеннего луга. рассматривание колокольчиков. Дид.игра: Найди «ошибку», «кто больше вспомнит», Какое время года?» Сюжетно-ролевая игра: «Морское путешествие» выкладывание корабликов из геометрических фигур	Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования «Центр двигательной активности» предложить атрибуты для подвижных игр Центр «Информационное поле»: рассматривание иллюстраций весеннего луга луговых насекомых и растениях ,колокольчиков моллюсков, рассматривание раковин. Рассматривание картины «о море». Центр развивающих игр: «Угадай по описанию» «Да или нет» Д/и «Найди что опишу» д/и Какое время года?» д/и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» Центр сюжетной игры: предложить атрибуты для игры в» Морское путешествие» «Детский сад» Центр книги: разместить стих. И. Сурикова «Ярко светит солнце...» В.Шипуновой «В зеленом королевстве» загадки В.Шипуновой о цветах А.Фет «Бабочка» Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе» Центр познавательно-исследовательской деятельности: Опыты. Опыт по выявлению свойств воды Центр конструирования: конструирование фигурок человека ,корабликов из крупного строительного материала Центр музыкально-художественного творчества: поместить технологическую карту «Жуки»«Вальс цветов» П.И.Чайковский. Поместить образец аппликации Бабочки поместить технологическую карту «цветы», плакат «Цветочная клумба»
--	---	--

		образцы цветов и т.д. Плакаты «Весна», «Времена года», «Цветные пейзажи» «Рисуем цветы» «Наш луг» Технологическая карта «Цветной коврик»(лепка) Плакат « Морская азбука», «Море» Технологическая карта «Кораблик. Ветер по морю гуляет»(лепка) Раскраски
--	--	---

Аппликация.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
- познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру); - развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз - закрепить приёмы вырезания геометрических элементов и составление узоров, сочетая по цвету, композиции (самостоятельно творчески - составлять в соответствии с формой изделия, осознанно подбирать цвет для элементов узора, - развивать умение вдвоем выполнять общую работу; закреплять приемы парного вырезания. вызвать интерес к аппликации. Показать способ сочетания разных изобразительных техник .	рисование портретов палочками на песке во время прогулки Чтение сказки Н.Носова « Незнайка в Солнечном городе»,. Е. Стеквашова «Почему я не такой?», Ю.Мориц «Жила-была конфета» Дид.игра: « С какого дерева листок?», «Одинаковые - разные» Наблюдение за листопадом на прогулке. Рассматривание и сбор осенних листьев. Составление коллекции природного материала. Знакомство с репродукциями картин И шишкина , В.Васнецова, И. Левитана. А. Васильева. Рассматривание кукольной одежды. Рассматривание рекламных буклетов продовольственных товаров Речевая игра « Скажи, какой какая ,какое?» Беседа о кондитерских изделиях Сюжетно-ролевая игра: « Магазин». « Дочки- матери»	Центр «Информационное поле» разместить картинки продуктов питания, листьев,картины осени, одежды «Центр музыкально-художественного творчества» Внести образцы листьев . Плакаты «Осень», «Времена года», «Цветные пейзажи» Раскраски белый и цветной картон, серпантин Красивые осенние листья, семена клена подсолнечника, тыквы Композиции из засушенных листьев «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Ди «Найди что опишу» д/и Какое время года?» д/и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Семья» , « Дочки- матери» , « Магазин» «Центр конструирования» конструирование магазина из конструктора «Лего» Кубики с картинками и без картинок. Строительный конструктор с крупными, средними, мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт разного размера. «Центр двигательной активности» (предложить атрибуты для подвижных игр) Центр «Художественного – эстетического развития»: Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка Восковые и акриловые

		мелки, цветной мел Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Раскраски - белый и цветной картон, серпантин Красивые осенние листья, семена клена подсолнечника, тыквы Композиции из засушенных листьев Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования «Центр книги» Разместить стих. Ю.Мориц «Жила-была конфета» Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе» -чтение стих. Е. Стеквашовой, загадки об одежде.
II квартал		
- закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру; - познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами; - поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа - вызвать у детей интерес к зимней и новогодней тематике; - побуждать к декоративному оформлению созданного образа, развивать глазомер, чувство формы и пропорций - расширить спектр технических приемов	Рассматривание разных шапочек и шарфиков экспериментирование со снегом и пластилином. Рассматривание картинок с изображением снеговиков. Рассматривание зимних иллюстраций в детских книжках. Рассматривание картинок с изображением елки Дид.игра: «Найди что опишу», «Закончи предложение». Какое время года?», Сложи елочку», «Придумай Другое слово» лепка снеговиков на прогулке Чтение стих. О. Высотской « Снежный кролик» Составление коллекции поздравительных открыток.	Центр «Информационное поле» рассматривание картинок с изображением снеговиков,елки ,рассматривание зимних иллюстраций в детских книжках. «Центр конструирования»Кубики с картинками и без картинок. Строительный конструктор с крупными, средними, мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт разного размера. «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Д/и «Найди что опишу» д/и Какое время года?»Д/и «Сложи елочку» д/и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» «Центр двигательной активности» (предложить атрибуты для подвижных игр) Центр «Художественного – эстетического развития»: Восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон,

обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать ее изобразительно-выразительные возможности;	Е.Александрова «Елочка» Г. Лагздынь «Снегопад» Подвижная игра: «Заморожу», «Снежная карусель» Наблюдение за погодой на прогулке	самокляющаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования. «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Детский сад», «Семья» «Центр книги» Разместить книги чтение Г. Лагздынь «Снегопад» .Александровой «Елочка» О. Высотской «Снежный кролик» «Центр познавательно-исследовательской деятельности» Опыты. Опыт по выявлению свойств снега и пластилина
III квартал		
учить красиво располагать изображения на листе; закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции; развивать эстетическое восприятие. воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности. показать детям возможность составления панорамной коллективной работы на единой основе развивать пространственные мышление и воображение;	Дид.игра: «Что это за насекомое?», «Одинаковые -разные», «Что бывает такого цвета?»»формы вырезанных бабочек» Экспериментировани я с красками и водой с целью получить разные цвета и оттенки Чтение В.Шипуновой «В зеленом королевстве», чтение пословиц о весне, заучивание стихотворений о весне. Отгадывание загадок В.Шипуновой о цветах. А.Фет «Бабочка» Беседа об особенностях внешнего вида экзотических растений . Беседа о весне и цветущих растениях Конструирование цветов из бумаги Слушание музыки «Вальс цветов» П.И. Чайковский Рассматривание иллюстраций с изображением цветов,	Центр конструирования: конструирование клумбы из конструктора «ЛегоМозаики» большого и маленького размеров. Конструкторы типа «Lego».Разрезные картинки (6 и более частей, все виды разрезов).Пазлы. Различные сборные игрушки схемы их сборки. Игрушки-шнуровки, игрушки- застёжки. «Центр книги» В.Шипуновой «В зеленом королевстве»-чтение пословиц о весне- заучивание стихотворений о весне отгадывание загадок В.Шипуновой о цветах ,чтение А.Фет «Бабочка» «Центр трудовой деятельности» (совместный труд на огороде: предложить лейки, семена растений гороха, тыквы, огурцов) Центр музыкально-художественного творчества: поместить технологическую карту «Жуки» «Вальс цветов» П.И. Чайковский. Поместить образец аппликации Бабочки. Поместить технологическую карту «цветы», плакат «Цветочная клумба» ,образцы цветов,и т.д. Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр Центр развивающих игр: поместить дидактическую игру «Цветы» «Что бывает такого цвета?», «Одинаковые- разные», «Что за

	рассматривание иллюстраций с изображением бабочек, насекомых	насекомое?» Центр «Художественного – эстетического развития»: цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования
--	--	---

Конструктивно-модельная деятельность.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Учить строить по рисунку. Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Учить детей рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу и конструктивные навыки; Формировать навыки пространственной ориентации. Поощрять самостоятельность.	Беседа «Безопасность на улице». «Что интересного есть в нашем городе». Чтение Г. Георгиев «Светофор», чтение загадок по ПДД Сюжетно-ролевая игра «Шофер», «Мы Строители», «Автоколонна», «ГИБДД» Подвижная игра: «Перебежки», Дидактическая игра: "Узнай деталь», «Волшебный мешок», «Встань там, где скажу» Предложить построить город с использованием знакомых построек по своим рисункам (дома, мосты, ворота), обыграть постройки. Рассматривание схем различных домов иллюстрации с различными видами домов и дворцов. Предложить нарисовать свои варианты. Рассматривание	Центр конструирования: демонстрационный образец постройки, 4 схемы построек, набор деталей для отбора нужных. Демонстрационный: - контурные схемы, Игрушки- шнуровки, игрушки-застежки. Кубики с картинками и без картинок. Строительный конструктор с крупными, средними, мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт разного размера. набор деталей конструктора (брусек, призмы, кирпичи, кубы, полукубы). Центр «Информационное поле: рассматривание картинок с изображением Машин, улиц, домов. Центр развивающих игр: «Угадай по описанию», «Да или нет», д/и «Найди что опишу», д/и «Придумай Другое слово», д/и «Закончи предложение» Центр двигательной активности : предложить атрибуты для подвижных игр. Центр «Художественного – эстетического развития»:

творчество, инициативу.	иллюстраций (разные виды транспорта, достопримечательности города). Наблюдение за машинами на улице Игровое упражнение «Сигналы жезла регулировщика»	Восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски Фломастеры, цветные карандаши. «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Водитель автобуса», «Семья», «ГИБДД», «Шофер», «Автоколонна». Центр книги: Г. Георгиев «Светофор», загадок и о ПДД
- упражнять в совместном конструировании; продолжать учить анализировать рисунок, выделяя основные части - закрепить навыки планирования этапов постройки. - развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения, оценивать свою работу и работу товарища. - воспитывать внимание, аккуратность, старательность. Формировать навыки пространственной ориентации.	Игра «Волшебный мешок», Игры с плоскостным конструктором Сюжетно-ролевые игры «Мы Строители» Беседа « кем ты хочешь стать, когда вырастешь?» Строительство различных построек по схемам и собственным замыслам. .Рассматривание иллюстрации различных заводов Игра "Узнай деталь», -Наблюдение за машинами на улице	Центр конструирования: мозаики большого и маленького размеров. Конструкторы типа «Lego». Разрезные картинки (6 и более частей, все виды разрезов). Пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки- шнуровки, игрушки- застёжки. Кубики с картинками и без картинок. Строительный конструктор с крупными, средними, мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт разного размера. набор деталей конструктора (брусек, призмы, кирпичи, кубы, полукубы) Центр «Информационное поле: рассматривание картинок с изображением Машин, улиц Центр конструирования: Кубики с картинками и без картинок. Строительный конструктор с крупными, средними, мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт разного размера. Центр развивающих игр: «Угадай по описанию», «Да или нет», д/и «Найди что опишу», д/и «Придумай другое слово», д/и «Закончи предложение» Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр Центр «Художественного – эстетического развития»:

		восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Центр сюжетной игры: предложить атрибуты для игры в «Водитель автобуса» , «Водитель автобуса» , «Семья», с/р «ГИБДД» , «Шофер» , с/р «Автоколонна». Центр книги Г. Георгиев « Светофор» , загадки
	III квартал	
- совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора; - сооружать простейший механизм позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции; активизировать воображение в процессе конструирования из разных видов конструктора (деревянный, пластмассовый); - побуждать детей создавать что-то новое, продолжать объединять постройки в единую композицию	Рассматривание иллюстрации мостов для машин. Дидактическая игра: "Узнай деталь», «Волшебный мешок» Предложить построить город с использованием знакомых построек по своим рисункам (дома, мосты, ворота), обыграть постройки. Сюжетно-ролевая игра: ««Мы Строители» Строительство мостов из различных деталей конструктор Рассматривание иллюстраций, зарисовать какие ворота понравились. Предложить построить ворота по своим рисункам. Беседа « Кем ты хочешь стать , когда вырастешь?» Строительство различных ракет по схемам и собственным замыслам. Рассматривание иллюстраций о космосе, ракетах	Центр «Информационного поле»: рассматривание картинок с изображением мостов, космоса , ракет , «Центр конструирования» Кубики с картинками и без картинок .Строительный конструктор с крупными, средними, мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт разного размера. Внести плакат Демонстрационный - образец постройки - 4 схемы построек - набор деталей для отбора нужных, Демонстрационный: - контурные схемы, «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Д/и «Найди что опишу» Д/и «Волшебный мешок», « Узнай Деталь» д/и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» «Центр двигательной активности» (предложить атрибуты для подвижных игр) Центр «Художественного – эстетического развития»: Восковые и акриловые мелки, цветной мел. , акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Центр сюжетной игры: предложить атрибуты

		для игры в «Водитель автобуса» , «Мы строители», Центр книги: Г. Георгиев « Светофор , загадки.
--	--	---

Художественный труд.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
І квартал		
Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линию сгиба. Развивать глазомер, фантазию, желание дополнять поделку, придавая ей выразительность. Воспитывать аккуратное отношение к работе, осторожность в работе с ножницами. Развивать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, явлений природы, вызывать чувство радости от их созерцания.	Сюжетно-ролевая игра: «Школа», «Поликлиника.», Детский сад». «Магазин игрушек». Рассматривание иллюстраций (школа). Рассматривание иллюстраций (картинки на бытовые темы). Беседа: «Для чего учатся в школе». Беседы: «День в детском саду», «Кто работает в детском саду» Беседа о работе врачей в поликлинике. Беседа «Вежливые покупатели» Чтение А. Барто «Мы с Тамарой». Дидактические игры «Опиши игрушку», «Что изменилось», Найди по описанию». Подвижная игра: « Птички и автомобили», « Совунья» Наблюдения на прогулке за птицами Изготовление кормушек(совместная работа родителей и детей)	«Центр информационного поля» рассматривание картинок с изображением продуктов питания, магазинов, рассматривание иллюстраций домов в детских книжках) «Центр конструирования» Кубики с картинками и без картинок. Строительный конструктор с крупными, средними, мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт разного размера. «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Д/и «Найди что опишу» д/и Какое время года?», /и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр. Центр «Художественного – эстетического развития»: Восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка .Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки ,ватманы для создания коллективных работ. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования, бросовый материал. «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Детский сад» , «Семья», Магазин «Центр книги» Разместить стих. Ю.Мориц «Жила-была конфета
ІІ квартал		
Учить детей делать	Рассматривание	« Центр информационного поля»

поделки из природного материала, дополняя их пластилином. Развивать творческую фантазию по отношению к природным материалам; поощрять желание детей самостоятельно придумывать поделку или составлять ее из уже знакомых элементов. Воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. учить детей преобразовывать базовую форму в разные поделки; развивать вариативность мышления;	картинок с изображением снеговиков. Рассматривание картинок с изображением елки. Рассматривание зимних иллюстраций в детских книжках. Рассматривание разных шапочек и шарфиков. Рассматривание картинок с изображением снеговиков. Чтение стих. О. Высотской « Снежный кролик», З.Александровой « Елочка», Г. Лагздынь « Снегопад». Подвижная игра: «Мороз- красный нос», « Заморожу», Снежная карусель», «Ловишки». Дидактическая игра: «Какое время года?», «Сложи елочку», «Придумай Другое слово, «Закончи предложение», «Найди что опишу» Наблюдение за погодой на прогулке Экспериментирование со снегом и пластилином -лепка снеговиков на прогулке -	рассматривание картинок с изображением елочных игрушек, рассматривание иллюстраций зимних пейзажей в детских книжках) «Центр конструирования» Кубики с картинками и без картинок. Строительный конструктор с крупными, средними, мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт разного размера. «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Д/и «Найди что опишу» д/и Какое время года?», д/и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр Центр «Художественного – эстетического развития»: Восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования, бросовый материал «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Детский сад», «Семья», «Центр книги» Разместить книги чтение Г. Лагздынь «Снегопад» .Александровой « Елочка» О. Высотской «Снежный кролик»
III квартал		
Учить детей складывать объемную игрушку по типу «оригами», создавать единую композицию в коллективной работе. Развивать навыки	Сюжетно-ролевая игра: «Автоколонна (для машин и автобусов», «ГИБДД», «Шофер» Игровое упражнение «Сигналы жезла регулировщика»	Центр «Информационное поле» : рассматривание картинок с изображением животных, транспорта, птиц. «Центр конструирования» Кубики с картинками и без картинок. Строительный конструктор с

сочетания различных техник в одной работе. Воспитывать бережное отношение к природным материалам. Продолжать учить выполнять работу поэтапно, руководствуясь схемой, планировать свою работу, подбирая необходимый материал. Развивать умение изменять и дополнять поделку деталями, анализировать работы друг друга, обращая внимание на качество. Воспитывать любовь к животным.	Наблюдение за машинами на улице Рассматривание иллюстраций (разные виды транспорта, достопримечательности города). Беседа «Что интересного есть в нашем городе». «Безопасность на улице» Целевая прогулка по улице. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», «Правильно - неправильно», «Что за птица?» Чтение Г. Георгиев «Светофор», Чтение загадок по ПДД. Чтение загадок о птицах Подвижная игра: «Перебежки», «Совунья» Выставка «Наши пернатые друзья» (совместная работа родителей и детей) Изготовление кормушек (совместная работа родителей и детей)	крупными, средними, мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт разного размера. «Центр развивающих игр» «Угадай по описанию» «Да или нет» Д/и «Найди что опишу» д/и «Какое время года?» д/и «Придумай Другое слово» д/и «Закончи предложение» Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр Центр «Художественного – эстетического развития»: восковые и акриловые мелки, цветной мел. Гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка. Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ. Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования, бросовый материал «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры в «Водитель автобуса», «Семья», «Центр книги» Разместить книги Г. Георгиев «Светофор», загадки
---	--	--

Музыкально-художественная деятельность.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно эстетический вкус. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Знакомить с элементарными музыкальными	<i>Слушание</i> «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова;	Центр книги: предложить загадки, потешки. Центр «Информационное поле»: разместить: Иллюстрации музыкальных инструментов, русских народных костюмов «Центр музыкально-художественного творчества». Магнитофон; ;. CD и аудио материал

понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.). Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.	Свиридова; «Вальсшутка», «Гавот», «Полька». «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», <i>Музыкально-дидактические игры</i> Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального Развитие диатонического слуха. «Громко тихо запоем», «Звенящие колокольчики», Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Сударушка», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна. «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус, нар. песня, обр. Е. Тиличевой;	«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); Центр сюжетно-ролевой игры : предложить атрибуты для сюжетных игр. Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр.
II квартал		
Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера .Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми	Музыкальные игры: «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; Слушание :«Море», «Белка», муз. Н. РимскогоКорсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. <i>Музыкально-дидактические игры</i> Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые петрушки».	Центр книги: Предложить загадки, потешки Центр «Информационное поле» разместить: иллюстрации музыкальных инструментов, русских народных костюмов. Центр музыкально-художественного творчества. магнитофон; ;. CD и аудио материал «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В.

предметами. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Совершенствовать навыки игры на музыкальных инструментах, русских народных.	Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Танцы: «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна. «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта;	Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Центр сюжетно-ролевой игры» . предложить атрибуты для сюжетных игр. Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр.
III квартал		
Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание. Знакомить с национальными плясками	Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пошла млада», «Всею Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль. выйду ль я», рус. нар. мелодия. <i>Слушание</i> «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», <i>Музыкальные игры</i> Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф.	Центр книги :Предложить загадки, потешки . Центр «информационного поля» : разместить: Иллюстрации музыкальных инструментов, русских народных костюмов Центр музыкально-художественного творчества. Магнитофон; . CD и аудио материал «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М.

(русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.	Шуберта «Экссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевской; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.	Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Центр сюжетно-ролевой игры» . предложить атрибуты для сюжетных игр. Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр.
---	---	--

Физическое развитие

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Продолжать работу, направленную на укрепления здоровья детей, закаливание детского организма и совершенствования его функций. Всесторонне развивать личность ребенка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные качества. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны	Рассматривание иллюстраций, где дети делают зарядку; иллюстрации и репродукции (великих спортсменов, виды спорта); размещение папок-передвижек с информацией о здоровом образе жизни, закаливании для родителей; чтение загадок; прослушивание различных песен на тему «ЗОЖ»; Прыжки «Высоко и далеко» Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Удочка», «Ловишки», «Не оставайся на полу», «Кто скорее до флажка», «Мяч о стенку», «Найди свою пару», «Пробеги тихо», «Мышеловка»; «С кочки на кочку» «Кто сделает меньше прыжков» «Сделай фигуру» «Пронеси мяч, не задев кеглю» «Попади в обруч» беседа «Какие виды спорта я знаю»; сюжетно-ролевая игра: «Мы спортсмены»	Центр книги: детские книги по программе и любимые книги детей о физкультуре Детские энциклопедии. Книжки-раскраски по изученным темам .Диски, с записью литературных произведений по программе. Музыкальный центр. Центр «Информационного поля»: разместить: Информационная папка; «Мой любимый вид летнего спорта», «Закаливание» . Иллюстрации и репродукции (великих спортсменов, виды спорта);наглядно - дидактический материал по предупреждению травматизма на занятиях физической культуры; «Центр музыкально-художественного творчества». Магнитофон; CD и аудио материал «Центр

		сюжетно- ролевой игры» . предложить атрибуты для сюжетных игр. «Мы спортсмены» Центр «Двигательной активности»: Дуги. Обручи. Скакалки. Гимнастические палки. Флажки, платочки для утренней гимнастики. Тонкий канат, косички из цветных веревок длиной 30 см. Игровые атрибуты для подвижных игр;
II квартал		
Продолжать воспитывать потребность в соблюдении режима питания. Расширить представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, приёма витаминов . Способствовать формированию представлений о полезной и вредной пищи; Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы.	Выставка творческих работ на тему, «Какие я знаю зимние виды спорта.. Оформление стендов: «День по минуткам», «Занимательная неделька» и др.. Оформление фотовыставки «Как мы занимаемся спортом». Консультация «Как приучить ребенка к спорту?». Анкетирование родителей «На тему спорта» Беседа «Что такое витамины и для чего они нужны». «Как правильно ухаживать за своим телом» Составление рассказов по сюжетным картинам (альбом «Безопасность») «Что случилось с детьми?» Подвижные игры: «Встречные перебежки» «Сбей кеглю» «Дорожка препятствий» «Мяч водящему» «Затейники» Эстафета «Забрось мяч в кольцо»	Центр двигательной активности: предложить атрибуты для подвижных игр. Мячи средние и малые. Кегли. Кольцеброс. Ребристые и массажные дорожки Центр «Информационное поле»: разместить картину с изображением человека «Центр развивающих игр» предложить дидактическую игру «Что для чего?» «Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игр «Семья», «Детский сад» «Центр книги» Разместить альбом «Безопасность»
III квартал		
Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания. Продолжать	Составление рассказов по сюжетным картинам (альбом «Безопасность») «Что случилось с детьми?». Беседа «Как правильно ухаживать за своим телом». «Как устроено тело человека» . Двигательная разминка, воздушные и водные	Центр двигательной активности: обручи, скакалки. Гимнастические палки. Флажки, платочки для утренней гимнастики. Тонкий канат, косички из цветных веревок длиной 30 см. Предложить атрибуты для подвижных игр.

всесторонне развивать личность ребенка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные качества. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.	процедуры после дневного сна. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. «Кто лучше прыгнет», «Не оставайся на полу» «Эстафета парами» «Парный бег» «Брось флажок» «Забей мяч в кольцо» «Перебежки» «Хитрая лиса» «Сбей мяч Целевые прогулки, походы. Спортивные досуги «Папа, мама, я - спортивная семья»	Центр «Информационное поле»: разместить картину с изображением человека. Центр развивающих игр: предложить дидактическую игру «Правильно-неправильно» Центр сюжетной игры: предложить атрибуты для игр «Семья», «Детский сад» Центр книги: разместить альбом «Безопасность»
--	--	---

Физическая культура.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Учить строиться в колонну по одному; учить построению, перестроению в звенья, поворотам. Совершенствовать координацию движений. Упражнять детей в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяч вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Игровые упражнения «Будь внимательным», ходьба с заданием на движение рук. прыгни и повернись, кто скорее преодолеет препятствие, «Прокати и не потеряй свой мячик», «По местам»- по сигналу находить свои места в колонне «Передай мяч»- по сигналу мяч в движении переложить в другую руку Малоподвижные игры: «Запрещенное движение» . С/п «Приветтики» , «Горячая картошка» , В/п «Мяч над веревкой» . С/п «Сбей грушу», «Поменяемся местами» «Горелки» , «Запев-припев» Прыжки «Высоко и далеко» Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Удочка», «Ловишки», Не оставайся на полу», Кто скорее до флажка», «Мяч о стенку», Найди свою пару»,» Пробеги тихо», «Мышеловка» «Совушка», «Поменяемся местами» С/п «Большая черепаха» С/п «Передай - садись». В/п «День, ночь, огонь, вода» С/п «Озорные гномы» М/п «У кого мяч?» М/п «Запрещенное движение» С/п «Забей гол в	Центр двигательной активности: обручи. Скакалки. Гимнастические палки. Флажки, платочки для утренней гимнастики. Тонкий канат, косички из цветных веревок длиной 30 см. Предложить атрибуты для подвижных игр. Центр «Информационное поле»: Разместить картину с изображением человека. Центр развивающих игр: предложить дидактическую игру «Правильно-неправильно». Центр сюжетной игры: предложить атрибуты для игр «Семья», «Детский сад»

	ворота» . С/п «Передай мяч» В/п «Охотники и утки» . С/п «Слушай - танцуй» М/п «Ловкие пальцы»	
II квартал		
Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Всесторонне развивать личность ребенка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные качества. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную, в ходьбе по уменьшенной площади опоры. Ползание. Формировать умение группироваться при лазанье под шнур. Прыжки. Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании. Катание, бросание, ловля. Учить катать обруч друг другу. Упражнять в подбрасывании и ловле мяча двумя руками. Разучить перебрасывание мяча друг другу. Развивать ловкость и глазомер. Строевые упражнения. Формировать умение строиться в колонну по одному, в шеренгу	Игровые упражнения «Найди своё звено». «Найди предмет» «остановка по сигналу»- остановка; поворот на 360°; упор присев; прыжок вверх толчком обеих ног, изменение направления бега . Не урони(перебрасывание через сетку). «Мяч над веревкой» ,«Отбери у противника мяч ногой» (элементы футбола) .«Передай мяч», «Гонка мячей в колоннах и шеренгах», «Найди где спрятано» Прыгни лучше» «Кто дальше бросит мяч» «Попади в круг». Подвижные игры: «Капканы» ,Горячая картошка» ,«Найди где спрятано», «Смелый охотник». :«горелки» «Весёлые парочки» передача мяча в движении по кругу. «Большая черепаха» Малоподвижные игры: «Поменяемся местами», «Слушай - танцуй», «Летает - не летает», «10 передач», «Запрещенное движение» «Попрыгунчики воробушки», «Чье звено быстрее соберется» «Летает - не летает» ,«Через веревку», «Приветтики», «Попрыгунчики воробушки», «Эхо», «День, ночь, огонь, вода» «гонки мяча по кругу». игра на внимание «Сумей изобразить спортсмена», «Вызов по имени»	Центр двигательной активности: обручи. Скакалки. Гимнастические палки. Флажки, платочки для утренней гимнастики. Тонкий канат, косички из цветных веревок длиной 30 см. Предложить атрибуты для подвижных игр Центр «Информационное поле»: Разместить картину с изображением человека. Центр развивающих игр: предложить дидактическую игру «Правильно-неправильно». Центр сюжетной игры: предложить атрибуты для игр «Семья», «Детский сад». Центр книги: разместить альбом «Безопасность»
III квартал		
Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер;	Подвижные игры: «Сбей грушу», «Ловишка с лентами», «Дирежёр- оркестр», «Смелый охотник», «Быстро возьми», «Тоннель»,. «Удочка», «Переправа на плотках»	Центр двигательной активности: Обручи. Скакалки. Гимнастические палки. Флажки, платочки для утренней гимнастики.

упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Всесторонне развивать личность ребенка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные качества. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны	«Пустое место» «Охотники и утки», «Весёлые парочки», «Большая черепаха», «Летает - не летает», «Через веревку», «Перелёт птиц», «Поменяемся местами», «повтори за мной». Малоподвижные игры: «У кого мяч», «Лягушки и цапли», «Ручейки и озера», «Смелый охотник», «Чья команда больше забросит мячей в корзину»(метание), «Трансформеры», Эхо». Игровые упражнения : «прыгни и повернись» ,«кто скорее преодолеет препятствие» ,«достань флажок» ,«Прокати и не потеряй свой мячик», «стоп, хлоп, раз»- проверка ловкости и ориентировки ,«кто сделает меньше прыжков» ,«Быстро возьми, быстро положи» (бег с переносом игрушек до ориентира)	Тонкий канат, косички из цветных веревок длиной 30 см. Предложить атрибуты для подвижных игр. Центр «Информационное поле»: разместить картину с изображением человека Центр развивающих игр: предложить дидактическую игру «Правильно-неправильно» Центр сюжетной игры: предложить атрибуты для игр «Семья», «Детский сад» Центр книги: разместить альбом «Безопасность»
--	---	--

2.5. Коррекционная работа с детьми с ТНР **(содержание образовательной деятельности)**

Цель программы коррекционной работы:

- выявлять особые образовательные потребности детей с ТНР, обусловленные недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществлять индивидуально-ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Задачи программы:

- определять особые образовательные потребности детей с ТНР, обусловленные уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- корректировать речевые нарушения на основе педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказывать родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативную и методическую помощь по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств;
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического, синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков рече-языкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.

В ДОУ созданы специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда, учитывающая особенности детей с ТНР;
- специальные дидактические пособия, методика и другие средства обучения),
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже

2х раз в неделю) и психологом;

- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает следующие задачи:

- совершенствовать понимание речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развивать умение дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.;
- закреплять навыки звукового анализа и синтеза;
- обучать элементам грамоты. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучать элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова;
- развивать лексико-грамматические средства языка;
- закреплять произношение многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков.

Детей подготовительной к школе группы предполагается обучить:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно

формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Совместная деятельность учителя - логопеда с воспитателями.

Основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит учитель-логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования неречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и учителя-логопеда достаточно **четко определены и разграничены:**

1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Расширение кругозора детей.
7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.
8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда.
11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14. Контроль над речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.
17. Работа по формированию правильного звукопроизношения. Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и

дифференцирует смешиваемые звуки.

Специфика работы воспитателя для детей с ОНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию учителя- логопеда. В ходе этой деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми.

Занятия по заданию учителя-логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня. Продолжительность коррекционного часа 20-30 минут.

Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых учитель-логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Тетрадь (журнал) взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателей является обязательной документацией и заполняется ежедневно. В эту тетрадь (журнал) учитель-логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми.

Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях.

Логоритмика способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмика состоит из следующих элементов:

- логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- мело - и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

2.6. Взаимодействие с семьей.

Основные цели и задачи:

Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,

Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Формы работы с семьей

1. Групповые родительские собрания (1 раз в квартал)
2. Анкетирование родителей с целью выявления уровня родительских требований к дошкольному образованию
3. Оформление библиотечки для родителей
4. Консультации, беседы с родителями
5. Оформление выставок, стендов
6. Освещение педагогического процесса через наглядные формы информации
7. Фотовыставки
8. Уголки для родителей «Чем мы сегодня занимались»
9. Настольная тематическая информации

I квартал			
Сентябрь			
1-неделя	2-неделя	3-неделя	4-неделя
Праздник «День Знаний»	Консультация «Ребенок от 5 до 6 лет. Какой он?»	Анкетирование «Детский сад глазами родителей»	Индивидуальная консультация «Игрушки в жизни ребенка»
Октябрь			
1-неделя	2-неделя	3-неделя	4-неделя
Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (ко Дню пожилого человека)	Беседа «Не балуй!»	Выставка «Их едят, а они на нас глядят» (поделки из овощей)	Папка-передвижка «Грибы полезные и ядовитые»

Ноябрь			
1-неделя	2-неделя	3-неделя	4-неделя
Консультация «Как провести выходной день с ребенком?»	Фото стенд ко Дню матери «Счастливые моменты нашей жизни»	Конкурс выпечки «Золотые руки моей мамы»	Индивидуальные беседы логопеда «Развиваем речь во время прогулки»
II квартал			
Декабрь			
1-неделя	2-неделя	3-неделя	4-неделя
Консультация «Внимание! Наступает зима!»	Родительское собрание «Гениальность на кончиках пальцев» (с участием учителя – логопеда)	Проект «Герб моей семьи»	Семейный конкурс «Новогодняя игрушка» украшение группы
Январь			
1-неделя	2-неделя	3-неделя	4-неделя
Каникулы	Фотовыставка «Наш веселый Новый год!»	Консультация «Шесть родительских заблуждений о зимней погоде»	Советы учителя-логопеда «Игры с язычком»
Февраль			
1-неделя	2-неделя	3-неделя	4-неделя
Папка-передвижка «Красный, желтый, зеленый»	Консультация «Роль отца в семье, и его роль в воспитании»	Фотогазета с рассказами детей «Папа лучший друг»	Выставка поделок «Мои любимые комнатные растения»
III квартал			
Март			
1-неделя	2-неделя	3-неделя	4-неделя
1. Консультация «Мама слово золотое – роль матери в	Родительское собрание «Как отвечать на	Индивидуальная беседа «Гиперреактивность	Выставка рисунков «Кем я хочу быть»

воспитании дошкольника» 2.Фото поздравление «Мама лишь одна бывает»	детские вопросы»	ь, как с ней бороться»	
Апрель			
1-неделя	2-неделя	3-неделя	4-неделя
Фото поздравление «Мама лишь одна бывает»	Индивидуальная беседа «Если ребенок невнимателен»	Выставка работ «Пасхалинка»	Выставка рисунков «Дом моей мечты»
Май			
1-неделя	2-неделя	3-неделя	4-неделя
Оформление стенда «Никто не забыт, ничто не забыто»	Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»	Изготовление макета «Цветущий луг»	Беседа «10 «нельзя» для родителей!»

3.Организационный раздел.

3.1. Предметно-развивающая среда

В соответствии с ФГОС ДО: Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для занятий физической культурой оснащена всем необходимым инвентарем: массажные коврики, мячи, атрибуты к подвижным и спортивным играм и многое другое.

С целью развития у детей музыкальных способностей в группе имеются музыкально-дидактические игры и другие пособия.

Для проведения театрализованной деятельности в группе имеются: пальчиковый, кукольный, настольный и другие виды театров. В группе оборудованы центры музыкальной и театрализованной деятельности.

Для более глубокого представления детей о развитии человека в истории и культуре, в ДОУ оборудован мини-музей русского быта. В группе оборудован уголок краеведения, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

В группе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении предметно-развивающей среды группы учитывались возраст детей, их интересы и желания.

Предметная среда группы имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми. Группа оборудована модульной мебелью, разнообразными дидактическими пособиями и игрушками. В группе имеются игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров.

Организация и размещение предметно - развивающей среды осуществляется удобно для детей, с учетом возраста.

В каждой группе приобретено много игр и пособий в соответствии с современными требованиями, оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:

Центр физкультуры

Центр сюжетно - ролевой игры

Центр художественно-эстетического развития

Центр книги

Центр экологии

Центр конструирования

Центр трудовой деятельности

Центр коррекционной работы

Центр математического развития

Центр безопасности дорожного движения

Центр «Книги»

Открытая витрина для книг.

Детские книги по программе и любимые книги детей.

Детские энциклопедии.

Книжки с произведениями фольклора малых форм.

Книжки- раскраски по изученным темам.

Музыкальный центр.

Центр «Художественного – эстетического развития»:

Восковые и акриловые мелки, цветной мел.

Гуашевые, акварельные краски.

Фломастеры, цветные карандаши.

Пластилин, глина, соленое тесто.

Клей, кисточки, ватные палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клиентка.

Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, самоклеящаяся бумага, ткани, нитки, наклейки, ватманы для создания коллективных работ.

Доска для рисования, маленькие магнитные доски для рисования.

Репродукции картин,

Фурнитура и природный материал для украшения поделок;

Технокарты по лепке и оригами.

Музыкальный центр.

Центр « Конструирования»:

Мозаики большого и маленького размеров.

Конструкторы типа «Lego».

Разрезные картинки (6 и более частей, все виды разрезов).

Пазлы.

Различные сборные игрушки и схемы их сборки.

Игрушки- шнуровки, игрушки- застёжки.

Кубики с картинками и без картинок.

Строительный конструктор с крупными, средними, мелкими блоками.

Небольшие игрушки для обыгрывания построек.

Транспорт разного размера.

Центр «Экологии»

Стол для проведения экспериментов.

Передники, нарукавники, халатики.

Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.

Природный материал (вода, песок, шишки, желуди, камушки, ракушки, каштаны).

Сыпучие продукты (сахар, соль).

Увеличительное стекло.

Игрушечные весы.

Ёмкости разной вместимости.

Игрушки для игр с водой, песком, воздухом.

Комнатные растения.

Леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы.

«Алгоритм» ухода за растениями.

Центр «Сюжетно- ролевой игры»

Предметы для сюжетно- ролевых игр.

Атрибуты для четырех- пяти сюжетно- ролевых игр («Дочки- матери», «Пожарные», «Шофёры», «Магазин», « Салон красоты», «Больница»).

Детская мебель

Принадлежности к ролевым играм

Различные заместители, отображающие быт взрослых.

Куклы разных размеров

Куклы «мальчики» и «девочки».

Комплекты одежды для кукол по сезонам

Комплект постельного белья для кукол

Кукольный дом

Набор мебели для кухни (плита, стиральная машина, пылесос)

Набор мебели «Парикмахерская»

Кукольные сервизы

Гладильный стол, утюги

Атрибуты для игры «Доктор»

Набор мебели «Магазин»

Атрибуты для ряженья

Центр «Физической культуры».

Обручи.

Скакалки.

Гимнастические палки.

Ленточки для утренней гимнастики.

Мячи средние и малые.

Кегли.

Кольцеброс., дарц

Массажные дорожки.

Мешочки с песком

Центр коррекционной работы.

Плоскостные изображения предметов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, печатки.

Разрезные картинки и пазлы.

Кубики с картинками

Мяч среднего размера

Игрушки шнуровки, игрушки- застёжки

Мозаика и схемы выкладывание узоров из нее

Мелкий конструктор типа «Лего»

Зеркало маленького размера

Ленты, тонкие веревочки для плетения

Картинки для проведения артикуляционной гимнастики;

Настольные игры для автоматизации звуков

Карточки с предметными изображения по различным лексическим темам

Картотека дидактических игр.

Центр математического развития.

Математические и логические игры для детей разных уровней развития, комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур на магнитной доске. Магнитный лабиринт «Учимся считать» а также сделан раздаточный материал . Счетные палочки, магнитная доска.

Здесь дети могут производить действия с цифрами, знаками, числами, ориентироваться на листе бумаги, используя магнитную доску, решать логико-математические задачи, составлять целое из частей. Схемы . Волшебные часы «Времена года, части суток» Имеются развивающие игры («Время», «Учимся определять время», «Мои первые цифры», «Части - целое», «Планета «Умножения», «Ассоциации» и т.п.)

Центр «Безопасности дорожного движения».

интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки.

Центр трудового воспитания

Плакаты-алгоритмы выполнения порядка действий при самообслуживании и выполнении поручений;

Фартуки, косынки, нарукавники (для уборки, дежурства в столовой и уголке природы).

Центр патриотического воспитания

Фотографический материал достопримечательностей и интересных мест в городе; герб родного города;

Символика страны (гимн, флаг, герб, фото президента)

Выставка кукол в национальных костюмах

3.2. Организация режима пребывания.

Расписание образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности № 3

День недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	1.ФЭМП	9.00. -9.25
	2. Физическая культура (зал)	9.35. – 10.00
	3. Рисование	15.30.- 16.00
Вторник	1. Музыка	9.00. -9.25
	2. Подготовка к обучению грамоте	9.35-10.00
	3. Лепка/Аппликация	15.45.- 16.15
Среда	1. Формирование целостной картины мира/ Формирование основ безопасности	9.00-9.25

	2. Физическая культура (прогулка)	10.30-10.55
	3.Художественный труд/конструирование	15.45.- 16.15
Четверг	1. Музыка	9.00-9.25
	2. ФЛПК	9.35 -10.00
	3.Развитие речи/художественная литература	15.45.- 16.15
Пятница	1. Физкультура (зал)	9.00-9.25
	2. ФФФП	9.40-10.10

**Режим дня детей в холодный период в старше-подготовительной группе
комбинированной направленности № 5
6 до 7 (8) лет**

Прием детей. Самостоятельная деятельность. Игры.	7.00 - 8.30
Утренняя гимнастика.	8.30 - 8.41
Подготовка к завтраку, дежурство, самостоятельная деятельность.	8.41 - 8.46
Завтрак.	8.46 - 8.55
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к ОД.	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность.	9.00–9.30
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к ОД.	9.30-9.40
Организованная образовательная деятельность.	9.40-10.10
Подготовка к прогулке. Самостоятельная деятельность.	10.10-10.25
Прогулка	10.25-12.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.30-12.35
Подготовка к обеду, дежурство, самостоятельная деятельность.	12.35-12.40
Обед.	12.40-12.50

Подготовка ко сну. Самостоятельная деятельность.	12.50-13.00
Дневной сон.	13.00-15.00
Подъем после сна, водные процедуры. Самостоятельная деятельность.	15.00-15.20
Подготовка к полднику, дежурство ,самостоятельная деятельность.	15.20-15.30
Полдник.	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.00
Организованная образовательная деятельность.	16.00-16.30
Подготовка к прогулке. Самостоятельная деятельность.	16.30-16.35
Прогулка. Уход домой	16.35-17.30

**Режим дня детей тёплый период.
с 6 до 7 (8) лет**

Прием детей. Самостоятельная деятельность. Игры.	7.00 - 8.30
Утренняя гимнастика.	8.30 – 8.41
Подготовка к завтраку, дежурство, самостоятельная деятельность.	8.41 – 8.46
Завтрак.	8.46 – 8.50
Подготовка к прогулке. Самостоятельная деятельность.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность.	9.00-9.30
Прогулка(самостоятельная деятельность детей, игры, труд, наблюдения)	9.30-12.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.30-12.35
Подготовка к обеду, дежурство, самостоятельная деятельность.	12.35-12.40
Обед.	12.40-12.50
Подготовка ко сну. Самостоятельная деятельность.	12.50-13.00
Дневной сон.	13.00-15.10
Подъем после сна, водные процедуры. самостоятельная деятельность.	15.10-15.2 0
Подготовка к полднику, дежурство, самостоятельная деятельность.	15.20-15.30
Полдник.	15.30-15.40
Подготовка к прогулке. Самостоятельная деятельность	15.40-16.00

Прогулка. Уход домой.	16.00-17.30
-----------------------	-------------

3.3. План-график событий, праздников, мероприятий группы.

КАЛЕНДАРЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Дата	Образовательное событие
Сентябрь	1	День знаний
Сентябрь	3-9	Неделя безопасности
Октябрь	16	Развлечение «Веселая ярмарка»
Ноябрь	4	День народного единства
Ноябрь		Международный день толерантности
Ноябрь	25	День матери в России
Декабрь	3	Международный день инвалидов
Февраль	23	День защитника Отечества
Март	8	Международный женский день
Апрель	12	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы»
Май	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов (1945 год)
Июнь	6	День Русского языка - Пушкинский день России
Июнь	12	День России