Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад № 30 города Ельца «Ромашка»

Принято:	Утверждаю:
•	<u> </u>
На педагогическом совете	Заведующий МБДОУ
МБДОУ детского сада № 30	Детским садом № 30
г. Ельца «Ромашка»	г. Ельца «Ромашка»
Протокол № 1от_27.08.2021г	Г. А. Ларина
	Приказ №_64от_31.08.2021г

Рабочая программа

к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ детского сада № 30 г. Ельца «Ромашка» Во 2 младшей группе общеразвивающей направленности № 2 на 2021—2022 учебный год

Разработчик: Аннакулиева Е.Ю. Порядина Т. М.

г. Елец 2021г.

Содержание

	1. Целевой раздел
	Пояснительная записка
	Цели и задачи программы
	Принципы и подходы к формированию программы4
	Планируемые результаты освоения программы «Социально-коммуникативное
	развитие»6
	Планируемые результаты освоения программы «Игровая деятельность»7
	Планируемые результаты освоения образовательной области «Познавательное
	развитие»
	Планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое разви-
	тие»
	Планируемые результаты освоения образовательной области «Художественно-
	эстетическое развитие»
	Планируемые результаты освоения образовательной области «Физическое раз-
	витие»
	2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ11
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»11
	Образовательная область «Познавательное развитие»
	Образовательная область «Речевое развитие»
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
	Образовательная область «Физическое развитие
3.	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
	Образовательная область «Познавательное развитие»
	Образовательная область «Речевое развитие»50
	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»60
4.	Методическое обеспечение
5.	Формы, способы, методы и средства реализации программы «социально – ком-
	муникативное развитие»81
	Образовательная область «Познавательное развитие»90
	Образовательная область «Речевое развитие»96
	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»98
	Приложение 1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ. 107
	Приложение 2. ОБЪЁМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ
	Приложение 3. Расписание ОД
	Приложение 4. Примерный перечень основных праздников и развлечений110

1. Раздел

Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30 города Ельца «Ромашка» разработана в соответствии с:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049—13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26, с изменениями от 27 августа 2015 года.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30 города Ельца «Ромашка» разработана с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образования (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 30 г. Ельца «Ромашка» обеспечивает позитивную социализацию и всестороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- Физическому;
- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическом;
 в адекватных их возрасту детских видах деятельности и равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

Реализация Программы осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Цели и задачи программы

Цель реализации Программы МБДОУ детского сада №30 г. Ельца «Ромашка»: обеспечивать развитие личности детей в возрасте от 2 месяцев (при наличии соответствующих условий) до 7(8) лет с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах общения и по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, язы-

- ка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование представлений и знаний о родном крае, городе Ельце Липецкой области и об окружающем мире;
- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Принципы и подходы к формированию программы.

Программа сформирована в соответствиями с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО.

При разработке Программы учитывались основные принципы (ФГОС ДО п.1.2.):

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования);
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей и создания условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми, сверстниками;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Основные подходы дошкольного образования (ФГОС ДО п.1.4.):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьёй;
- -приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- -формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- -учет этнокультурной ситуации развития детей.
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

к концу четвертого года жизни (вторая младшая группа).			
□ Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испы-			
ывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.			
□ Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить			
обиженного, порадовать, помочь.			
□ Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицатель-			
но реагирует на явное нарушение правил.			
□ Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных			
симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные			
взаимоотношения.			
□ Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя			
действующими лицами.			
□ Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-			
экспериментированием и т.п.).			
□ Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом,			
владеет простейшими навыками поведения во время еды.			
Планируемые промежуточные результаты освоения программы обучению			
детей дошкольного возраста правилам дорожного движения			
«Светофор» Т.И. Данилиной			
- Знает, что такое дорога.			
- Знает, на какие части делится дорога.			
- Знает некоторые названия улиц.			
- Знает, где люди должны переходить проезжую часть.			
- Знает, что помогает перейти дорогу («зебра», светофор).			
- Знает, на какой сигнал светофора надо переходить дорогу.			
Планируемые результаты освоения образовательной области			
«Познавательное развитие»			
к концу четвертого года жизни (вторая младшая группа).			
к концу четвертого года жизни (вторай младшай группа).			
Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначе-			
ние).			
□ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора			
 □ Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. 			
 □ Замечает происходящие в природе сезонные изменения. 			
□ Может исследовать и конструировать под руководством взрослого,			
использует разные способы обследования предметов.			
□ Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества.			
□ Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окру-			
жающей обстановке предметы, сходные по форме.			
□ Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.			
□ Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу,			

справа - слева.

Планируемые итоговые результаты освоения образовательной области по краеведению «Елецкий край - наша малая Родина»

- Знает членов своей семьи, узнает их по фотографии.
- В игре передает семейные отношения заботы друг о друге.
- Проявляет внимательное отношение к близким людям.
- Знает профессии людей, которые трудятся в детском саду.
- Знает название города и микрорайона, где живет.
- Проявляет интерес к народным игрушкам и праздникам.
- Знает диких и домашних животных нашего края.
- Узнает и называет птиц, прилетающих на участок.
- Имеет первоначальные представления о правилах поведения в природе.

Планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»

к концу четвертого года жизни (вторая младшая группа)

Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними: называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, олежда, посуда, животные,

r = r = r = r = r = r = r = r = r = r =
птицы).
□ В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в
роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и
их детенышей в форме единственного и множественного числа.
□ Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по по-
воду прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, иг-
рушек или в ходе наблюдений в природе.
□ Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содер-
жание художественного произведения.
□ Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.
Πημοδιμαμμα ν γναονεας μα αμμού πιμ αραμνης.

Приобщение к художественнои литературе:

- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;
- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;
- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;
- активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой:

ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;

- охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;
- с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов

Планируемые результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» к концу четвертого года жизни (вторая младшая группа).

Художественно-эстетическое развитие
Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой
пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования раз-
личных объектов для обогащения восприятия.
□ Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в раз-
ных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе худо-
жественного труда.
□ Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;
передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктив-
ным, пластическим, комбинированным).
□ Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные
детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.
□ Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких
маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музы-
кальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации.
□ Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.
□ Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет ха-
рактер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмич-
но исполняет элементарные плясовые движения.
□ Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы
не двигаться под нее.
Планируемые результаты освоения образовательной области
«Физическое развитие»
Физическое развитие:
□ Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных дви-
жений, соответствующий возрастно-половым нормативам.
□ Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной
двигательной деятельности.
□ Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление
движения по желанию или по команде.
□ Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в
прыжках.
□ Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению,
бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает
мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития:

(цели и задачи, содержание образовательной деятельности) 2.1.Социально-коммуникативное развитие Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

• Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, принадлежности

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формирование основ безопасности дорожного движения (ПДД).

МБДОУ детский сад № 33 г. Ельца реализует в своей работе парциальную программу по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения «Светофор» Т.И. Данилиной.

Целью данной программы является формирование навыков безопасного поведения на дорогах. Для её достижения необходимо решить несколько задач:

- 1. Создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения;
- 2. Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- 3. Вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- 4. Воспитывать в детях грамотных пешеходов. Решение этих задач осуществляется через специально организованную образовательную деятельность, беседы, встречи с сотрудниками ГБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбо-

транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альоомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание поговорок, отгадывание загадок, кроссвордов, развивающие, познавательные, подвижные, сюжетно-ролевые игры, игры-соревнования, игры-драматизации. праздники, конкурсы, досуги.

Задачи раздела:

- Учить детей различать легковые и грузовые автомобили.
- Знакомить детей с автобусом и грузовым автомобилем. Дать первоначальные представление о сигналах светофора.
- Закрепить знание цветов: красный, жёлтый, зелёный.
- Знакомить детей с профессией водителя. Формировать интерес к ней, стремление освоить его основы.
- Давать детям первоначальные знания о поведении на улице, дороге, тротуаре.
- Обучать детей правилам перехода через проезжую часть.

Развитие игровой деятельности

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.) и их труду; напоминать их имена и отчества.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Развивать у детей таких качеств, как внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления, что способствует развитию психологических качеств, обеспечивающих его безопасность в процессе дорожного движении.

Формирование основ безопасности дорожного движения (ПДД).

Решение задач по формированию основ безопасности дорожного движения (ПДД) осуществляется через специально организованную образовательную деятельность, беседы, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание поговорок, отгадывание загадок, кроссвордов, развивающие, познавательные, подвижные, сюжетно-ролевые игры, игры-соревнования, игры-драматизации. праздники, конкурсы, досуги.

2.2 Познавательное развитие Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Приоритетные направления образовательной деятельности в ДОУ Краеведение «Родной край»

Цели и задачи программы по краеведению «Родной край»:

- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе, селе).
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области.

Содержание психолого-педагогической работы Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях сугок: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.)

Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.3. Речевое развитие Основные цели и задачи

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи -диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной области «Речевое развитие».

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: "Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (a, y, u, o, э) и некоторые согласные звуки: $\pi - 6 - \tau - d - \kappa - r$; $\phi - B$; $\tau - c - 3 - d$.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детеньшей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.4. Художественно-эстетическое развитие Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
 - Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по разделу

«Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осущать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.4. Физическое развитие Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Физическая культура.

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве

6. Календарно-тематическое планирование Комплексно - тематическое планирование на год

Календарный	Темы	Итоговые мероприятия
месяц		
Сентябрь	Как мы растем 1. Детский сад 2. Что нам осень принесла 3. Моя семья 4. У медведя во бору	 Развлечение «Встреча с Феей чистоты». Праздник зонтика Выставка: «На лесной поляне» Спортивное развлечение «Осень золотая»
Октябрь	Здравствуй осень золотая 1. Здравствуй, осень золотая. 2 Мой город Сад. 3. Огород . Сад. 4. Я в мире человек.	1. Праздник «Хлеб-всему голова» 2. Проект «Мой город» 3. Экскурсия в парк 4. Спортивное развлечение «Моряки»
Ноябрь	3доровье и безопасность 1. Посуда и продукты питания 2. О хороших привычках и нормах поведения 3. Птицы вокруг нас. 4. Мое тело	1. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты» 2. Альбом с рисунками о культуре поведения 3.Спортивное развлечение «Путешествие на поезде» 4. Тематическая беседа «Я человек»
Декабрь	Здравствуй, зимушка, зима! 1. Животные наших лесов 2.Наши книги 3.Игрушки собираются на праздник. 4. Встречаем Новый год	1. Спортивный досуг «Зимушка – зима» 2. Выставка «В гостях у книги» 3. Концерт «Мы любим петь и танцевать» 4. Праздник «Здравствуй, елочка лесная»
Январь	Сочиняем сказку 1. Моя любимая сказка 2. Мои игрушки. 3. Врачи - наши друзья.	1. Проект «Любимая сказка» 2. Выставка детского творчества 3. Спортивное развлечение «В здоровом теле, здоровый дух»
Февраль	Едем, плывем, летим 1. Машины на нашей улице 2. Все работы хороши, выбирай на вкус 3. Наша Армия родная 4. История вещей.	1. Макет улицы 2. Альбом профессии моих родителей 3. Спортивное развлечение «Папа, мама, я – дружная семья» 4. Мероприятие «Будем солдатами»

Март	К нам пришла весна 1. Милая, любимая мамочка моя 2. Лесной детский сад 3. Встречаем весну и пернатых друзей 4. Наши добрые дела	2. Выставка: «На лесной поляне»; 3. Литературно - музыкальный вечер: «Ве-			
Апрель	Мы любим трудиться 1. Деревья весной 2. Космическое путешествие 3. Все начинается с семени 4. Дети – друзья природы	1. Проект «Космос» 2.Спортивноеразвлечение «Космонавты» 3. Альбом рисунков полевых цветов 4. Праздник «Весенняя капель»			
май	Гуляет весна по лугам и полям 1.Первоцветы. 2.По страницам Красной книги. 3. Путешествие в мир насекомых 4. В свете красок – радуга	1. Изготовление книжки — малышки «Бомбом-бом, открывается альбом» 2. Музыкально- литературный вечер с участием родителей «Чайковский- Времена года» 3. Проект «Насекомые вокруг нас» 4. Творческая выставка «Твори, выдумывай, пробуй»			

6.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Организованная образовательная деятельность

No	Тема образова-	Цели	Да	та	Методическая
п/п	тельной деятель-		по	по	литература
	ности		плану	факту	
		Сентябрь			
1	«Внешность мо- жет быть обман- чива».	1. Предостеречь от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомцами. 2. Развивать у детей умение объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный и т.д.), а доверяться только тем, кто доказал свою верность, преданность. 3. Воспитывать у детей умение правильно себя вести в различных ситуациях.	09.09		С. 40, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Безопасность»
		Октябрь			
			05.10	ı	C 150
2.	«Опасные пред- меты»	1.Уточнить представления об опасных предметах, правилах обращения с ними и хранения; закрепить привычку класть вещи на свои места. 2.Развивать речь, мышление, внимание. 3.Воспитывать интерес к знаниям правил безопасного поведения.	07.10		С. 170, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.
		Ноябрь			
2	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности».	1. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. 2. Развивать у детей инстинкт самосохранения, умение контролировать свои действия. 3. Воспитывать у детей	04.11		С. 66, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Безопасность».

		собственной безопасности.		
		декабрь	1	
3	«Пожароопасные предметы»	1. Познакомить детей с пожароопасными предметами, которыми нельзя пользоваться самостоятельно. Формировать знания о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни. 2. Развивать речь, мышление, внимание. 3.Воспитывать интерес к знаниям правил безопасного поведения.	02.12	С. 54, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Безопасность».
		Январь		I
	«Опасные пред- меты»	1.Уточнить представления об опасных предметах, правилах обращения с ними и хранения; закрепить привычку класть вещи на свои места. 2.Развивать речь, мышление, внимание. 3.Воспитывать интерес к знаниям правил безопасного поведения.	13.01	С. 170, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.
		Февраль		1
	«Съедобные ягоды и ядовитые растения».	1. Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. Формировать знания о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни. 2. Развивать у детей мыслительные способности, умение анализировать свои действия. 3. Воспитывать у детей правила поведения в лесу, соблюдение соответствующих мер предосторожности.	03.02	С. 79, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Безопасность».

БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГЕ

№ п/п	Тема образова- тельной дея-	Содержание образова- тельной деятельности	Дата		Методическая литература
	тельности	τουσιού μενιούσου	ПО	ПО	viii epai y pa
	ТСЛЬПОСТИ		плану	факту	

1	«Пешеходный	1.Знакомить детей с не-	23.09	C. 55,
1			43.07	С. 55, Данилова Т. И.
	переход»	которыми правилами пе-		данилова 1. и. Программа «Све-
		редвижения пешеходов		тофору Обущения
		по улице, переходом и		тофор». Обучение
		знаком «Пешеходный пе-		детей дошколь-
		реход»; закреплять поня-		ного возраста
		тия «пешеходная дорож-		Правилам дорож-
		ка», «двустороннее дви-		ного движения. –
		жение», «сигнал светофо-		СПб. : ООО «Из-
		pa».		дательство ДЕТ-
		2.Развивать умение ори-		СТВО-ПРЕСС»,
		ентироваться в простран-		2011.
		стве.		
		3.Воспитывать культуру		
	**	поведения на улице.	1110	G 101
2	«Кто работает	1.Познакомить с обоб-	14.10	C. 124
	на транспорте?»	щающим понятием		Голицина Н. С.
		«транспорт»; учить выде-		Конспекты ком-
		лять различные признаки		плексно-
		предметов, сравнивать		тематических за-
		их, находить существен-		нятий. Средняя
		ные признаки и по ним		группа. Интегри-
		объединять предметы в		рованный подход.
		одно родовое понятие;		– М.: Издательст-
		уточнить представление о		во СКРИПТО-
		труде водителя; дать		РИЙ 2003, 2016.
		представление о правилах		
		дорожного движения.		
		2. Развивать речь, мыш-		
		ление, внимание, сообра-		
		зительность.		
		3.Вопитывать уважение к		
2	TD.	труду водителя.	11 11	0.52
3	«Транспорт»	1.Знакомить с историей	11.11	C. 52,
		автомобиля; расширять		Данилова Т. И.
		знания о грузовом и пас-		Программа «Све-
		сажирском транспорте.		тофор». Обучение
		2.Развивать умение нахо-		детей дошколь-
		дить сходства и различия.		ного возраста
		3. Воспитывать интерес к		Правилам дорож-
		окружающему миру;		ного движения. –
		уважительное отношение		СПб. : ООО «Из-
		к труду водителя, чувства		дательство ДЕТ-
		отзывчивости, взаимопо-		СТВО-ПРЕСС»,
4	TT	мощи.	00.12	2011.
4	«Нам на улице	1. Расширять представле-	09.12	C. 130,
	не страшно»	ния об элементарных		Голицина Н. С.
		правилах поведения на		Конспекты ком-
		улице, правилах дорож-		плексно-
		ного движения, сигналах		тематических за-
		светофора; упражнять в		нятий. Средняя
		действиях пешеходов и		группа. Интегри-
		водителей на сигналы		рованный подход.
		светофора.		– М.: Издательст-
		2.Развивать внимание,		во СКРИПТО-
		наблюдательность, сооб-		РИЙ 2003, 2016.
		разительность.		

		3.Воспитывать умение		
		ориентироваться в про-		
		странстве.		
5	«Светофор»	1.Познакомить детей с	20.01	C. 48,
		работой светофора, с на-		Данилова Т. И.
		значением его сигналов,		Программа «Све-
		пешеходным переходом.		тофор». Обучение
		Закрепить знание цветов:		детей дошколь-
		красного, зеленого.		ного возраста
		2. Развивать речь.		Правилам дорож-
		3. Воспитывать внимание.		ного движения. –
				СПб. : ООО «Из-
				дательство ДЕТ-
				СТВО-ПРЕСС»,
				2011.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

№ п/п	Тема образова- тельной дея-	Содержание образовательной деятельности	Д	ата	Методическая литература
	тельности	TOTALISH DESTRUCTION	по плану	по факту	
1	«Детский сад	1. Уточнить знания де-	02.09		C. 28,
	наш так хорош –	тей о детском саде;			Дыбина О. В. Оз-
	лучше сада не	расширять знания о лю-			накомление с
	найдешь»	дях разных профессий,			предметным и
		работающих в детском			социальным ок-
		саду. Прививать у детей			ружением. Сис-
		любовь к своему дет-			тема работы в
		скому саду, симпатию к			средней группе
		товарищам. Формиро-			детского сада
		вать у детей понятие,			М.: МОЗАИКА-
		что детский сад напо-			СИНТЕЗ, 2017.
		минает большую семью,			·
		где все заботятся друг о			
		друге. Уточнить знание			
		детьми адреса детского			
		сада и маршрута в дет-			
		ский сад и домой. Со-			
		вершенствовать умение			
		свободно ориентиро-			
		ваться в помещении и			
		на участке детского са-			
		да.			
		2. Развивать мышление,			
		речь, пространственное			
		воображение, память,			
		зрительное восприятие.			
		3.Воспитывать любовь и			
		уважение к сотрудни-			
		кам, бережное отноше-			
		ние к детскому саду.			
2	«Моя семья»	1.Закрепить знания о	21.09		C. 157,
_	CLIZOII COMIDII//	ближайших родственни-			Голицина Н. С.
		ках, обязанностях ребен-			Конспекты ком-
		ка по дому; обобщить			плексно-
		представление: семья –			тематических за-
		представление, семвя —			TOMATH-ICCKHA 3a-

3	«Мои друзья»	это все, кто живет вместе с ребенком. 2. Развивать этические нормы общения и поведения. 3. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них. 1. Формировать понятия	18.11	нятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТО-РИЙ 2003, 2016.
	Witon Apjobin	«друг», «дружба». 2.Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам. 3.Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание к друг другу.		Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4	«Наши мамы»	1.Закрепить представления о труде мамы дома и на работе; учить внимательно слушать рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным», понимать юмор, оценивать поступки героев. 2.Развивать у детей осознанное отношение к своей семье, понимать роль мамы в семье. 3. Воспитывать любовь и уважение к маме, желание помогать ей, не огорчать ее.	03.03	С. 151, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.

6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Организованная образовательная деятельность

№ п/п	Тема образова- тельной дея- тельности	Содержание образовательной деятельности	Д Методическая ли- а тература т	
			по плану	П 0
				d a
				K T Y

			Сентябрь		
«Да ни»	ры осе-	грибах (лять ово званий спользе о 2.Развив ность. 3.Воспитство ра	ить знания об овощах, фруктах и внешний вид, вкус); учить опредещи на ощупь; закрепить знание нарощей; уточнить представление о вощей и фруктов для здоровья. ать речь, мышление, наблюдательны эстетические чувства, чувдости, чувство любви к природекрая, желание сохранить и забо-		С. 36, Голицина Н. С. Конспекты комплексно- тематических занятий. Средняя группа. Ин- тегрирован- ный подход. — М.: Издатель- ство СКРИП- ТОРИЙ 2003, 2016.
		<u> </u>	Октябрь		2010.
во (гри	ды бе-	менения ставлени дах; расп природн вотных. 2. Разви внимани 3.Воспи	пять знания детей о сезонных изх в природе; формировать предия о растениях леса: грибах и ягоширять представления о польземых витаминов для человека и живать зрительное восприятие, речь, не, наблюдательность. гывать любовь и бережное отноприроде.	28.10	С. 30, СоломенниковаО. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
	го такое нь?»	1.Закрег природь образы и ление о годе, что 2.Развие мыслите 3.Воспи	пить знание об осенних явлениях и; учить понимать поэтические в стихотворении; дать представнеобходимости одеваться по поюбы не заболеть. В познавательный интерес и ельную активность. Тывать эстетические чувства, вамечать красоту окружающей	25.10	С. 28, Голицина Н. С. Конспекты ком- плексно- тематических за- нятий. Средняя группа. Интегри- рованный подход. – М.: Издательст- во СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.
	сенние амины»	таминов ловека; дуктах. 2.Развин тельный 3.Воспи	ить представление о пользе ви- и их значении для здоровья че- уточнить знания о полезных про- вать речь, мышление, познава- интерес. тывать чувство радости, любви к родного края.	16.10	С. 42, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.
			Январь	_	
	«Мы люб спорт»	бим	1. Закрепить представление о видах спорта; побуждать рас- сказывать о занятиях физкультурой и спортом в семье; закрепить знание названий видов спорта. 2. Развивать гордость за хорошие поступки, внимание, вооб-	20.01	С. 164, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход.

10.02	С. 47, Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. С. 36, Дыбина О. В. Ознакомление с
	никова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. С. 36, Дыбина О. В. Оз-
10.02	Дыбина О. В. Оз-
	предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
17.02	С. 44, Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
24.02	С. 91, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.

«Все про- фессии хо- роши, вы- бирай на вкус!»	1.Закрепить понятие «профессия»; дифференцировать предметы по их отношению к определенной профессии; узнавать, называть людей разных профессий; формировать положительное отношение к труду взрослых. 2.Развивать внимание, мышление, воображение. 3.Воспитывать трудолюбие и желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать трудности.	10.03	С. 158, Карпухина Н. А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2009.
«Замеча- тельный врач»	1.Формировать у детей представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Учить детей понимать, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные). Показать детям, что продукты труда врача и медсестры отражают их личностные качества, интересы. 2. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. 3. Воспитывать уважение к труду врача, воспитывать любовь и сочувствие к больным людям.	17.03	С. 34, Дыбина О. В. Ознаком- ление с предметным и социальным окружени- ем. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.
«Пернатые друзья»	1.Обобщить представления о зимующих и перелетных птицах. Закрепить знание о домашних птицах и их детенышах. Закреплять использование в речи названий птиц.		С. 183, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.
«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Апрель 1.Познакомить с признаками весны; закреплять знания о временах года. 2.Развивать любознательность, наблюдательность, связную речь, слуховое внимание, мелкую моторику. 3.Воспитывать любовь к окружающей природе, желание оберегать ее.	07.04	С. 177, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.
«Дорога в космос»	1.Познакомить детей глобусом, планетой земля, космическими кораблями. Показать детям как рас-	14.04	С. 132, Карпухина Н. А. Кон- спекты занятий в сред-

«Наша Ро- дина- Россия» «Наша ар- мия»	положены города на глобусе, зеленые насаждения и водные просторы. Познакомить с понятием космос — пространство между планетами. Закрепить знание профессии космонавт. 2. Развивать наблюдательность, мелкую моторику рук, конструктивную творческую деятельность. 3. Воспитывать уважение к людям любой профессии. 1. Уточнить знания о природе России, предметах русского декоративно-прикладного искусства, народных сказках, потешках. 2. Вызвать чувства восхищения родной природой и талантом русского народа. 3. Воспитывать любовь к своей родине. 1. Формировать первоначальное представление об особенностях военной службы; уточнить представления о родах войск. 2. Развивать речь детей, активизировать в речи слова: солдат, моракты потемия нательно подать потемия подать по	28.04	ней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2009. С. 210, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. С. 137,Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003.
	ряк, летчик, некоторые названия военной техники и оружия. 3. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат.		СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.
«Мир ком- натных растений»	1. Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. 2. Развивать внимание, наблюдательность, речь, мышление. 3. Воспитывать любовь к окружающей природе, желание оберегать ее	31.04	С. 55, Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
	май	12.05	LG 100
«Цветы весны»	 Уточнить представление о первоцветах. Воспитывать бережное отношение к растениям. 	12.05	С. 189, Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.

Региональный компонент. Елецкий край – наша малая Родина.

№ п/п	Тема образова-			га	Методическая	
11/11	тельной дея- тельности	деятельности	по плану	по факту	литература	
1	«Мой родной го- род»	1.Закрепить представления о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях. 2.Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. 3.Воспитывать у детей любовь к родному городу и чувство гордости за него.	23.12		Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016 С.205	
2	«Животные средней полосы»	1.Закрепить представление о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения; закрепить знание названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. 2.Развивать наблюдательность, внимательность. 3.Воспитывать заботливое отношение к животным.	30.12		С. 66, Голицина Н. С. Конспекты ком- плексно- тематических за- нятий. Средняя группа. Интегри- рованный подход. – М.: Издательст- во СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.	
3	«Улица большо- го города»	1.Уточнять представление детей об улице, ее особенностях. Помочь понять, как дают название улицам. 2.Развивать умение образовывать прилагательные от существительных. 3.Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	27.01		Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. — СПб. : ООО «Издательство ДЕТСТВОПРЕСС», 2011 С.81,	
4	«Каждому свое имя»	1.Познакомить детей с досто- примечательностями родного города. 2. Развивать наблюда- тельность, внимательность. 3.Воспитывать нравственные и гражданские чувства	17.02		Карпухина Н. А. Конспекты занятий в средней группе детского сада Воронеж, 2009. С.117,	
5	«Профессии»	Познакомить с разными профессиями. Активизировать использование в речи глаголов, соответствующих данным профессиям.	19.04		И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшка «Развитие речи и ознакомление с окружающим ми- ром в ДОУ», стр.115	
6	«Животные средней полосы»	1.Закрепить представление о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения; закре-	26.04		С. 66, Голицина Н. С. Конспекты ком- плексно-	

пить знание названий детены-	тематических за-
шей животных в именительном	нятий. Средняя
и косвенных падежах.	группа. Интегри-
2. Развивать наблюдательность,	рованный подход.
внимательность.	– М.: Издательст-
3.Воспитывать заботливое от-	во СКРИПТОРИЙ
ношение к животным.	2003, 2016.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Организованная образовательная деятельность

No	Тема об-	Содержание образовательной дея-		та	Методическая
п/п	разова- тельной деятель- ности	тельности	по плану	по факту	литература
		Сентябрь	•	•	
1		1. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько — сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. 2. Развивать умение ориентироваться в пространстве. 3. Воспитывать у детей желание заниматься математикой через игру.	06.09		с. 12, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2		1. Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько — сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). 2. Развивать внимание, память. 3. Воспитывать интерес.	13.09		с. 13, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3		1. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный — коромкий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. 2. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и прост-	20.09		с. 14, Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. — М.: МОЗАИКА-

	T		Т Т	CHUTTED 2017
		ранственному расположению.		СИНТЕЗ, 2017.
		3. Воспитывать усидчивость, желание		
4		помочь.	27.00	10 15 H
4		1. Закреплять умение сравнивать два	27.09	с.12-15, Поморае-
		предмета по величине, обозначать ре-		ва И. А., Позина
		зультаты сравнения словами большой,		В. А. Занятия по
		маленький, больше, меньше. Упражнять		формированию
		в умении различать и называть геомет-		элементарных ма-
		рические фигуры: круг, квадрат, тре-		тематических
		угольник. Закреплять умения различать		представлений в
		и называть части суток (утро, день, ве-		средней группе
		чер, ночь).		детского сада. –
		2. Развивать мелкую моторику рук.		М.: МОЗАИКА-
		3. Воспитывать у детей интерес, эмо-		СИНТЕЗ, 2017.
		циональный отклик, желание помочь		
		персонажам, попавшим в трудную си-		
		туацию.		
		Октябрь		
6		1. Продолжать учить сравнивать две	04.10	c.15,
		группы предметов, разных по форме,		Помораева И. А.,
		определяя их равенство или неравенст-		Позина В. А. За-
		во на основе сопоставления пар. Закре-		нятия по форми-
		плять умение различать и называть пло-		рованию элемен-
		ские геометрические фигуры: круг,		тарных математи-
		квадрат, треугольник. Упражнять в		ческих представ-
		сравнении двух предметов по высоте,		лений в средней
		обозначая результаты сравнения слова-		группе детского
		ми: высокий, низкий, выше, ниже.		сада. – М.: МО-
		2. Развивать внимание, память.		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
		3. Воспитывать интерес к математике,		2017.
		1. Учить понимать значение итогового	11.10	c. 17,
		числа, полученного в результате счета		Помораева И. А.,
		предметов в пределах 3, отвечать на во-		Позина В. А. За-
		прос «Сколько?» Упражнять в умении		нятия по форми-
		определять геометрические фигуры		рованию элемен-
		(шар, куб, квадрат, треугольник, круг)		тарных математи-
		осязательно-двигательным путем. За-		ческих представ-
		креплять умение различать левую и		лений в средней
		правую руки, определять пространст-		группе детского
		венные направления и обозначать их		сада. – М.: МО-
		словами: налево, направо, слева, справа.		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
		2. Развивать мышление, память.		2017.
		3. Воспитывать усидчивость, умение		
		работать в коллективе.		
7		1. Учить считать в пределах 3, исполь-	18.10	c. 18,
-		зуя следующие приемы: при счете пра-	10.10	Помораева И. А.,
		вой рукой указывать на каждый предмет		Позина В. А. За-
		слева направо, называть числа по по-		нятия по форми-
		рядку, согласовывать их в роде, числе и		рованию элемен-
		падеже, последнее число относить ко		тарных математи-
		всей группе предметов. Упражнять в		ческих представ-
		сравнении двух предметов по величине		лений в средней
		(длине, ширине, высоте), обозначать		группе детского
				группе детского сада. – М.: МО-
		результаты сравнения соответствую-		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
		щими словами: длинный — короткий,		
		длиннее — короче; широкий — узкий,		2017.
		шире — уже, высокий — низкий, выше		

		ı	
	— ниже.		
	Расширять представления о частях су-		
	ток и их последовательности (утро,		
	день, вечер, ночь).		
	2. Развивать мелкую моторику рук.		
	3. Воспитывать умение прийти на по-		
	мощь, дружеские взаимоотношения.		
8	1. Продолжать учить считать в пределах	25.10	<u>c.</u> 19,
	3, соотнося число с элементом множе-		Помораева И. А.,
	ства, самостоятельно обозначать итого-		Позина В. А. За-
	вое число, правильно отвечать на во-		нятия по форми-
	прос «Сколько?». Совершенствовать		рованию элемен-
	умение различать и называть геометри-		тарных математи-
	ческие фигуры (круг, квадрат, тре-		ческих представ-
	угольник) независимо от их размера.		лений в средней
	2. Развивать умение определять про-		группе детского
	странственное направление от себя:		сада. – М.: МО-
	вверху, внизу, впереди, сзади, слева,		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	справа.		2017.
	3. Воспитывать у детей самостоятель-		
	ность, уверенность в себе.		
	Ноябрь		
10	1. Учить понимать значение итогового	01.11	c. 17,
	числа, полученного в результате счета		Помораева И. А.,
	предметов в пределах 3, отвечать на во-		Позина В. А. За-
	прос «Сколько?». Упражнять в умении		нятия по форми-
	определять геометрические фигуры		рованию элемен-
	(шар, куб, квадрат, треугольник, круг)		тарных математи-
	осязательно-двигательным путем. За-		ческих представ-
	креплять умение различать левую и		лений в средней
	правую руки, определять пространст-		группе детского
	венные направления и обозначать их		сада. – М.: МО-
	словами: налево, направо, слева, справа.		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	2. Развивать мышление, память.		2017.
	3. Воспитывать усидчивость, умение		
	работать в коллективе.		
	1. Закреплять умение считать в преде-	08.11	c. 21,
	лах 3, познакомить с порядковым зна-		Помораева И. А.,
	чением числа, учить правильно отвечать		Позина В. А. За-
	на вопросы «Сколько?», «Который по		нятия по форми-
	счету?».		рованию элемен-
	Упражнять в умении находить одинако-		тарных математи-
	вые по длине, ширине, высоте предме-		ческих представ-
	ты, обозначать соответствующие при-		лений в средней
	знаки словами: длинный, длиннее, ко-		группе детского
	роткий, короче, широкий, узкий, шире,		сада. – М.: МО-
	уже, высокий, низкий, выше, ниже.		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	Познакомить с прямоугольником на ос-		2017.
	нове сравнения его с квадратом.		2017.
	2. Развивать воображение, память, об-		
	разное мышление.		
	3. Воспитывать стремление доводить		
	*		
11	начатое дело до конца. 1.Учить детей образованию числа 4 на	15.11	c. 23,
11	основе сравнения двух групп предме-	13.11	Помораева И. А.,
	тов, выраженных числами 3 и 4; учить		Помораева И. А., Позина В. А. За-
	считать в пределах 4.		нятия по форми-
	ечитать в пределах 4.		- нятия по форми

	Расширять представления о прямо-		рованию элемен-
	угольнике на основе сравнения его с		тарных математи-
	квадратом.		ческих представ-
	2. Развивать умение составлять целост-		лений в средней
	ное изображение предметов из частей.		группе детского
	3. Воспитывать навыки взаимоконтроля,		сада. – М.: МО-
	самоконтроля.		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	Canokom posm.		2017.
12	1. Закреплять умение считать в преде-	22.11	c. 24,
12	лах 4, познакомить с порядковым зна-	22.11	Помораева И. А.,
			Позина В. А. За-
	чением числа, учить отвечать на вопро-		
	сы «Сколько?», «Который по счету?»,		нятия по форми-
	«На котором месте?».		рованию элемен-
	Упражнять в умении различать и назы-		тарных математи-
	вать знакомые геометрические фигуры:		ческих представ-
	круг, квадрат, треугольник, прямо-		лений в средней
	угольник. Раскрыть на конкретных		группе детского
	примерах значение понятий быстро,		сада. – М.: МО-
	медленно.		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	2. Развивать внимание, наблюдатель-		2017.
	ность, устанавливать сходства и отли-		
	чия, развивать мелкую моторику рук.		
	3. Воспитывать у детей самостоятель-		
	ность, уверенность в себе.		
	1. Познакомить с образованием числа 5,	29.11	c. 25,
	учить считать в пределах 5, отвечать на		Помораева И. А.,
	вопрос «Сколько?».		Позина В. А. За-
	Закреплять представления о последова-		нятия по форми-
	тельности частей суток: утро, день, ве-		рованию элемен-
	чер, ночь.		тарных математи-
	Упражнять в различении геометриче-		ческих представ-
	ских фигур (круг, квадрат, треугольник,		лений в средней
	прямоугольник).		группе детского
	2. Развивать конструктивные и творче-		сада. – М.: МО-
	ские способности.		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
			2017.
	3. Воспитывать стремление доводить		2017.
	начатое дело до конца.		
1.4	Декабрь	06.10	- 20
14	1. Продолжать учить считать в пределах	06.12	c. 28,
	5, знакомить с порядковым значением		Помораева И. А.,
	числа 5, отвечать на вопросы «Сколь-		Позина В. А. За-
	ко?», «Который по счету?». Учить срав-		нятия по форми-
	нивать предметы по двум признакам		рованию элемен-
	величины (длине и ширине), обозначать		тарных математи-
	результаты сравнения выражениями,		ческих представ-
	например: «Красная ленточка длиннее и		лений в средней
	шире зеленой, а зеленая ленточка коро-		группе детского
	че и уже красной ленточки». Совершен-		сада. – М.: МО-
	ствовать умение определять простран-		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	ственное направление от себя: вверху,		2017.
	внизу, слева, справа, впереди, сзади.		
	2. Развивать фантазию, творческое во-		
	ображение.		
	3. Воспитывать добрые чувства и созда-		
	ние у детей радостного и эмоциональ-		
	ного настроения от занятия.		
15	1. Закреплять умение считать в преде-	13.12	c. 29,
1.0	т. закреплить умение считать в преде-	13.14	v. 47,

		1	
	лах 5, формировать представления о ра-		Помораева И. А.,
	венстве и неравенстве двух групп пред-		Позина В. А. За-
	метов на основе счета. Продолжать		нятия по форми-
	учить сравнивать предметы по двум		рованию элемен-
	признакам величины (длине и ширине),		тарных математи-
	обозначать результаты сравнения соот-		ческих представ-
	ветствующими выражениями, напри-		лений в средней
	мер: «Длинная и широкая — большая		группе детского
	дорожка, короткая и узкая — маленькая		сада. – М.: МО-
	дорожка».		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	Упражнять в различении и назывании		2017.
	знакомых геометрических фигур (куб,		
	шар, квадрат, круг).		
	2. Развивать речь, наблюдательность,		
	мыслительную активность, умение вы-		
	сказывать и обосновывать свои сужде-		
	ния.		
	3. Воспитывать внимательность, усид-		
1.6	чивость.	20.12	20
16	1. Продолжать формировать представ-	20.12	с. 30,
	ления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать		Помораева И. А., Позина В. А. За-
		'	
	на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»		нятия по форми-
	Познакомить с цилиндром, учить раз-		рованию элемен-
	личать шар и цилиндром, учить раз-		тарных математи- ческих представ-
	2. Развивать умение сравнивать предме-		лений в средней
	ты по цвету, форме, величине.		группе детского
	3. Воспитывать познавательный инте-		сада. – М.: МО-
	рес, умение работать.		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	рее, умение расотать.		2017.
17	1. Упражнять в счете и отсчете предме-	27.12	c. 32,
	тов в пределах 5 по образцу. Продол-	27.12	Помораева И. А.,
	жать уточнять представления о цилинд-		Позина В. А. За-
	ре, закреплять умение различать шар,		нятия по форми-
	куб, цилиндр.		рованию элемен-
	Закреплять представления о последова-		тарных математи-
	тельности частей суток: утро, день, ве-		ческих представ-
	чер, ночь.		лений в средней
	2. Развивать слуховое и зрительное		группе детского
	внимание.		сада. – М.: МО-
	3. Воспитывать стремление доводить		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	начатое дело до конца.		2017.
	Январь		
18	1. Упражнять в счете звуков на слух в	17.01	c. 34,
	пределах 5.		Помораева И. А.,
	Уточнить представления о значении		Позина В. А. За-
	слов далеко — близко. Учить сравни-		нятия по форми-
	вать три предмета по величине, раскла-		рованию элемен-
	дывать их в убывающей и возрастаю-		тарных математи-
	щей последовательности, обозначать		ческих представ-
	результаты сравнения словами: длин-		лений в средней
	ный, короче, самый короткий, корот-		группе детского
	кий, длиннее, самый длинный.		сада. – М.: МО-
	2. Развивать логическое мышление, па-		ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	мять, творчество.		2017.
	3. Воспитывать трудолюбие, самостоя-		

	тельность.		
19	1. Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. 2. Развивать память, логическое мышление. 3. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	24.01	с. 35, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
20	1. Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. 2. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). 3. Воспитывать интерес к занятию. Желание отвечать на вопросы.	31.01	с. 36, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	Февраль	T	
21	 Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко — близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. Воспитывать внимательность, усидчивость. 	07.02	с. 33, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
22	1. Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. 2. Развивать память, воображение. 3. Воспитывать интерес к математическим занятиям.	14.02	с. 37, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

	F . ==	1	T
23	1.Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. 2. Развивать умение сопоставлять, сравнивать, высказывать собственное суждение, развивать речь. 3. Воспитывать внимательность, усидчивость	21.02	с. 39, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
\vdash	ЧИВОСТЬ.	20.02	40
	1. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. 2. Развивать представления о геометрических формах. 3. Воспитывать умение работать самостоятельно.	28.02	с. 40, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	Март	<u> </u>	1
25	1. Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	14.03	с. 41, Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
26	1. Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). 2. Развивать умение ориентироваться в пространстве. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку зани-	21.03	с. 42, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

	маться сообща.		
27	1. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 2. Развивать внимание, наблюдательность. 3. Воспитывать стремление оказывать помощь другим, которые оказались в трудной ситуации.	28.03	с. 44, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	Апрель		·
28	1. Учить детей устанавливать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. 2. Развивать слуховое и зрительное внимание, память, логическое мышление. 3. Воспитывать интерес к занятию.	04.04	с. 45, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
29	1. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 2. Развивать самостоятельность. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься сообща.	11.04	с. 46, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
30	1. Формировать умение устанавливать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко — близко. 2. Развивать умение сопоставлять, сравнивать, высказывать собственное суждение, развивать речь. 3. Воспитывать усидчивость, желание	18.04	с. 47, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

	помочь.		
31	1. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. 2. Развивать логическое мышление у детей, наблюдательность. 3. Воспитывать интерес к математическим занятиям.	25.04	с. 48, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
1	Май	<u> </u>	ı
32	1. Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. 2. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 3. Воспитывать внимательность, усидчивость.	16.05	с. 50, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
33	1. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. 2. Развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения. 3. Воспитывать интерес к математике.	23.05	с. 51, Помораева И. А., Позина В. А. За- нятия по форми- рованию элемен- тарных математи- ческих представ- лений в средней группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
34	1. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.	30.05	с. 44, Помораева И. А., Позина В. А. За-

Упражнять в умении различать и назы-	нятия по форми-
вать геометрические фигуры: куб, шар.	рованию элемен-
2. Развивать у детей любознательность,	тарных математи-
взаимопомощь, навыки самооценки.	ческих представ-
3. Воспитывать познавательный инте-	лений в средней
рес, умение работать.	группе детского
	сада. – М.: МО-
	ЗАИКА-СИНТЕЗ,
	2017.

6.3. Образовательная область «Речевое развитие»

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Организованная образовательная деятельность

No	Тема образова-	Содержание	Да	та	Методическая
п/п	, ,	образовательной	по	по	литература
	тельности	деятельности	плану	факту	
		Сентябрь			
1	«Звуковая культура речи: звуки с и сь»	1.Формировать у детей артикуляцию звуков «с», поупражнять в правильном, отчетливом произнесении — в словах, фразовой речи. Учить выделять в речи слова с	01.09		с. 28, Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:
		этими звуками. Учить детей вслушиваться в звучание слова. 2. Развивать словесно-логическое мышление, развивать слуховое внимание, артикуляцию и мелкую моторику. 3. Воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать.	00.00		Мозаика-Синтез, 2014.
2	Составление рассказа о кукле. «Чтения стихотворения И. Бунина «Листопад».	1.Познакомить детей со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих качества и действия предметов. Учить согласовывать имена прилагательные с именами существительными во множественном числе. 2. Развивать у детей поэтический слух. 3. Воспитывать любовь к природе.	08.09		с. 33, Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014.
3	«Описание предметов»	1.Учить составлять короткий рас- сказ о предмете. Активизировать использование в речи прилага- тельных. 2.Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с дру- гом, со взрослым. 3.Воспитывать умение вниматель- но слушать рассказы своих това-	15.09		С. 114, Голицина Н. С. Конспекты ком- плексно- тематических за- нятий. Средняя группа. Интегри- рованный подход. – М.: Издательст- во СКРИПТО-

		рищей, дополнять ответы.		РИЙ 2003, 2016.
4	«Обучение рас- сказыванию «Наша Нева- ляшка»	1. Формировать умение детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно с ними совершать. 2. Развивать умение рассказывать: описывать предмет 3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам; взаимопомощь и симпатию.	22.09	с. 29, Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014.
5	«Пересказ сказ- ки «Пузырь, Соломинка и Лапоть»	1.Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; Учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. 2.Развивать у детей эмоциональный отклик на развитие сюжета в сказке. 3. Воспитывать у детей любовь к домашним животным, любовь к русской народной сказке.	29.09	с. 120, Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
		Октябрь		
7	«Звуковая культура речи: звуки з и зь»	1. Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твёрдо и мягко; различать слова со звуками з, зь. 2. Развивать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова с заданным звуком. 3. Воспитывать интерес к познавательной деятельности, любознательности, желание участвовать в театральной деятельности.	06.10	с. 32, Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014.
7	«Составление сюжетного рассказа по ролям»	1.Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; активизировать в речи слова, обозначающих качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук. 2.Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом, со взрослым.	13.10	с. 122, Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

		2 Doortum inome various assessment		
		3.Воспитывать умение слушать		
		рассказы своих товарищей, допол-		
0		нять ответы.	20.10	C 20
8	«Описание ово-	1.Закрепить знания об овощах.	20.10	C. 39,
	щей»	Учить составлять короткий рас-		Голицина Н. С.
		сказ. Упражнять в образовании		Конспекты ком-
		слов с использованием уменьши-		плексно-
		тельно-ласкательных суффиксов.		тематических за-
		Учить правильно произносить		нятий. Средняя
		изолированный звук Ш в словах.		группа. Интегри-
		2.Развивать навыки диалогической		рованный подход.
		речи, общения в парах друг с дру-		– М.: Издательст-
		гом, со взрослым.		во СКРИПТО-
		3.Воспитывать умение внима-		РИЙ 2003, 2016.
		тельно слушать рассказы своих		
		товарищей, дополнять ответы.		
9	«Составление	1.Учить составлять описание	27.10	c. 170,
	описаний персо-	предметов; учить подбирать нуж-		Развитие речи де-
	нажей сказки	ные по смыслу слова; закреплять		тей 3-5 лет.
	«Теремок»	усвоение обобщающих понятий		3-е изд., дополн.
		«овощи», «одежда», «мебель»;		/Под ред. О. С.
		учить легко и правильно произно-		Ушаковой. – М.:
		сить звуки p - p ь, подбирать слова с		ТЦ Сфера, 2014.
		этими звуками; внятно произно-		
		сить слова и фразы, пользуясь со-		
		ответствующей интонацией.		
		2.Развивать слуховое восприятие,		
		внимание.		
		3.Воспитывать умение определять		
		и называть первый звук в слове,		
		подбирать слова на заданный звук		
10		Ноябрь	L00.11	26
10	«Звуковая куль-	1.Упражнять детей в произнесении	03.11	c. 36,
	тура речи: звук	звука ц (изолированного, в слогах,		Гербова В. В.
	u»	в словах). Совершенствовать ин-		Развитие речи в
		тонационную выразительность ре-		детском саду.
		чи. Учить различать слова, начи-		Средняя группа. –
		нающиеся со звука ц, ориентиру-		М.: Мозаика-
		ясь не на смысл слова, а на его		Синтез, 2014.
		звучания.		
		2. Развивать фонематическое вос-		
		приятие.		
		3. Воспитывать звуковую и инто-		
11	П	национную выразительность речи.	10.11	10.5
11	Придумывание	1 Учить описывать предмет, не	10.11	c. 125,
	загадок-	называя его; учить задавать вопро-		Развитие речи
	описаний об иг-	сы и отвечать на них. Активизиро-		детей 3-5 лет.
	рушках.	вать в речи детей глаголы и прила-		3-е изд., дополн.
		гательные.		/Под ред. О. С.
		2 Развивать диалогическую речь		Ушаковой. – М.:
4-		1 77	15.11	ТЦ Сфера, 2014.
12	«Составление	1.Продолжать формировать у де-	17.11	c. 39,
	рассказа об иг-	тей умение составлять последова-		Гербова В. В.
	рушке. Дидак-	тельный рассказ об игрушке. По-		Развитие речи в
	тическое уп-	упражнять детей в умении образо-		детском саду.
	ражнение «Что	вывать слова по аналогии.		Средняя группа. –
	из чего?»	Продолжать учить детей согласо-		М.: Мозаика-
	из чего?»	Продолжать учить детей согласо-		М.: Мозаика-

13	«Рассказывание по картине «Со- бака со щенята- ми». Чтение стихов о поздней осени»	вывать слова в предложении в роде, числе, падеже. 2. Развивать связанную речь, умение отгадывать описательные загадки о животных. 3. Воспитать бережное отношение к игрушкам. 1. Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Учить детей составлять рассказ по картине с использованием схемы. Упражнять в подборе определений к явлениям (тёплая, пушистая, мягкая). Расширять словарный запас существительных, глаголов, прилагательных. Приобщать детей к поэзии 2. Развивать психические функции: воображение, внимание, память. 3. Воспитывать интерес, любовь к животным, старательность, трудолюбие, любознательность.	24.11	с. 45, Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. — М.: Мозаика- Синтез, 2012.
		·		
14	«Составление	Декабрь	01.12	c. 170,
14	«Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	1.Учить составлять описание предметов; учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий «овощи», «одежда», «мебель»; учить легко и правильно произносить звуки <i>p-рь</i> , подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. 2.Развивать слуховое восприятие, внимание. 3.Воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	01.12	Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
15	«Звуковая культура речи: звук ш»	1.Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> . 2.Развивать чувство прикосновения, физиологическое дыхание, мелкую моторику. 3.Воспитывать интонационную выразительность речи.	08.12	с. 46, Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014.
16	Обучение рас- сказыванию по картине «Вот это снеговик!»	1.Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине. 2.Развивать мышление, воображение, наблюдательность, зритель-	15.12	с. 49, Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. —

17	«Пересказ рас- сказа Н. Калининой «Помощники»	ную память. 3. Воспитывать интерес к родному языку, культуру общения, доброжелательность. 1. Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей; закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий; закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить само-	22.12	М.: Мозаика- Синтез, 2012. с. 122, Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
		стоятельно подбирать слова с определенными звуками — <i>с, ш</i> . 2. Развивать воображение, внимание, желание творчески работать; развивать внимание, речь. 3. Воспитывать звуковую и интонационную выразительность речи.		
18	«Звуковая культура речи: звук ж»	1.Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. 2.Развивать фонематический слух, мелкую моторику рук, подвижность языка. 3.Воспитывать усидчивость, внимание.	29.12	с. 52, Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2012.
	<u> </u>	<u> </u> Январь		
19	«Не боимся мы мороза»	1.Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки. 2.Развивать звуковую культуру речи. 3.Воспитывать интерес к составлению рассказа.	19.01	с. 144, Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О. С. Ушако- вой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
20	«Описание транспортных игрушек»	1.Учить составлять рассказ по игрушке. Закрепить понимание предлогов: в, на, под, между. Учить образовывать прилагательные от существительных, обозначающих материал.	26.01	С. 127, Голицина Н. С. Конспекты ком- плексно- тематических за- нятий. Средняя

		T = =	1	
		2. Развивать умение определять и		группа. Интегри-
		называть первый звук в слове,		рованный подход.
		подбирать слова с заданным зву-		– М.: Издательст-
		ком.		во СКРИПТО-
		3. Воспитывать интерес к познава-		РИЙ 2003, 2016.
		тельной деятельности, любозна-		·
		тельности.		
		Февраль	•	
21	«Придумывание	1. Учить исходя из набора игру-	02.02	c. 146,
	продолжения	шек составлять короткий рассказ		Развитие речи
	рассказа «Бе-	вместе с воспитателем (воспита-		детей 3-5 лет.
	лочка, заяц и	тель начинает рассказ, дети его		3-е изд., дополн.
	волк≫	продолжают); развивать диалоги-		/Под ред. О. С.
		ческую речь; учить понимать		Ушаковой. – М.:
		смысл загадок, правильно назы-		ТЦ Сфера, 2014.
		вать качества предметов.		
		2. Развивать умение использовать		
		в ответах на вопросы воспитателя		
		сложноподчиненные и простые		
		распространенные предложения;		
		учить выделять и четко произно-		
		сить звук ч в словах и фразах, под-		
		бирать слова на заданный звук.		
		3. Воспитывать интерес к состав-		
		лению рассказа.		
22	«Пересказ рас-	1.Учить пересказывать небольшой	09.02	c. 140,
	сказа Я. Тайца	рассказ, впервые прочитанный на		Развитие речи
	«Поезд»	занятии, выразительно передавать		детей 3-5 лет.
		прямую речь персонажей; упраж-		3-е изд., дополн.
		нять в образовании формы роди-		/Под ред. О. С.
		тельного падежа множественного		Ушаковой. – М.:
		числа существительных; закрепить		ТЦ Сфера, 2014.
		представления о значении терми-		
		нов «слово», «звук»; учить само-		
		стоятельно подбирать слово со		
		звуком <i>с</i> .		
		2. Развивать устную речь, обога-		
		щать устный запас.		
		3. Воспитывать желание помогать		
		друг другу в случае затруднений;		
		выполнять правила игры.		
23	«День рождения	1. Учить составлять описание	16.02	c. 154,
	Тани»	предметов посуды и рассказ на за-		Развитие речи
		данную тему; образовывать назва-		детей 3-5 лет.
		ния предметов посуды, уметь опи-		3-е изд., дополн.
		сывать их, называя качества и дей-		/Под ред. О. С.
		ствия; закрепить умение образо-		Ушаковой. – М.:
		вывать имена существительные –		ТЦ Сфера, 2014.
		названия посуды; закрепить про-		
		изношение звука щ, представление		
		о том, что звуки в слове произно-		
		сятся в определенной последова-		
		тельности.		
		2. Развивать у детей разговорную		
		речь – учить грамматически пра-		
		вильно, строить предложения при		
		ответе на поставленный вопрос.		
		ответе на поставленный вопрос.		

		2 Doorway yng		
		3.Воспитывать уважение к труду.		
		Март		
24	«Звуковая культура речи: звуки р, рь»	1. Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах). учить слышать этот звук в словах, именах, подбирать слова с ними; четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуком «р»; произносить чистоговорку отчетливо, с разными громкостью и темпом. 2. Развивать фонематический слух. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к взрослым и сверстникам.	02.03	с. 71, Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. — М.: Мозаика- Синтез, 2012
25	«Рассказывание из личного опы- та на тему: «Как мы помогаем маме»	1.Учить высказываться на тему из личного опыта. Закрепить правильное произношение звука <i>Ш</i> в словах и во фразовой речи, определять на слух его наличие в слове. 2.Развивать фонематический слух; закрепить навыки артикуляционной гимнастики; укреплять мышцы артикуляционного аппарата. 3.Воспитывать умение работать в коллективе, выдержку.	16.03	С. 154, Голицина Н. С. Конспекты ком- плексно- тематических за- нятий. Средняя группа. Интегри- рованный подход. – М.: Издательст- во СКРИПТО- РИЙ 2003, 2016.
26	«Пересказ рас- сказа Л. Толстого «Пришла Вес- на»	1. Учить пересказывать текст без помощи вопросов. 2. Развивать связную речь, обогащать словарный запас; познавательный интерес к сезонным изменениям в природе (приметы весны). 3. Воспитывать положительные качества у детей — доброты, отзывчивости, чувство любви; наблюдательность.	23.03	С. 180, Голицина Н. С. Конспекты ком- плексно- тематических за- нятий. Средняя группа. Интегри- рованный подход. – М.: Издательст- во СКРИПТО- РИЙ 2003, 2016.

			1 00 00	7.72
27	«Звуковая культура речи: звук ч»	1. Учить детей правильно произно- сить звук <i>Ч</i> . Упражнять в произне- сении звука. 2. Развивать фонематический слух. 3. Воспитывать интерес к познава- тельной деятельности, любозна- тельности.	30.03	с. 53, Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014.
20	T TT	Апрель	0.04	1.50
28	«Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок»	1.Учить пересказывать рассказ; учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; закреплять умение подбирать слова, сходные и различные по звучанию. 2. Развивать внимание, мышление, память; устную речь детей; интерес к участию в драматизации рассказа; умение работать коллективно. 3. Воспитывать в детях добрые чувства, взаимопомощь и сопереживание.	06.04	с. 152, Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
29	«Рассказывание	1.Закрепить навыки рассказыва-	13.04	C. 167,
	из личного опыта на тему: «Как мы занимаемся физкультурой в детском саду»	ния из личного опыта. Закрепить произношение звука Ч в словах и фразах, учить подбирать слова с этим звуком. 2. Развивать фонематический слух; закрепить навыки артикуляционной гимнастики; укреплять мышцы артикуляционного аппарата. 3. Воспитывать умение работать в коллективе, выдержку.		Голицина Н. С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТО-РИЙ 2003, 2016.
30	Придумывание загадок- описаний об игрушках.	1 Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи детей глаголы и прилагательные. 2 Развивать диалогическую речь. 3.Воспитывать интерес к познавательной деятельности, любознательности.	20.04	с. 124, Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
31	«Описание внешнего вида животных»	1.Продолжать учить составлять описание предметов, упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу - хочет, хотим — хотят); закреплять правильное произношение звуков л — ль, изолированных, в словах и фразах; учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение).	27.04	с. 164, Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

		1 2 D	1	
		2. Развивать умение определять и		
		называть первый звук в слове,		
		подбирать слова с заданным зву-		
		KOM.		
		3.Воспитывать интерес к познава-		
		тельной деятельности, любозна-		
		тельности.		
		Май		
34	«Пересказ рас-	1.Учить пересказывать короткий	11.05	C. 81,
	сказа К. Лука-	рассказ без помощи воспитателя.		Голицина Н. С.
	шевич «Добрая	2. Развивать связную речь, обога-		Конспекты ком-
	девочка»	щать словарный запас; познава-		плексно-
		тельный интерес к сезонным из-		тематических за-
		менениям в природе (приметы		нятий. Средняя
		весны). 3.Воспитывать по-		группа. Йнтегри-
		ложительные качества у детей –		рованный подход
		доброты, отзывчивости, чувство		– М.: Издательст-
		любви; наблюдательность.		во СКРИПТО-
				РИЙ 2003, 2016.
35	Составление	1.Учить составлять короткий опи-	18.05	c. 167,
	рассказа по кар-	сательный рассказ по картине;		Развитие речи
	тине «Куры»	учить сравнивать (по внешнему		детей 3-5 лет.
	<i>V</i> 1	виду, поведению) петуха и курицу,		3-е изд., дополн.
		курицу и цыплят.		/Под ред. О. С.
		2.Закрепить умение самостоятель-		Ушаковой. – М.:
		но подбирать слова, сходные и не		ТЦ Сфера, 2014.
		сходные по звучанию.		, 11,
		3. Воспитывать любовь к домаш-		
		ним птицам.		
36	«Рассказывание	1.Учить составлять рассказ по кар-	25.05	c. 110,
	по картине	тине совместно с воспитателем и		Развитие речи
	«Кошка	самостоятельно; учить составлять		детей 3-5 лет. 3-е
	с котятами»	короткий рассказ на тему из лич-		изд., дополн. /Под
		ного опыта (по аналогии с содер-		ред. О. С. Ушако-
		жанием картины); учить соотно-		вой. – М.: ТЦ
		сить слова, обозначающие назва-		Сфера, 2014.
		ния животных, с названиями их		- T-Pw,
		детенышей; активизировать в речи		
		слова, обозначающие действия		
		(глаголы).		
		2.Развивать внимание, память,		
		творческое мышление.		
		3.Воспитывать желание помогать		
		друг другу в случае затруднений;		
		выполнять правила игры.		
		рынолилте правила игры.		

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Задачи	Формы работы				
	1 квартал				
Продолжать приучать де-	Песенки, потешки, заклички.				
тей слушать сказки, рас-	«Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!», «Гуси,				
сказы, стихотворения; за-	вы гуси»;				
поминать небольшие и	Сказки.				
простые по содержанию	«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького;				
считалки. Помогать им,	«Война грибов с ягодами», обр. В. Даля;				

используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Использовать фольклор и художественную литературу для эмоциональной поддержки детей в период адаптации к детскому саду: небольшие рифмовки, стихи, в которых звучат детские имена.

«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого;

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; Сказки.

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова;

«Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака;

«Бременские музыканты», братья Гримм. нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия.

И. Бунин. «Листопад» (отрывок);

А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»;

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»);

А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»;

Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»;

С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»);

Проза.

В. Вересаев. «Братишка»;

А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги);

М. Зощенко. «Показательный ребенок Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»;

Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки.

М. Горький. «Воробьишко»;

В. Осеева. «Волшебная иголочка»:

Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»;

А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера

11 квартал

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Включать в педагогический процесс произведения, поддерживающие настроение детей, вызывающие радость и желание играть

Песенки, потешки, заклички.

«Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...».

Сказки.

«Жихарка», обр. И. Карнауховой;

«Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова;

«Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира

Песенки «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;.

Сказки.

«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»);

С. Есенин. «Поет зима — аукает...»;

Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»);

И. Суриков. «Зима»;

Проза.

К. Ушинский. «Бодливая корова»;

С. Воронин. «Воинственный Жако»;

	С. Георгиев. «Бабушкин садик»;
	Н. Носов. «Заплатка», «Затейники».
	Литературные сказки.
	К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»;
	Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги);
	Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э.
	Паперной;
	111 квартал
Продолжать работу по	Песенки, потешки, заклички.
формированию интереса к	«Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко»,
книге. Предлагать внима-	«Иди, весна, иди, красна».
нию детей иллюстриро-	Сказки.
ванные издания знакомых	«Лиса и козел», обр. О. Капицы;
произведений. Объяснять,	«Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля;
как важны в книге рисун-	«Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.
ки; показывать, как много	Фольклор народов мира
интересного можно уз-	Песенки
нать, внимательно рас-	«Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.
сматривая книжные ил-	Сказки
люстрации. Наблюдения с	«Бременские музыканты», нем., братья Гримм. пер. В. Введенского,
детьми за явлениями при-	под ред. С. Маршака.
роды сопровождать выра-	Произведения поэтов и писателей России
зительным чтением за-	Поэзия.
кличек, песенок-потешек,	Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.);
небольших стихотворе-	Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»;
ний.	Э. Успенский. «Разгром»;
IIIII.	Д. Хармс. «Очень страшная история».
	Д. Хармс. «Очень страшная история». Проза.
	Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Та-
	марочке»);
	В. Бианки. «Подкидыш»;
	Н. Сладков. «Неслух».
	Литературные сказки.
	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и
	про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»;
	В. Бианки. «Первая охота»;
	Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».
	Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н.
	Шерешевской;
	mepemeberon,

3.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

РИСОВАНИЕ

Организованная образовательная деятельность

No	Тема образова-	Содержание образовательной	Дата		Методическая
п/п	тельной дея- тельности	деятельности	по плану	по факту	литература
		Сентябрь			
1	«Кисть рябинки,	1. Учить детей рисовать кисть ря-	07.09		C.46,
	гроздь калин-	бины (калины) ватными палочка-			Лыкова И. А.
	ки»	ми или пальчиками (по выбору), а			Изобразительная
		листок – приемом ритмичного			деятельность в

		n		
		примакивания ворса кисти. За-		детском саду.
		крепить представление о сопло-		Средняя группа:
		диях (кисть, гроздь) и их строе-		учебно-
		нии.		методическое по-
		2. Развивать чувство ритма и цве-		собие М.: ИД
		та.		«Цветной мир»,
		3. Воспитывать интерес к отраже-		2013.
		нию в рисунках своих впечатле-		
		ний и представлений о природе.		
2	«В осеннем лесу	1. Продолжать учить детей изо-	21.09	C. 38,
	много грибов»	бражать в одном рисунке не-		Швайко Г. С. За-
	mioro i pirocen	сколько предметов, располагая их		нятия по изобра-
		в ряд на одной линии и связывая		зительной дея-
		единым содержанием; учить ра-		тельности в дет-
		циональному изображению оди-		ском саду: Сред-
		наковых предметов – грибов		няя группа. – М.:
		(сначала рисуют ножки у всех		Гуманитар. изд.
		грибов, а потом шляпки).		цетнр ВЛАДОС,
		2. Развивать умение использовать		2008.
		при изображении грибов горизон-		
		тальные и вертикальные боковые		
		мазки (примакивание).		
		3. Воспитывать интерес и любовь		
		к окружающей природе.		
	_	Октябрь	T T	1
3	«Помидор и огу-	1. Учить детей изображать пред-	05.10	C. 11,
	рец»	меты овальной формы; переда-		Швайко Г. С. За-
1				
		вать различия между предметами		нятия по изобра-
		овальной формы и круглой.		
				нятия по изобра-
		овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно		нятия по изобра- зительной дея- тельности в дет-
		овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на лис-		нятия по изобра- зительной дея- тельности в дет- ском саду: Сред-
		овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на лис- те бумаги; закреплять приемы за-		нятия по изобра- зительной дея- тельности в дет- ском саду: Сред- няя группа. – М.:
		овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на лис- те бумаги; закреплять приемы за- крашивания предметов красками.		нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. – М.: Гуманитар. изд.
		овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять		нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. – М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС,
		овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной		нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. — М.: Гуманитар. изд.
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой.	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. — М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008.
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. — М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008.
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной пе-	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. – М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С.
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной передаче явлений природы.	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. — М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С. Конспекты ком-
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной передаче явлений природы. 2. Развивать воображение и мыш-	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. — М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С. Конспекты комплексно-
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной передаче явлений природы. 2. Развивать воображение и мышление.	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. — М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С. Конспекты комплекснотематических за-
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной передаче явлений природы. 2. Развивать воображение и мышление. 3. Воспитывать интерес и любовь	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. — М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной передаче явлений природы. 2. Развивать воображение и мышление.	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. — М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегри-
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной передаче явлений природы. 2. Развивать воображение и мышление. 3. Воспитывать интерес и любовь	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. – М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход.
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной передаче явлений природы. 2. Развивать воображение и мышление. 3. Воспитывать интерес и любовь	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. – М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательст-
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной передаче явлений природы. 2. Развивать воображение и мышление. 3. Воспитывать интерес и любовь	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. — М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТО-
4	«Золотая осень»	овальной формы и круглой. 2. Развивать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. 3. Воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. 1. Упражнять в умении рисовать дерево. Подводить к образной передаче явлений природы. 2. Развивать воображение и мышление. 3. Воспитывать интерес и любовь	19.10	нятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. – М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008. С. 45, Голицына Н.С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательст-

	TT	1 п	02.11	I C. 20
5	«Цветные шары	1. Продолжать знакомить детей с	02.11	C. 30,
	(круглой и	приемами изображения предме-		Комарова Т. С.
	овальной фор-	тов овальной и круглой формы;		Изобразительная
	мы)»	учить передавать в рисунке отли-		деятельность в
		чительные особенности круглой и		детском саду.
		овальной формы		Средняя групп. –
		2. Развивать умение закрашивать,		М.: Мозаика-
		легко касаясь карандашом бума-		Синтез, 2016.
		ги.		
		3. Воспитывать стремление до-		
	2 4	биваться хорошего результата.	1611	0.50
6	«Зайка серень-	1. Учить детей видоизменять вы-	16.11	C.58,
	кий стал белень-	разительный образ зайчика – лет-		Лыкова И. А.
	кий»	нюю шубку менять на зимнюю:		Изобразительная
		приклеивать бумажный силуэт		деятельность в
		серого цвета и раскрашивать бе-		детском саду.
		лой гуашевой краской. Создать		Средняя группа:
		условия для экспериментирова-		учебно-
		ния при сочетании изобразитель-		методическое по-
		ных техник и самостоятельных		собие М.: ИД
		творческих поисков.		«Цветной мир»,
		2. Развивать воображение и мыш-		2013.
		ление.		
		3. Воспитывать интерес к позна-		
		нию природы и отражению полу-		
		ченных представлений и изодея-		
	TT	тельности.	20.11	G 20
7	«Цветные шары	1. Продолжать знакомить детей с	30.11	C. 30,
	(круглой и	приемами изображения предме-		Комарова Т. С.
	овальной фор-	тов овальной и круглой формы;		Изобразительная
	мы)»	учить передавать в рисунке отли-		деятельность в
		чительные особенности круглой и		детском саду.
		овальной формы		Средняя групп. –
		2. Развивать умение закрашивать,		М.: Мозаика-
		легко касаясь карандашом бума-		Синтез, 2016.
		ГИ.		
		3. Воспитывать стремление до-		
		биваться хорошего результата.		
		Декабрь		
7	«Дерево в снегу»	1. Закрепить представления о	07.12	C. 95,
′	«дерево в спегу»	зимнем покое деревьев и кустар-	07.12	Голицына Н.С.
		ников. Учить рисовать каранда-		Конспекты ком-
		шом. Используя разный нажим		плексно-
		для передачи толщены веток.		тематических за-
		Учить соединять в работе разные		нятий. Средняя
		изобразительные материалы (ка-		группа. Интегри-
		рандаши и белую гуашь).		рованный подход.
		2. Развивать умение детей заду-		– М.: Издательст-
		мывать содержание рисунка, соз-		во СКРИПТО-
		давать изображение, передавая		РИЙ 2003, 2016.
		форму частей. Закреплять навыки		11111 2005, 2010.
		рисования красками. Развивать		
		творческие способности, вообра-		
		жение, умение рассказать о соз-		
		данном изображении.		
		3.Воспитывать самостоятель-		
		НОСТЬ.		
1		HUVID.		

8	«Наша елочка»	1. Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. 2. Развивать координацию в системе «глаз-рука». 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.	21.12	С.74, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013.
		Январь		<u> </u>
9	«Танцующая матрешка»	1. Учить детей рисовать человека в длинной одежде — сарафане, в кофточке и платочке; изображать одно из танцевальных движений рук матрешки; украшать сарафан матрешки узором, состоящим из двух элементов в чередовании, располагая узор на одежде в указанных местах. 2. Развивать умение использовать различные приемы рисования красками: рисование и закрашивание всей кистью прямых и дугообразных линий, рисовать концом кисти мелких деталей, боковой мазок. 3. Воспитывать интерес и любовь к русской народной игрушке.	11.01	С. 116, Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. – М.: Гуманитар. изд. цетнр ВЛАДОС, 2008.
10	«Украшение свитеров для мальчиков и де- вочек»	1.Закрепить умение создавать узор на полосе, используя линии, мазки, точки, круги и другие знакомые элементы. Учить подбирать краски в соответствии с фоном. 2.Развивать умение аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. 3.Воспитывать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	25.01	С. 82, Голицына Н.С. Конспекты ком- плексно- тематических за- нятий. Средняя группа. Интегри- рованный подход. – М.: Издательст- во СКРИПТО- РИЙ 2003, 2016.
		Февраль	L L	,
11	«Нарисуй, какую хочешь игрушку»	1. Учить детей рисовать автотранспорт с опорой на опыт детей (наблюдение за машинами на улицах города); предложить детям на выбор несколько видов автотранспорта (грузовая машина, легковая машина). 2. Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказать о соз-	15.02	С. 56, Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя групп. – М.: Мозаика- Синтез, 2016.

		HOLLHON HOOEDONGOVILL		
		данном изображении. 3.Воспитывать самостоятель-		
		Ность.		
13	ul/maarray sa aa w	Март	02.03	C.110,
	«Красивые сал- фетки»	 Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. 	02.03	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир»,
14	«Дом, в котором ты живешь»	1. Учить детей рисовать большой дом, передавая прямоугольную	15.03	2013. С. 77, Комарова Т. С.
		форму стен, ряды окон. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражая свое отношение к ним. 2. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни; развивать детское творчество. 3. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.		Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя групп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
	«Украсим по- лоску флажка- ми»	1. Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. 2. Развивать умение аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. 3. Воспитывать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	29.03	С. 58, Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя групп. – М.: Мозаика- Синтез, 2016.
	T ==	Апрель		
15	«Самолеты летят сквозь облака».	1. Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Вызывать положительное отношение к созданным рисункам. 2. Развивать образное восприятие, образное представление. 3. Воспитывать положительные эмоции от результата своей работы.	05.04	С. 84, Комарова Т. С. Занятия по изо- бразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты заня- тий. – М.: Мо- заика-Синтез, 2007.
16	«Картинки для наших шкафчиков»	1. Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Создавать условия для самостоятельного творчества — рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. 2. Развивать умения детей ориен-	19.04	С.16, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД

		T		/II n amyy a ₩ a cy===::
		тироваться в помещении группо-		«Цветной мир»,
		вой комнаты, о внутреннем		2013.
		строении (планировке), о назна-		
		чении отдельных помещений		
		(раздевалка).		
		3. Воспитывать интерес к творче-		
		ству, желание посещать детский		
		сад.		
		Май		·
18	«Расцвели кра-	1. Учить детей рисовать красивые	17.05	C. 68,
	сивые цветы»	цветы – первоцветы, используя		Комарова Т. С.
		разнообразные формообразую-		Занятия по изо-
		щие движения, работая всей ки-		бразительной дея-
		стью и ее концом.		тельности в сред-
		2. Развивать эстетические чувства		ней группе дет-
		(дети должны продуманно брать		ского сада. Кон-
		цвет краски), чувство ритма,		спекты занятий. –
		представления о красоте.		М.: Мозаика-
		3. Воспитывать любовь к природе		Синтез, 2007.
		родного края, желание сделать		Cimites, 2007.
		его еже прекраснее, охраняя цве-		
		ты – первоцветы.		
19	«Радуга – дуга,	1. Учить детей самостоятельно и	31.05	C.136,
1)	«гадуга — дуга, не давай дождя»	творчески отражать свои пред-	31.03	Лыкова И. А. Изо-
	пс даван дождя	ставления о красивых природных		бразительная дея-
		явлениях разными изобразитель-		тельность в дет-
		но – выразительными средствами.		ском саду. Сред-
		Вызвать интерес к изображению		няя группа: учеб-
		радуги. Дать элементарные све-		но-методическое
		дения по цветоведению.		пособие М.: ИД
		2. Развивать чувство цвета.		«Цветной мир»,
		3. Воспитывать эстетическое от-		2013.
		ношение к природе.		

ЛЕПКА Организованная образовательная деятельность

№	Тема образова-	Содержание образовательной	Да	та	Методическая
п/п	тельной дея-	деятельности		T	литература
	тельности		по	по	
			плану	факту	
		Сентябрь			
1	«Вот какой у нас	1. Учить детей лепить ломти ар-	14.09		C. 40,
	арбуз»	буза, моделируя части (корка, мя-			Лыкова И. А.
		коть)			Изобразительная
		2. Развивать мышление и творче-			деятельность в
		ское воображение.			детском саду.
		3. Воспитывать активность, само-			Средняя группа:
		стоятельность и аккуратность в			учебно-
		работе.			методическое по-
					собие М.: ИД
					«Цветной мир»,
					2013.
2	«Вылепи какие	1. Учить детей выбирать содер-	28.09		C. 44,
	хочешь овощи	жание своей работы из круга оп-			Комарова Т. С.

игры в магазин»			
	ределенных предметов. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. 2. Развивать воображение. 3. Воспитывать Октябрь		Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя групп.— М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3 «Мухомор»	1. Учить детей лепить мухомор из	12.10	C. 44,
	четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка); показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки. 2. Развивать мышление и творческое воображение, мелкую моторику пальцев рук. 3. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изодеятельности.		Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2013.
	1.Закрепить умение раскатывать между ладонями длинную колбаску из пластилина, придавая ей форму улитки. 2. Развивать образное восприятие. 3. Воспитывать художественный вкус, умение радоваться полученному результату.	26.10	С. 58, Голицына Н.С. Конспекты комплекснотематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.
<u> </u>	Ноябрь		
	1.Закрепить знание приемов изготовления предметов овальной формы. Закрепить приемы оттягивания. сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. 2. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. 3. Воспитывать эстетические чувства, аккуратность.	09.11	С. 36, Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя групп.— М.: Мозаика- Синтез, 2016.
рамидки»	1.Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы зайчонка, котенка и т.д. 2.Развивать чувство цвета, формы и величины.	23.11	С. 28, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно-
	3. Воспитывать уверенность.		учеоно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013.

0	.II.9	1 V	14.12	C 100
8	«Чайный сервиз	1.Учить детей лепить посуду кон-	14.12	C. 108,
	для игрушек»	структивным способом (каждый		Лыкова И. А.
		ребенок лепит чайную пару). Вы-		Изобразительная
		зывать интерес к коллективной		деятельность в
		работе по созданию чайного сер-		детском саду.
		виза для игрушек. Учить догова-		Средняя группа:
		риваться о размерах поделок и		учебно-
		характере оформления (например,		методическое по-
		налепы, процарапывание, отпе-		собие М.: ИД
		чатки).		«Цветной мир»,
		2. Развивать мелкую моторику,		2013.
		глазомер. Синхронизировать		2013.
		движения обеих рук.		
		3. Воспитывать навыки сотрудни-		
9	4.C-2.0-2.22	чества и сотворчества.	20.12	C 69
9	«Снегурочка	1. Учить лепить Снегурочку в	28.12	C. 68,
	танцует»	длинной шубке рациональным		Лыкова И. А.
		способом – из конуса; показать		Изобразительная
		возможность передачи движения		деятельность в
		путем небольшого изменения по-		детском саду.
		ложения рук (разведены в сторо-		Средняя группа:
		ны, вытянуты вперед), будто Сне-		учебно-
		гурочка танцует.		методическое по-
		2. Развивать чувство формы и		собие М.: ИД
		пропорций.		«Цветной мир»,
		3. Воспитывать интерес к ново-		2013.
		годнему празднику.		
		Январь		
10	«Мы слепили	1. Закрепить умение детей пере-	18.01	C. 62,
	снеговиков»	давать в лепке предметы, состоя-		Комарова Т. С.
		щие из шаров разной величины.		Изобразительная
		Учить передавать относительную		деятельность в
		величину частей.		детском саду.
		2. Развивать чувство формы. Эс-		Средняя групп.—
		тетическое восприятие.		М.: Мозаика-
		3. Воспитывать художественный		Синтез, 2016.
		вкус, умение радоваться получен-		2010.
		ному результату.		
11	«Сонюшки - пе-	1. Учить детей создавать ориги-	26.01	C. 80,
11		нальные композиции в спичечных	20.01	Лыкова И. А.
	ленашки».	коробках – лепить пеленашек в		Изобразительная
		корооках – лепить пеленашек в колыбельках. Познакомить с ви-		
				деятельность в
		дом народной куклы – пеленаш-		детском саду.
		кой, пояснить значение нового		Средняя группа:
		слова (кукла в пеленках, спелена-		учебно-
		тая) и показать обобщенный		методическое по-
		смысл.		собие М.: ИД
		2. Развивать воображение, мел-		«Цветной мир»,
		кую моторику.		2013.
		3. Воспитывать интерес к экспе-		
		риментированию с художествен-		
		ными материалами.		
	•	Февраль		•
12	«Зайчики на по-	1. Учить лепить животных, пере-	08.02	C. 70,
-	лянке»	давать овальную форму его туло-		Комарова Т. С.
		вища, голова, ушей.		Изобразительная
		2. Развивать умение создавать		деятельность в
	<u>[</u>	washing Janonine coagunut	1	Ment companded in in

	1	_	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		коллективную композицию.		детском саду.
		3. Воспитывать эстетические чув-		Средняя групп
		ства, аккуратность.		М.: Мозаика-
				Синтез, 2016.
13	«Веселые верто-	1. Учить детей лепить вертолет	22.02	C. 96,
	леты»	конструктивным способом из раз-		Лыкова И. А.
		ных по форме и размеру деталей.		Изобразительная
		Обратить внимание на способе		деятельность в
		крепления дета-		детском саду.
		лей(примазывание).		Средняя группа:
		2.Развивать глазомер, мелкую мо-		учебно-
		торику.		методическое по-
		3. Вызвать желание порадовать		собие М.: ИД
		пап своими поделками.		«Цветной мир»,
		пап своими поделками.		2013.
		Март		2013.
14	«Цветы-	1. Учить детей лепить рельефные	22.03	C. 104,
	сердечки».	картинки в подарок близким лю-		Лыкова И. А.
	ограсткии.	дям – мамам и бабушкам; пока-		Изобразительная
		зать варианты изображения цве-		деятельность в
		тов с элементами-сердечками;		детском саду.
		учить лепить сердечки разными		Средняя группа:
		способами: 1) моделировать паль-		учебно-
		цами рук: раскатывать шар,		методическое по-
		сплющивать в диск, с одной сто-		собие М.: ИД
		роны вытягивать и заострять, с		«Цветной мир»,
		другой вдавливать и сглаживать;		2013.
		2) вырезать формочки или стекой.		
		2. Развивать чувство формы и		
		ритма.		
		3. Воспитывать эстетический		
4 =	77	BKYC.	22.02	0.51
15	«Птичка»	1. Учить детей лепить из пласти-	23.03	C. 51,
		лина птичку, передавая овальную		Комарова Т. С.
		форму тела; оттягивать и прищи-		Изобразительная
		пывать мелкие части: клюв, хвост,		деятельность в
		крылышки.		детском саду.
		2. Развивать образное восприятие.		Средняя групп
		3. Воспитывать художественный		М.: Мозаика-
		вкус, умение радоваться получен-		Синтез, 2016.
		ному результату.		
4.6		Апрель	1201	T.G. 104
16	«Звезды и коме-	1. Вызвать интерес к созданию	12.04	C. 124,
	ты» .	рельефной картины со звездами,		Лыкова И. А.
		созвездиями и кометами; иниции-		Изобразительная
		ровать самостоятельный поиск		деятельность в
		средств и приемов изображения		детском саду.
		(скручивание и свивание удли-		Средняя группа:
		ненных жгутиков для хвоста ко-		учебно-
		меты, наложение одного цветово-		методическое по-
		го слоя на другой); познакомить		собие М.: ИД
		со способом смешивания цветов		«Цветной мир»,
		пластилина, пластилиновой рас-		2013.
		тяжкой.		
		2.Развивать чувство формы и		
		композиции.		
		3. Воспитывать навыки сотрудни-		
	1	то сотпитывать навыки сотрудии	1	1

		чества (умение создавать работу в парах).		
17	«По реке плывет кораблик».	1. Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее (уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (палубу, мачту). 2. Развивать художественные способности детей. 3. Воспитывать интерес к сюжетной лепке по мотивам литературного произведения.	26.04	С. 128, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013.
		Май		
18	«Букет цветов».	1. Закреплять представления о цветочных растениях; закрепить навыки работы в технике пластилинографии. 2. Развивать творческое мышление, воображение. 3. Воспитывать любовь к природе.	24.05	С. 220, Голицына Н.С. Конспекты ком- плексно- тематических за- нятий. Средняя группа. Интегри- рованный подход. – М.: Издательст- во СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.

АППЛИКАЦИЯ Организованная образовательная деятельность

Nº T/T	Тема образова-	Содержание образовательной	Да	та	Методическая
п/п	тельной дея-	деятельности			литература
	тельности		по	по	
			плану	факту	
		Сентябрь			
1	«Цветочная	1. Учить детей составлять цветок	10.09		C. 24,
	клумба»	из 2-3 бумажных форм, красиво			Лыкова И. А.
	-	сочетая их по цвету, форме и вели-			Изобразительная
		чине. Показать приемы оформле-			деятельность в
		ния цветка: «берег» (край) надре-			детском саду.
		зать бахромой, поворачивая бу-			Средняя группа:
		мажный круг в руке; наклеивать			учебно-
		меньшую форму на большую, на-			методическое по-
		нося клей на середину цветка – ос-			собие М.: ИД
		новы.			«Цветной мир»,
		2. Развивать умение детей пользо-			2013.
		ваться ножницами.			
		3. Воспитывать эстетические чув-			
		ства, аккуратность в пользовании			
		опасным предметом (ножницами)			
2	«Цветной домик»	1. Учить детей пользоваться нож-	24.09		C. 30,
		ницами – «на глаз» разрезать ши-			Лыкова И. А.
		рокие полоски на кубики («квадра-			Изобразительная
		ты») или кирпичики («прямо-			деятельность в

		· —	T E	
		угольники»). Показать прием де-		детском саду.
		ления квадрата по диагонали на		Средняя группа:
		два треугольника для получения		учебно-
		крыши дома. Вызвать интерес к		методическое по-
		составлению композиции из само-		собие М.: ИД
		стоятельно вырезанных элементов.		«Цветной мир»,
		2. Развивать глазомер, чувство		2013.
		формы и композиции.		2013.
		3. Воспитывать самостоятельность,		
		уверенность в своих умениях, ак-		
		куратность.		
2	<u> </u>	Октябрь	00.10	T C 20
3	«Золотые под-	1. Учить детей создавать красивый	08.10	C. 38,
l	солнухи»	образ подсолнуха из разных мате-		Лыкова И. А.
		риалов. Познакомить с художест-		Изобразительная
		венной техникой «коллаж». Про-		деятельность в
1		должать формировать аппликатив-		детском саду.
		ные умения в приложении к твор-		Средняя группа:
		ческой задаче.		учебно-
		2. Развивать чувство ритма и ком-		методическое по-
		позиции.		собие М.: ИД
		3. Воспитывать художественный		«Цветной мир»,
		ВКУС.		2013.
4	"Davayyyyyy ara		22.10	C. 56,
4	«Заюшкин ого-	1. Учить детей создавать апплика-	22.10	
	род» (капустка и	тивные изображения овощей: мор-		Лыкова И. А.
	морковка)	ковку – способом разрезания пря-		Изобразительная
		моугольника по диагонали и за-		деятельность в
		кругления углов, капусту – спосо-		детском саду.
		бом обрывной и накладной аппли-		Средняя группа:
		кации. Вызвать интерес к состав-		учебно-
		лению коллективной композиции		методическое по-
		«Заюшкин огород».		собие М.: ИД
		2. Развивать чувство формы и ком-		«Цветной мир»,
		позиции.		2013.
		3. Воспитывать коммуникативные		2013.
		навыки, интерес к сотворчеству.		
		Ноябрь		
5	«Корзина гри-	1. Учить детей срезать уголки	12.11	C. 41,
J	«корзина гри- бов»		12.11	
	OOR»	квадрата, закругляя их. Закреплять		Комарова Т. С.
		умение держать правильно ножни-		Изобразительная
		цы, резать ими, аккуратно наклеи-		деятельность в
		вать части изображения в аппли-		детском саду.
		кации.		Средняя групп
		2. Развивать чувство цвета и ритма.		М.: Мозаика-
		3. Воспитывать интерес к апплика-		Синтез, 2016.
		ции.		Í
6	«Тучи по небу	1.Познакомить детей с техникой	26.11	C. 50,
•	бежали»	аппликативной мозаики: разрезать	= 3.2.2	Лыкова И. А.
	JOHNWIII//	узкие полоски бумаги синего, го-		Изобразительная
				-
		лубого и белого цвета на кусочки и		деятельность в
		наклеивать в пределах нарисован-		детском саду.
		ного контура - дождевой тучки.		Средняя группа:
		2.Развивать мелкую моторику, со-		учебно-
		гласованность в движении обеих		методическое по-
Ì		рук.		собие М.: ИД
İ		3. Воспитывать самостоятельность,		«Цветной мир»,
		уверенность в своих умениях, ак-		2013.
i	i	J - 7		i e

		куратность.		
	<u> </u>	Декабрь	<u>l</u>	
7	«Полосатый коврик для кота»	1. Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать	10.12	С. 62, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в
		освоение техники по прямой. По- знакомить с новым способом- резание бумаги по линии сгиба. 2. Развивать чувство цвета и ритма.		детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по-
0	П	3. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	24.12	собие М.: ИД «Цветной мир», 2013.
8	«Праздничная	1. Учить детей составлять аппли-	24.12	С. 72, Лыкова И. А.
	елочка» (поздра- вительная от-	кативное изображение елочки из треугольников. Применить для		Изобразительная
	крытка)	решения новой творческой задачи		деятельность в
	,	освоенный способ получения тре-		детском саду.
		угольника из квадратов, разрезан-		Средняя группа:
		ных пополам по диагонали. Вы-		учебно-
		звать желание создать поздравительные открытки своими руками.		методическое по- собие М.: ИД
		Поддерживать стремление само-		«Цветной мир»,
		стоятельно комбинировать знако-		2013.
		мые приемы декорирования ап-		
		пликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красоч-		
		ных мазков и пятен).		
		2. Развивать чувство формы и рит-		
		ма.		
		3. Воспитывать самостоятель-		
		ность, инициативность, творчество.		
		Январь	l .	
9	«Вкусный сыр	1. Вызвать интерес к обыгрыванию	21.01	C. 86,
	для медвежат»	сказочной ситуации деления сыра		Лыкова И. А.
		на части (по мотивам венгерской		Изобразительная
		сказки «Два жадных медвежон- ка»). Учить детей делить круг по-		деятельность в детском саду.
		полам – сгибать и разрезать по ли-		Средняя группа:
		нии сгиба, каждый полукруг скла-		учебно-
		дывать вдвое и склеивать, чтобы		методическое по-
		получились кусочки сыра (четвер-		собие М.: ИД
		тушки). Показать приемы оформ- ления сыра дырочками – приклеи-		«Цветной мир», 2013.
		вать или рисовать круги и овалы.		2013.
		Формировать представление о це-		
		лом и его частях на примере сыра		
		(круг – целое, половинки – части,		
		четвертинки – частим половинок и круга в целом).		
		2. Развивать восприятие формы и		
		пропорций.		
		3. Воспитывать любознатель-		
		ность, интерес к экспериментированию с формой.		
	<u> </u>	ванию с формои. Февраль	<u> </u>	
		± չոհայո		

1. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому.	С. 52, Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в
пирамидки» моугольников) путем плавного за- кругления углов. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого	Изобразительная
кругления углов. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого	
цвета, располагать круги от самого	педтепниот в
	деятельность в
большого к самому маленькому.	детском саду.
	Средняя групп
Закреплять приемы владения нож-	М.: Мозаика-
ницами.	Синтез, 2016.
2. Развивать цветовое восприятие.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
3. Воспитывать аккуратность,	
трудолюбие, старательность.	
11 «Автобус» 1.Закреплять умение детей выре- 25.02	C. 54,
зать нужные части для создания	Комарова Т. С.
образа предмета (объекта). Закреп-	Изобразительная
лять умение срезать у прямоуголь-	деятельность в
ника углы, закругляя их, разрезать	детском саду.
полоску на одинаковые прямо-	Средняя групп
угольники.	М.: Мозаика-
2. Развивать композиционные уме-	Синтез, 2016.
ния.	
3. Воспитывать самостоятель-	
ность, инициативность, творчест-	
BO.	
Март	
13 «Красивый букет 1. Расширять образные представ- 11.03	C. 68,
в подарок всем ления детей, развивать умение соз-	Комарова Т. С.
женщинам в дет- давать изображения одних и тех же	Занятия по изо-
ском саду» (кол- предметов по-разному, вариатив-	бразительной
лективная работа) ными способами.	деятельности в
2. Развивать навыки коллективного	средней группе
творчества.	детского сада
3. Воспитывать желание порадо-	М.: Мозаика-
вать окружающих, создать доля	Ситнтез, 2007.
них что-то красивое.	C 116
14 «Сосульки на 1. Вызвать интерес к изображению 25.03	C. 116,
крыше» сосулек разными аппликативными	Лыкова И. А.
техниками; продолжать учить ре-	Изобразительная
зать ножницами, самостоятельно	деятельность в
регулируя длину разрезов; пока-	детском саду.
зать способ вырезания сосулек из	Средняя группа:
бумаги, сложенной гармошкой.	учебно-
2. Развивать чувство цвета, формы,	методическое по-
ритма. 3. Воспитывать интерес к	собие М.: ИД
познанию окружающего мира.	«Цветной мир»,
	2013.
Апрель	
15 «Живые облака» 1. Учить детей изображать облака, 08.04	C. 127,
по форме похожие на знакомые	Лыкова И. А.
предметы или явления. Продол-	Изобразительная
жать освоение обрывной техники	деятельность в
аппликации. Координировать дви-	
	детском саду.
жения глаз и рук.	Средняя группа:
2. Развивать воображение, внима-	учебно-
ние и наблюдательность.	методическое по-
3. Воспитывать интерес к позна-	собие М.: ИД
нию природы, чувство юмора.	«Цветной мир»,
	2013.

	"Гу уарт это	1 Vyyymy womew accommon 5	22.04	I C 00
	«Быстрокрылые	1. Учить детей создавать изобра-	22.04	C. 98,
	самолеты»	жение самолета из бумажных де-		Лыкова И. А.
		талей разной формы и размера.		Изобразительная
		Показать возможность видоизме-		деятельность в
		нения деталей (срезание, загибание		детском саду.
		и отгибание уголков, разрезание		Средняя группа:
		прямоугольника пополам поперек		учебно-
		и по диагонали). Показать анало-		методическое по-
		гию между аппликативной техни-		собие М.: ИД
		кой и конструированием из бумаги		«Цветной мир»,
		(свободный перенос освоенных		2013.
		техник).		
		2. Развивать творческое мышле-		
		ние.		
		3. Воспитывать интерес к позна-		
		нию техники и отражению полу-		
		ченных представлений в изодея-		
		тельности.		
16	«Парусные ло-	1. Продолжать учить детей закруг-	29.04	C. 123,
	дочки»	лять углы у прямоугольника; уп-		Швайко Г. С. За-
		ражнять в разрезании прямоуголь-		нятия по изобра-
		ника по диагонали на два тре-		зительной дея-
		угольника, в равномерном распо-		тельности в дет-
		ложении лодок на листе бумаги.		ском саду: Сред-
		2. Развивать композиционные уме-		няя группа. – М.:
		ния.		Гуманитар. изд.
		3. Воспитывать интерес к позна-		цетнр ВЛАДОС,
		5. Boominibibath mirepec k nosha		цетир взи щос,
		-		2008.
		нию окружающего мира. Май		2008.
17	«У солнышка в	нию окружающего мира. Май	20.05	
17	«У солнышка в гостях»	нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые	20.05	C. 138,
17	«У солнышка в гостях»	нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закре-	20.05	С. 138, Лыкова И. А.
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величи-	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обоб-	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду.
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа:
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно-
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по-
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и го-	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир»,
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова).	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир»,
17		нию окружающего мира. Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир»,
17		май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятель-	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир»,
17		май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициатив-	20.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир»,
	гостях»	май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.		С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013.
17		Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	28.05	С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013.
	гостях»	май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.		С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013.
	«Цыплята гуля-	Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.		С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013. С. 131, Швайко Г. С. За- нятия по изобра-
	«Цыплята гуля-	Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Продолжать учить вырезать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность ис-		С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013. С. 131, Швайко Г. С. За- нятия по изобра- зительной дея-
	«Цыплята гуля-	Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Продолжать учить вырезать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность исходной формы; учить передавать		С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013. С. 131, Швайко Г. С. За- нятия по изобра- зительной дея- тельности в дет-
	«Цыплята гуля-	Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Продолжать учить вырезать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность исходной формы; учить передавать разные позы цыплят (стоит,клюет,		С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013. С. 131, Швайко Г. С. За- нятия по изобра- зительной дея- тельности в дет- ском саду: Сред-
	«Цыплята гуля-	Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Продолжать учить вырезать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность исходной формы; учить передавать разные позы цыплят (стоит,клюèт, смотрит вверх); составлять не-		С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013. С. 131, Швайко Г. С. За- нятия по изобра- зительной дея- тельности в дет- ском саду: Сред- няя группа. – М.:
	«Цыплята гуля-	Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Продолжать учить вырезать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность исходной формы; учить передавать разные позы цыплят (стоит,клюет,		С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013. С. 131, Швайко Г. С. За- нятия по изобра- зительной дея- тельности в дет- ском саду: Сред- няя группа. – М.: Гуманитар. изд.
	«Цыплята гуля-	Май 1. Учить детей создавать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании — на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). 2. Развивать чувство цвета, формы и композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Продолжать учить вырезать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность исходной формы; учить передавать разные позы цыплят (стоит,клюèт, смотрит вверх); составлять не-		С. 138, Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно- методическое по- собие М.: ИД «Цветной мир», 2013. С. 131, Швайко Г. С. За- нятия по изобра- зительной дея- тельности в дет- ском саду: Сред- няя группа. – М.:

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Организованная образовательная деятельность

No	Тема образова-	Содержание образовательной	Да	та	Методическая
п/п	тельной дея- тельности	деятельности	по	по	литература
	Тельности		плану	факту	
		Сентябрь			
1	«Загородки и	1. Упражнять детей в замыкании	03.09		C.15,
	заборы»	пространства способом обстраива-			Куцакова Л.В.
		ния плоскостных фигур; в различе-			Конструирование
		нии и назывании четырех основных			из строительного
		цветов (красный, синий, желтый,			материала. Сис-
		зеленый) и геометрических фигур			тема работы в
		(квадрат, треугольник, круг, пря-			средней группе
		моугольник); закреплять представ-			детского сада. –
		ления об основных строительных			М.: МОЗАИКА-
		деталях и деталях конструктора			СИНТЕЗ, 2016.
		(куб, кирпич, брусок); учить пони-			
		мать взрослого, думать, находить			
		собственные решения.			
		2. Развивать мелкую моторику рук, конструктивные способности.			
		3. Воспитывать желание аккуратно			
		складывать конструктор на место.			
2	«Как грядки	1. Расширять опыт конструирова-	17.09		C. 36,
	превратились в	ния замкнутых построек и органи-	17.09		Лыкова И. А.
	превратились в огород»	зации внутреннего пространства.			Конструирование
	огород//	Создать проблемно-поисковую си-			в детском саду.
		туацию – предложить соорудить			Средняя группа.
		огород с капустными грядками и			Учебно-
		защитить его заборчиком. Иниции-			методическое по-
		ровать поиск способов изображе-			собие к парци-
		ния капусты из бумажных салфе-			альной программе
		ток.			«Умные пальчи-
		2. Развивать ассоциативное вос-			ки». – М.: ИД
		приятие, воображение, чувство			«Цветной мир»,
		ритма и способности к компози-			2015.
		ЦИИ.			
		3. Воспитывать интерес к конст-			
		руированию построек по аналогии			
		с реальными сооружениями.			
		Октябрь			
3	«Как цветная	1. Вызвать интерес к конструиро-	01.10		C. 40,
	капуста росла и	ванию цветной капусты с натуры.			Лыкова И. А.
	выросла»	Напомнить каркасный и модуль-			Конструирование
		ный способы конструирования,			в детском саду.
		предложить вариант их сочетания.			Средняя группа.
		Закрепить технику скатывания ша-			Учебно-
		риков (круговыми движениями) и			методическое по-
		технику обрывной аппликации.			собие к парци-
		2. Развивать воображение, чувство			альной программе
		формы, мелкую моторику.			«Умные пальчи-
		3. Воспитывать эстетические эмо-			ки». – М.: ИД
		ции, желание передавать представ-			«Цветной мир»,
		ления об окружающем мире «язы-			2015.
		ком искусства».			

1	IC	1 D	15 10	C 120
4	«Как мы вместе	1. Вызвать интерес к созданию	15.10	C.120,
	построили кра-	коллективной композиции «Наш		Лыкова И.А. Кон-
	сивый город!»	город» из строительного материа-		струирование в
		ла; показать возможность объеди-		детском саду.
		нения отдельных построек (домов)		Средняя группа.
		общей темой и размещением в про-		Учебно-
		странстве.		методическое по-
		2. Развивать восприятие, простран-		собие к парци-
		ственное мышление, творческое		альной программе
		воображение, чувство ритма.		«Умные пальчи-
		3. Воспитывать патриотические		ки». – М.: ИД
		чувства.		«Цветной мир»,
	_			2015.
5	«Терема»	1. Упражнять в сооружении проч-	29.10	C.30,
		ных построек с перекрытиями спо-		Куцакова Л.В.
		собом обстраивания бумажных мо-		Конструирование
		делей кирпичиками, делая пере-		из строительного
		крытия из пластин и плат, соору-		материала. Сис-
		жая постройки на перекрытиях, ук-		тема работы в
		рашая крыши различными деталя-		средней группе
		ми; упражнять в различении и на-		детского сада. –
		зывании основных геометрических		М.: МОЗАИКА-
		фигур, в штриховке.		СИНТЕЗ, 2016.
		2. Развивать конструктивные навы-		
		ки, фантазию, творчество, умение		
		самостоятельно выполнять после-		
		довательность действий, обобщать,		
		сравнивать, находить общее и вы-		
		делять различия.		
		3. Воспитывать желание оказать		
		помощь в работе товарищу.		
		Ноябрь		
6	«Как из искорки	1. Вызвать интерес к конструиро-	05.11	C. 64,
	вспыхнул кос-	ванию огня по представлению.		Лыкова И. А.
	тер»	Предложить вариант свободного		Конструирование
	_	сочетания бытовых и строительных		в детском саду.
		материалов. Закрепить технику об-		Средняя группа.
		рывной аппликации и скручивания		Учебно-
		для создания образа огня.		методическое по-
		2. Развивать воображение, чувство		собие к парци-
		формы, мелкую моторику.		альной программе
		3. Воспитывать эстетические эмо-		«Умные пальчи-
		ции, желание передавать представ-		ки». – М.: ИД
		ления об окружающем мире «язы-		«Цветной мир»,
		ком искусства»		2015.
7	«Как шишки	1. Продолжать знакомить детей с	19.11	C. 50,
	стали лесными	конструированием из природного		Лыкова И. А.
	жителями»	материала; напомнить способ со-		Конструирование
		единения деталей с помощью ку-		в детском саду.
		сочков пластилина; показать два		Средняя группа.
		новых способа: 1) втыкание детали		Учебно-
		в деталь; 2) прикручивание детали		методическое по-
		с помощью проволоки.		собие к парци-
		2. Развивать творческое воображе-		альной программе
		ние, чувство формы и композиции.		«Умные пальчи-
		3. Воспитывать бережное отноше-		ки». – М.: ИД
		ние к природе, поддерживать инте-		«Цветной мир»,
	1	поддерживать инге	1	

		TO A DATE OF THE OFFICE AND A MOVE WATER OF THE		2015
		рес к экопластике как искусству		2015.
		создания различных композиций из		
		природного материала. Декабрь		
8	«Как фольга	1. Учить конструировать из фольги.	03.12	C. 72,
9	превратилась в серебряную птичку» «Грузовые автомобили»	Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту. Познакомить со способом конструирования новогодней игрушки из квадрата каркасным способом. 2. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. 3. Воспитывать желание обустраивать праздничное пространство.	17.12	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебнометодическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». — М.: ИД «Цветной мир», 2015. Куцакова Л.В.
		вании грузового автомобиля. Дать представление о строительной детали — цилиндр и его свойствах. 2. Развивать способность к плоскостному моделированию. 3. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию.		Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	«Как фольга превратилась в серебряную птичку»	1. Учить конструировать из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту. Познакомить со способом конструирования новогодней игрушки из квадрата каркасным способом. 2. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. 3. Воспитывать желание обустраивать праздничное пространство.	31.12	С. 72, Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно- методическое по- собие к парци- альной программе «Умные пальчи- ки». – М.: ИД «Цветной мир», 2015.
	1	Январь		T
10	«Как мы вместе строили высо- кую горку»	 1.Учить создавать постройку по представлению о ее строении и назначении. Знакомить с пластиной в разных ее вариантах. 2. Развивать восприятие, нагляднообразное мышление, творческое воображение. 3. Воспитывать трудолюбие, любознательность, активность. 	14.01	С. 90, Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно- методическое по- собие к парци- альной программе «Умные пальчи- ки». – М.: ИД «Цветной мир», 2015.
	«Автобус»	Закрепить умение детей наклеивать прямоугольники на опорную ли-	28.01	с.60 Лыкова И. А.

	1		T T	
		нию; развивать память, четкость		Конструирование
		движения рук; воспитывать внима-		в детском саду.
		ние; учить работать аккуратно;		Средняя группа.
		подводить к умению оценивать ра-		Учебно-
		боту.		методическое по-
		oory.		собие к парци-
				± -
				альной программе
				«Умные пальчи-
				ки». – М.: ИД
				«Цветной мир»,
				2015.
		Февраль		·
11	«Как мы конст-	1. Продолжать учить складывать	04.02	C. 92,
	руировали ма-	лист бумаги пополам, разглаживая		Лыкова И. А.
	шины (подар-	линию сгиба от середины в обе		Конструирование
	ки)»	стороны, дополнять конструкцию:		в детском саду.
		загибать углы, приклеивать колеса,		Средняя группа.
		рисовать окна и фары; уточнить		Учебно-
		представление о конструкции ав-		методическое по-
		томобиля.		собие к парци-
		2. Развивать творческое воображе-		альной программе
		ние, наглядно-образное мышление,		«Умные пальчи-
		чувство формы, симметрии и про-		ки». – М.: ИД
		порций. 3. Воспитывать устойчивый инте-		«Цветной мир», 2015.
		рес к конструированию, желание		2013.
		создавать своими руками подарки		
		любимым людям.		
12	«Как листок	1. Формировать умение складывать	18.02	C. 116,
	стал бумажным	лист бумаги в разных направлени-	10.02	Лыкова И. А.
	самолетиком»	ях; учить ставить цели и мотивы		Конструирование
		своей деятельности, достигать вы-		в детском саду.
		сокого качества результата; знако-		Средняя группа.
		мить с искусством оригами.		Учебно-
		2. Развивать восприятие, внимание,		методическое по-
		усидчивость, ответственность.		собие к парци-
		3. Воспитывать трудолюбие,		альной программе
		стремление доводить дело до кон-		«Умные пальчи-
		ца; вызвать интерес к конструиро-		ки». – М.: ИД
		ванию бумажных самолетиков для		«Цветной мир»,
		подвижных игр на улице.		2015.
12	10 0	Март	04.02	0.44
13	Как яблоко	1. Вызвать интерес к конструиро-	04.03	C. 44,
	стало колючим	ванию образов животных из при-		Лыкова И. А.
	ежиком»	родных и бытовых материалов; по-казать способ изготовления ежика		Конструирование
		из половинки яблока и пластико-		в детском саду. Средняя группа.
				Учебно-
		вых трубочек. 2. Развивать ассоциативное вос-		методическое по-
		приятие и наглядно-образное мыш-		собие к парци-
		ление.		альной программе
		3. Воспитывать эстетические эмо-		«Умные пальчи-
		ции, активность, уверенность, ак-		ки». – М.: ИД
		куратность, стремление доводить		«Цветной мир»,
		начатое дело до конца.		2015.
		And Administration		
	•	·		

14	«Корабли»	1 Поту потоги продоториот с пос	18.03	C. 51,
14	«Кораоли»	1. Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос,	18.03	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Сис-
		корма, днище, палуба; упражнять в		тема работы в
		анализе конструкций, в планирова-		средней группе
		нии деятельности; упражнять в плоскостном моделировании, в со-		детского сада. – М.: МОЗАИКА-
		ставлении целого из частей по об-		СИНТЕЗ, 2016.
		разцу и по замыслу.		CIIII 23, 2010.
		2. Развивать конструкторские на-		
		выки, способность к зрительному		
		анализу.		
		3. Воспитывать трудолюбие, любо-		
		знательность, активность.		
15	«Вот какие раз-	1. Расширять опыт создания верти-	01.04	C. 108,
	ные у нас звез-	кальных построек по типу «баш-		Лыкова И. А.
	долеты»	ня». Инициировать выбор подхо-		Конструирование
		дящих деталей для изображения		в детском саду.
		частей космического корабля.		Средняя группа.
		2. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно- образное мыш-		Учебно- методическое по-
		ление, творческое воображение.		собие к парци-
		3. Воспитывать патриотические		альной программе
		чувства, гордость достижения сво-		«Умные пальчи-
		ей страны в деле освоения космоса.		ки». – М.: ИД
				«Цветной мир»,
1.6	ulfara namana maa	1 Convers	15.04	2015. C. 104,
16	«Как загородка превратилась в	1. Создать проблемно-поисковою ситуацию – предложить построить	13.04	С. 104, Лыкова И. А.
	превратилаев в 300сад»	загородку и превратить ее в зоосад		Конструирование
		для разных животных; закрепить		в детском саду.
		синхронный способ конструирова-		Средняя группа.
		ния – от начальной точки двумя		Учебно-
		руками одновременно; вызвать ин-		методическое по-
		терес к усложнению постройки: изменению высоты и добавлению		собие к парци- альной программе
		новых секций.		«Умные пальчи-
		2. Развивать ассоциативное вос-		ки». – М.: ИД
		приятие, наглядно-образное мыш-		«Цветной мир»,
		ление, творческое воображение.		2015.
		3. Воспитывать устойчивый инте-		
		рес к конструированию и обыгры-		
		ванию построек.	<u> </u>	
17	«Детская пло-	1. Учить делать постройки, объе-	13.05	C. 217,
	щадка»	динять общим замыслом.		Голицина Н. С.
		2. Развивать навыки творческого		Конспекты ком-
		конструирования.		плексно-
		3. Воспитывать устойчивый инте-		тематических за-
		рес к конструированию и обыгрыванию построек.		нятий. Средняя группа. Интегри-
		Builino nocipock.		рованный подход.
				– М.: Издательст-
				во СКРИПТО-

				РИЙ 2003, 2016.
18	«Как мы по-	1. Уточнить и обобщить представ-	27.05	C. 106,
	строили мосты	ление о мостике как сооружении,		Лыкова И. А.
	через речку»	созданном людьми для преодоле-		Конструирование
		ния преград (рек, дорог); иниции-		в детском саду.
		ровать поиск способов создания		Средняя группа.
		мостика, удобного для пешеходов и		Учебно-
		корабликов.		методическое по-
		2. Развивать ассоциативное вос-		собие к парци-
		приятие, наглядно-образное мыш-		альной программе
		ление, творческое воображение,		«Умные пальчи-
		способность к эмпатии.		ки». – М.: ИД
		3. Воспитывать устойчивый инте-		«Цветной мир»,
		рес к конструированию и обыгры-		2015.
		ванию построек.		

4. Методическое обеспечение.

- Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. СПб., «Детство-Пресс», 2009.
- Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста Воронеж, 2001
- Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. Под ред. Л.А. Паромоновой.М.:2010
- Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. СПб., «Детство-Пресс», 2009.
- Буре Р.С. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Алябьева Е.А. Игры и забавы на участке детского сада. М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1991.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2018.
- Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Издательство Мозаика-Синтез. Москва 2007.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты. Творческий Центр М.: Сфера, 2010.
- Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2012.
- Фешина Е. В. Лего-конструирование в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез ,2017г.
- -O.A. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез ,2017г.
- -О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез ,2017г.

5. Формы, способы, методы и средства реализации программы

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» СОЦИАЛИЗАЦИЯ. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
	I квартал	
Формировать навык организованного поведения в детском саду: приветливо, здороваться при встрече, прощаться при расставании. Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.	Игры-упражнения: «К нам гости пришли», «Поучим мишку знакомить- ся», «Подскажем Петрушке, как надо прощаться» Чтение: А. Барто «Мяч», «Лошадка». Игровое упражнение «Как утешить куклу Нину»	Центр книги Внести книжки А. Барто «Мяч», «Лошадка». Центр сюжетной игры атрибуты для игры в дет- ский сад
	II квартал	
Формировать у детей чувство осторожности, развивать умение соблюдать осторожность в играх. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.	Игры-упражнения: « Как уберечь мишку от шишки», «Каждой вещи свое место». Чтение А.Барто «Мяч», «Бычок». Ситуации-общение « Помирим зайчиков», « Почему обиделись куклы?»	«Центр Информационное поле» внести картинки из серии «Правила поведения в группе»
кам и т. п.	III reported	
Познакомить детей с понятием «Семья». Учить называть членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка). Формировать понятие о том, что в семье все любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать у ребят чувство радости, гордости за то, что у него есть семья. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, ес-	ПІ квартал Ситуации, общение «Я и моя мама (папа, сестренка, братик)», «День рождение Аленки». Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик», «Сорокасорока» Игра «Кто у нас хороший?»	Центр развивающих игр внести картинки из серии «Животные и детеныши. Центр сюжетной игры внести набор кукол «Семья»

ли взрослый занят.	

Формирование основ безопасности

Формирование основ оезопасности				
Задачи	Формы работы	Развивающие центры		
	I квартал.			
Познакомить детей с опасностями, которые подстерегают детей в группе и на участке детского сада. Воспитывать аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам. Развивать чувство безопасности и самосохранения. Формировать представления о средствах передвижения, чем отличается транспорт и из чего состоит. Формировать пространственные представления.	Беседы: «Что где лежит», «Как мы играем с игрушками», «Как мы убираем игрушки», «Какая у нас мебель». Чтение: А. Барто «Игрушки», Б. Заходер «Строители». Дидактические игры: «У нас порядок», «Куда положить предмет», Игра — имитация: «Я — машина».	Центр «Информационное поле» Разместить сюжетные картинки с изображением разных опасных ситуаций. Центр развивающих игр -предложить д/игру «Что для чего». Центр сюжетной игры предложить машины для игр «Семья», «Детский сад» Центр книги Разместить альбом «Безопасность», книжки А. Барто «Игрушки», Б. Заходер «Строители». Центр конструирования «По-		
	TI	строим мебель для куклы»		
Учить детей навыкам безопас-	II квартал.	Hayrn "Muhanyawaya		
учить детеи навыкам оезопасного поведения зимой, учить избегать обморожения. Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во дворе, во время катания на санках. Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметов, с которыми они встречаются в быту.	Рассматривание картины «Катаемся на горке». Рассматривание иллюстраций из альбома «Безопасность». Рассматривание сюжетных картинок на тему: «Один дома». Беседы: «Лед не шутка, он опасен», «Катаемся на горке». Загадывание загадок. Рассказать детям об опасности, которая может подстерегать их на неокрепшем льду	Центр «Информационное поле» Разместить сюжетные картинки на тему: «Один дома», картину «Катаемся на горке». Центр книги разместить загадки на тему безопасности поведения детей зимой.		
	III квартал.			
Знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, формировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем. Закрепить у детей представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью детей. Рассказать детям об опасных особенностях улицы; закре-	Беседы: «Огонь - наш друг, огонь — наш враг», «Правила поведения на улице», «Как вести себя в транспорте». Ситуация «Рядом с газовой плитой». Рассматривание иллюстраций из альбома «Безопасность». Рассматривание сюжетных картинок на тему: «Опасные ситуации на улице и во дворе».	Центр «Информационное поле» Разместить сюжетные картинки на тему: «Опасные ситуации на улице и во дворе» Центр сюжетной игры предложить рули для игр в сюжетно-ролевую игру «Шоферы». Центр книги Разместить альбом «Безопасность».		

пить правило поведения на	Рассматривание предметных и	Центр конструирования
улице.	сюжетных картинок с различ-	«Построим гараж для автобу-
Воспитывать культуру пове-	ным видом транспорта.	ca».
дения, учить правилам пове-	Целевая прогулка: «Знакомство	Центр развивающих игр
дения в транспорте.	с улицей».	-предложить дидактические
Развивать основы безопасно-	Подвижная игра «Воробышки и	игры: «Собери машину», «Уга-
сти.	автомобиль».	дай, на чём поедем»
	Д/игры: «Собери машину»,	
	«Угадай, на чём поедем»	

Формы образовательной деятельности ДОУ по обучению детей ПДД

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные мо- менты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность де-	Совместная деятельность
			с педагогом	тей	с семьей
1. Устройство	мл.гр.	Игры в автого-	обучение, целе-	Тематические	Беседы, упраж-
проезжей		родке, темати-	вые прогулки	досуги	нения, тренин-
части		ческий досуг,			ГИ
		игры			
2. «Зебра»,	мл.гр.	Игры в автого-	ситуативное	Настольно-	
светофор и		родке, рассмат-	обучение ди-	печатные игры	
другие до-		ривание иллю-	дактические		
рожные знаки		страций	игры, целевые		
для пешехо-			прогулки		
дов					

Образовательная область «Познавательное развитие»

7.1. Формирование целостной картины мира (в режимных моментах)

Окружающий мир.

Задачи	Формы работы	Развивающие центры			
	I квартал				
Знакомить детей с предме-	Осмотр группы.	Центр «Информацион-			
тами ближайшего окруже-	Целевая прогулка по участку.	ное поле»			
ния, их назначением. Дет-	Беседы: «Какая наша группа»,	Поместить сюжетную			
ский сад для ребят: имена и	«Как мы играем в игрушки».	картину «Кошка с котя-			
отчества воспитателей и	Наблюдение за трудом няни, по-	тами».			
младшего воспитателя, де-	мощь няне.	Центр развивающих			
тей; ориентирование в по-	Рассматривание иллюстраций.	игр			
мещении группы. Знако-	Рассказ воспитателя.	Предложить дидактиче-			
мить с доступными понима-	Продуктивная деятельность:	ские игры: «Что растет в			
нию ребёнка профессиями.	помощь няне (хозяйственно-	лесу?», «Найди, что по-			
Труд взрослых в детском	бытовой труд)	кажу», «Найди и назо-			
саду: воспитатель, младший	Д/ игры: «Что растет в лесу?»,	ви».			
воспитатель.	«Медвежата»,	Центр книги			
	«Найди, что покажу».	Разместить книги: К.			
	Загадывание загадок о животных,	Ушинский « Васька», С.			
	определять разницу между дикими	Маршак «Усатый – по-			
	и домашними животными.	лосатый», А. Плещеев			
	Чтение : С. Маршак «Усатый - по-	«Стихи».			
	лосатый», К. Ушинский «Васька»,				
	А. Плещеев «Осень наступила».				
	II квартал				
Уточнить представления	Целевая прогулка по участку в по-	Центр «Информацион-			
детей о зиме, зимних раз-	исках предметов, сделанных рука-	ное поле»			
влечениях; умение замечать	ми человека и предметов, создан-	Разместить сюжетные			
изменения в природе, оде-	ных природой.	картины: «Зимние раз-			
жде людей; Продолжать	Беседы: «О сезонных изменениях	влечения», «Кормушка»,			
знакомить с доступными	в природе», «Мой папа», «Моя	«Новогодняя елка», «Зи-			
пониманию ребенка про-	мама – врач», «Наши добрые де-	ма».			
фессиями, трудом врача.	ла».	Центр сюжетной игры			
	Рассматривание сюжетных кар-	Предложить атрибуты			
	тин: «Зима», «Снегопад», «Зимние	для игр-ситуаций «Мед-			
	развлечения».	вежонок заболел»,			
	Дидактические игры: «Красный,	«Утешим медвежонка»			
	желтый, зеленый», « Найди, что	Центр развивающих			
	покажу», «Профессии».	игр			
	Чтение: К. Чуковский «Доктор	Предложить дидактиче-			
	Айболит», В. Берестов «Лисица -	ские игры: «Найди, что			
	медсестрица», П. Образцов «Лечу	покажу», «Профессии».			
	куклу»; заучивание стихотворений	Центр книги			
	о зиме, о новогоднем празднике, о	Разместить книги: К. Чу-			
	елке.	ковский «Доктор Айбо-			
	Игровые ситуации: «Медвежонок	лит», П. Образцов «Лечу			

заболел», «Утешим медвежонка». куклу», В. Берестов «Ли-Сюжетно-ролевая игра «Больнисица-медсестрица». Центр познавательно-IIa» исследовательской деятельности Подготовить материалы и оборудование для опыта «Был и нет» (ознакомление со свойствами снега). III квартал Беседы: «Наша семья», «Как лейка Знакомить детей с предме-Центр «Информационтами ближайшего окружес цветами дружила», «Мы гуляем ное поле» ния, их назначением. Детс папой по городу», «Как котенок Разместить сюжетные ский сад для ребят: имена и картины: «У бабушки в умывается?» отчества воспитателей и Рассматривание иллюстраций в деревне», «Весна», «На книгах. младшего воспитателя, де-ЛУГУ». тей; ориентирование в по-Рассказ воспитателя. Центр развивающих Дидактические игры: Красивый мещении группы. Уточнить игр представления детей о весбукет», «Что в огороде растет», Предложить д/ игры: «Когда это бывает?», «Что лишне: умение замечать изме-«Красивый букет», «Когда это бывает?», «Парнее?». нения в природе, одежде Чтение: К. Чуковский «Мойдоные картинки». людей. дыр», Е. Благинина «Мамины ру-Центр сюжетной игры ки», «Посидим в тишине»; чтение Предложить атрибуты стихотворений о весне. для игр-ситуаций: «Как Сюжетно-ролевые игры: «Семья», мы ходили в магазин», «В магазине игрушек». «Бабушка приехала», Игры-ситуации: «Как Мойдодыр «Как Мойдодыр подарил подарил Ване мыло», «Как мы хо-Ване мыло». дили в магазин», «Бабушка прие-Предложить атрибуты для сюжетной игры «Сехала». мья». Центр познавательноисследовательской деятельности Подготовить материалы и оборудование для опыта «Сосулька превращается...» Центр книги

Разместить книги: К. Чуковский «Мойдодыр», Е. Благинина «Посилим в

тишине».

Ознакомление с миром природы

2 отому	Формалобота	T
Задачи	Формы работы	Развивающие центры
Dearward to cover and cover	I квартал	И
Развивать умение замечать	Наблюдения.	Центр «Информацион-
изменения в природе: стано-	- Наблюдение за солнцем	ное поле»
вится холоднее, идут дожди,	(светит, но не такое жаркое, как	Рассматривание картины
люди надевают тёплые вещи,	летом). Спросить: «Где солныш- ко? Какое оно?» Подставить ла-	«Кошка с котятами», по- местить пособие-часы
листья начинают изменять		
окраску и опадать, птицы	дошки солнечным лучам и по-	«Времена года».
улетают в тёплые края.	играть с солнечными зайчиками.	поместить сюжетные
Растительный мир. Дать	- Наблюдения в пасмурный день	картины из цикла «Вре-
представления:	(небо серое, солнца нет, тучи	мена года . разместить
-о травянистых растениях;	спрятали солнце).	картинки с изображением
-об овощах: моркови, огур-	- Наблюдения за дождём (по-	овощей.
цах, помидорах, репе;	слушать, как капли стучат по	Центр развивающих
-о деревьях.	окну; дождик холодный, не та-	игр
Учить различать овощи по	кой, как летом) Наблюдения за	«Угадай по описанию»
вкусу, виду, форме.	осенними цветами (бархатцы,	«Да или нет» «Где спря-
Показать особенности строе-	астры).	талась матрёшка»
ния деревьев (ствол, ветки, листья).	- Узнать, какие из цветов зна-	Центр сюжетной игры
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	комы детям, познакомить с но-	предложить атрибуты для
Животный мир. Дать общее	выми. Спросить, как нужно от-	игры в «Детский сад»
представление о птицах (го-	носиться к растениям (не рвать,	Центр книги Разместить
лубь, ворона, воробей).	не топтать). Закрепить понятия	
Учить узнавать пернатых по	«цвет», «высота», «длина» Длительное наблюдение за	книги С. Маршак «Усатый- полосатый», В. Сутеев
Внешнему виду.		«Кто сказал "мяу"», К. Д.
Дать представление о насе- комых (бабочки, жуки, бо-	клёном и берёзой (учить детей сравнивать деревья по форме	Ушинский «Васька», В.
жьи коровки)	листьев и по цвету) Напом-	Степанов «Разноцветный
Неживая природа. Дать эле-	нить детям, что наступила	ветер»
ментарные представления о	осень. Всю землю покрыли ли-	Центр познавательно-
свойствах песка. Формиро-	стья - всё вокруг жёлтое, по-	исследовательской дея-
вать понятие о том, что для	этому осень называют жёлтой,	тельности
жизни на Земле нужно	золотой. Обратить внимание де-	Опыты. Опыт по выяв-
Солнце. Показать природное	тей, как один листик летит к	лению свойств солнеч-
явление – ветер.	земле, другой кружится, кру-	ных лучей: мокрые рези-
ивление ветер.	жится и медленно ложится на	новые мячи выносятся в
	землю. Уточнить, что листья	солнечный день на уча-
	лёгкие, поэтому они летят на	сток, дети наблюдают,
	землю медленно. Подул ветер,	как мячи постепенно вы-
	и много листьев с шуршанием	сыхают.
	полетело на землю - это листо-	Опыт «Почему не полу-
	пад Небо (чистое, голубое,	чился пирожок?»- озна-
	серое, тучи на небе). Погода	комление со свойствами
	(дождливая, ненастная, солнеч-	песка.
	ная, ветреная). Дождь (струйки	Центр художественного
	воды бегут по стеклам, стуча	творчества: предложить
	по окнам; на дорогах лужи).	цветные карандаши,
	Ветер (дует ветер, деревья рас-	краски, трафареты листь-
	качиваются, гнутся ветки, летят	
	Ka-mbaioton, in yion bolkii, noini	ев.

листья). Птицы (собираются в Центр трудовой деястаи и улетают в теплые края, тельности. воробьи остаются, они не боят-Подготовить коробочки для сбора природного мася холода). Наблюдение за насекомыми териала. на участке. **Прогулки:** «К цветнику», «К дедушке-тополю» «У цветочной клумбы», «Большая лейка» Д/ **игра** «Какой цветок?», «Как шумит вода?» II квартал Целевая прогулка на участок. Продолжать учить различать деревья, называть 1-2 дере-Наблюдение за изменениями в ва, 1-2 травянистых растения природе (идет снег, мороз, дует ,1 вид ягоды, 1 вид грибов,1 холодный ветер). вид птиц, учить различать **Чтение:** Л. Воронкова «Снег и называть домашних жиидет» (из книги «Снег идет»), вотных и их детенышей, «Колобок», «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Лиса, знакомить с сезонными изменениями, поведения жизаяц и петух». Аппликация «Снежинкиразвлечения». вотных и птиц, воспитывать сестрички». любовь к родному краю, умение правильно вести себя Игра малой подвижности в природе. Закреп-«Птички летают». лять знания детей о диких и

Беседа: «Как мы играем зимой». Наблюдение за погодой (снег, солнце), наблюдение за птица-МИ

Дидактическая игра «Кто как кричит?», «Кто где живет?», Рисование животных по трафаретам.

Игры-перевоплощения в вотных.

Лепка животных и птиц из пластилина.

Заучивание стихов о животных, птицах.

Русские народные потешки и загадки о животных.

Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Лохматый пес», «Лиса и гуси».

Центр «Информационное поле»: разместить картину «Зима», «Зимний пейзаж»; картину «В зимнем лесу»; картинки с изображением диких животных (волк, заяц, лиса, медведь); сюжетную картину «Зимние

Центр книги: Л. Воронкова «Снег идет» (из книги «Снег идет»). Поместить стихотворение Е. Ильиной «Наша елка». русская народная сказка «Лиса и заяц».

Центр трудовой деятельности.

Подготовить лопатки для уборки снега на участке Центр развивающих игр: разместить игру «Сделай узор из цветных льдинок».

Центр сюжетной игры поместить куклу в зимней одежде.

Центр художественного творчества разместить раскраски на тему «Что мы делали зимой».

III квартал

Уточнить знания детей о весне, о ее приметах (тает снег, проталины, капель) Закрепить стихи о весне, используя произведения С.

домашних животных. Фор-

мировать умение различать

животных и их детенышей,

правильно соотносить их на-

звания. Расширять кругозор

детей с новыми животными.

Развивать психические про-

цессы детей: внимание, па-

мять, мышление.

детей через ознакомление

Беседа о весне.

Разучивание стихотворений о весне, С. Маршака «Круглый год» - «Март», «Апрель», «Май» Рассматривание сюжетных

Центр информационном поле

разместить мнемотаблицу на тему «Что нужно растениям для роста».

Маршака «Круглый год» - «Март», «Апрель», «Май» Уточнить знания детей о птицах, растениях, цветах, насекомых, животных Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе.

Познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов; подвести к выводу, что мы люди являемся частью Приводы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же: вода, свет, воздух, питание, любовь и бережное отношение окружающих. Пробудить чувство сострадания и жалости к обитателям природы, попавшим в беду; учить детей отличать истинную жалость отложной, развивать наблюдательность, логическое мышление, воображение.

картинок о весне.

П/и «Солнышко и дождик», «Птички прилетели» Наблюдения на прогулке весной(снег тает, бегут ручьи, солнце, распускаются листья, травка зеленеет).

Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль».

Дидактические игры: «Чей малыш?», «Чей хвостик?», «Кто как кричит?», «Кто где живет?»

Поместить: сюжетные картины из цикла «Времена года. Весна», картинки с изображением насекомых, весенних цветов.

Центр книги.

Поместить: рассказ Л. Толстого «Пришла весна», книгу Е. Чарушина, В. Бианки

«Синичкин календарь», стих-е

С. Маршака «Весенняя песенка».

Центр развивающих игр.

Поместить д/игру «Чей домик?».

Центр двигательной активности.

Подготовить оборудование для п/игры «Через ручеек»: шнуры, кубики. **Центр изобразительной**

деятельности. Поместить картинки с

изображением сосулек. **Центр трудовой дея- тельности** разместить горшочки, землю для посадки семян цветов. Под-

готовить лейки и тяпочки

для рыхления.

Формы образовательной деятельности ДОУ по экологическому воспитанию детей

Совместная деятельность в режимные моменты	Совместная дея- тельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность
	с педагогом - ОД	детей	с семьей
Подвижные игры с экологическим	Познавательно-	Самостоятельные	Экологический
содержанием	исследовательская	сюжетно-ролевые	досуг
Наблюдения	НОД	игры	Экологический
Беседы	Экскурсии	Самостоятельная	праздник
Труд (на прогулке, в уголке при-	Индивидуальная	поисковая деятель-	Консультатив-
роды)	работа с детьми	ность, опыты	ные встречи
Дидактические игры и упражне-	Экологические до-		Реализация
ния экологического характера	суги		проектов.
Поисковая деятельность, опыты	Экологические		
Сюжетно-ролевые игры с эколо-	праздники		

гическим содержанием	Продуктивная дея-	
Экоакции	тельность	
Проекты		
Чтение художественной литерату-		
ры		

Формы образовательной деятельности ДОУ по краеведению

Совместная деятельность в режимные моменты	Совместная дея- тельность с педагогом - ОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Народные подвижные игры	Познавательно-	Самостоятельные	Досуг, празд-
Беседы	исследовательская	сюжетно-ролевые	ник
Дидактические игры и упражне-	ОД	игры	Консультатив-
ния краеведческого характера	Экскурсии в музеи	Продуктивная дея-	ные встречи
Сюжетно-ролевые игры краевед-	Индивидуальная	тельность	Реализация
ческого содержания	работа с детьми		проектов.
Проекты	Досуги		Выставки дет-
Чтение художественной литерату-	Праздники		ского творче-
ры	Продуктивная дея-		ства
	тельность		
	ОД в музее ДОУ		

Формирование элементарных математических представлений (в режимных моментах)

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал	-	
Формировать умение:	- Рассматривание сюжетных	Центр «Информационное поле»
- оставлять группы от-	картинок, где нарисованы	Разместить картинки с изображением
дельных предметов,	предметы круглой формы раз-	предметов круглой формы различной
пользоваться словами:	личной величины.	величины;
много, мало, один;	- Подвижная игра «Цветные	«Центр развивающих игр»
- сравнивать предметы	автомобили»	Разместить развивающие игры:
контрастных размеров,	- Вынести круглые и квадрат-	«Подбери предмет» - форма.
обозначать результат	ные формочки для игры в пе-	«Сверни ленту» - длина.
сравнений «большой-	сок	«Украсим собачек» - сходство - раз-
маленький».	- Дидактическая игра «Мед-	личие.
Познакомить с геомет-	веди и пчёлы»	«Где звенит» - ориентировка.
рическими фигурами:		«Мозаика»
круг, квадрат. Обследо-		«Центр сюжетной игры»
вать форму этих фигур,		Предложить атрибуты для игры «Се-
пользуясь зрением и		мья», «Оденем куклу на прогулку»
осязанием.		«Центр изобразительного творче-
		ства»
		Предложить гуашь и воду для разви-
		вающей игры «Окрасим воду» -
		цветные гаммы.

Центр конструирования»

Разместить настольный строительный материал (кубики, кирпичики, призмы)

«Центр музыкально-

художественного творчества»

Разместить настольный театр «Теремок» - счет, величина (большой, поменьше, совсем маленький).

Разместить погремушки, бубен.

«Центр двигательной активности»

Разместить обручи для игры «Цветные автомобили».

«Центр книги»

Разместить книги:

«На что похоже солнце» Т. Бокова; «Лето» В. Орлов;

И. Токмакова «Осенние листья»; «Светофор» Б. Житков.

«Центр развивающих игр»

Внести рамки-вкладыши, Лото «Цвет и форма»

II квартал

Научить различать части суток: день, ночь Упражнять в сравнении предметов по длине, различии геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник Учить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже Упражнять в сравнении 2 групп предметов путем наложения

Упражнять в сравнении 2 групп предметов путем наложения Учить называть временные отрезки: утро, день. Вечер, ночь Упражнять в сравнении количества предметов, установлении равенства Развивать умение раскладывать фигуры в определенной последовательности Учить сравнивать два предмета по высоте,

обозначать словами:

Д/ **игры** «Наведём порядок», «Найди свой домик», «Где спрятались игрушки».

- Во время уборки игрушек предложить детям поставить все большие машинки на одну полку, все маленькие — на другую. Спросить детей, как они расставили игрушки, сколько каких игрушек, какой они величины.

_ На прогулке посмотреть вокруг и найти парные предметы. Спросить у детей, что у них по два.

Во время прогулки предложить нарисовать на снегу палочками

широкие и узкие дорожки. Предложить детям перепрыгнуть через них.

Центр «Информационное поле»

Разместить картинки с изображением предметов квадратной и треугольной формы различной величины; «Части суток».

«Центр книги»

В. Сутеев «Капризная кошка»; «Разноцветный подарок» П. Синявский:

«Сказка про то, как краски рисовали» М. Шкурина;

«У стола четыре ножки» С. Я. Маршак.

«Центр развивающих игр»

Разместить развивающие игры: «Подбери по цвету», «Чудесный мешочек», «Разберем и соберем», «Утро-вечер».

«Центр сюжетной игры»

Предложить атрибуты для игры «Мы строители»

«Центр конструирования»

Разместить конструктор «Лего» и крупный строительный материал.

«Центр музыкально-

художественного творчества»

Разместить настольный театр

III квартал идактические игры «От-читай столько же», «Найди вой домик»,	поменьше, совсем маленький). Центр «Информационное поле» Разместить картинки с изображением
идактические игры «От- читай столько же», «Найди	1
читай столько же», «Найди	1
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Разместить картинки с изображением
вой домик»,	-
	предметов
	«Центр развивающих игр»
	Разместить развивающие игры «Паз-
	лы» (Составь предмет из 4 частей);
	«Когда это бывает» (время);
равнить их, найти одинако-	«Цветовая мозаика».
ые. Сравнить куличики:	«Что лишнее»
колько каких куличиков, ка-	«Центр сюжетной игры»
их куличиков больше.	Предложить атрибуты для игры
	«Магазин игрушек» (счёт, кол-во,
	форма, величина).
	«Центр музыкально-
	художественного творчества»
	Разместить настольный театр
	«Волк и козлята» (счёт, высота).
	«Центр двигательной активности»
	Разместить кегли, мячи большие и
	маленькие.
	«Центр конструирования»
	Разместить конструктор «Лего» и
	крупный строительный материал.
	«Центр книги»
	«Здравствуй, лето» Т. Бокова;
	«Времена года» А. Кузнецова;
	Считалка «Мы делили апельсин»;
	Э. Мошковская «Добежали до вече-
	ра»; Н. Калинина «Утром» 3.
	Александрова «Что взяла – клади на
	место.
ę Б	Не промочи ноги ». «Найди пару», На прогулке предложить ормочки разной величины, авнить их, найти одинаконе. Сравнить куличики: олько каких куличиков, ка-

Образовательная область «Речевое развитие» (в режимных моментах) Развитие речи

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Развивать диалоги-	Дидактические игры:	Центр «Информационное поле»
ческую форму речи, во-	«Волшебная палочка, под-	Рассматривание картины «Медведи-
влекая детей в разговор	скажи», «Овощи», «Угадай,	ца с медвежонком»
во время общения, рас-	кто позвал?», «Не ошибись»,	Разместить предметные картинки со
сматривания предметов,	«Кто, кто в теремочке жи-	звуками
картинок; наблюдений.	вет?». «Сварим из овощей	А,У
Формировать умение	вкусный суп», «Медвежата	«Центр развивающих игр»
составлять с помощью	мед едят»	«Угадай по описанию» «Да или нет»
взрослого небольшой	Пальчиковая гимнастика	«Где спряталась матрёшка»
рассказ по картине, ис-	«Апельсин», «Капуста»,	«Центр сюжетной игры»

пользуя в речи простые предложения. На основе представлений о ближайшем окружении, расширять и активизировать словарный запас детей (предметы, овощи). Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже. Упражнять детей во внятном произнесении гласных звуков: а, о, м, мь.

«Репка», «Овощи».

Развлечение: «Ладушки, ла-

Игры с разрезными картин-

Проговаривание чистоговорок со звуками о, а.

Рассматривание: иллюстраций к сказке «Колобок», сюжетных картин.

Игра-инсценировка «Матрешкино новоселье» Загадывание загадок про овони.

предложить атрибуты для игры «Детский сад»

«Центр книги»

Разместить книги: русские народные сказки «Маша и медведь», «Три мед-3. Александровой «Мой мишка»,

- Е. Чарушин. «Медведица и медвежата» (из цикла «Большие и маленькие»)
- 3. Александрова «Катя в яслях» «Центр музыкально - художественного творчества» внести настольный детский театр «Волк и семеро козлят». «Колобок»

II квартал

Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Развивать речевое внимание и речевое дыхание. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение; побуждать разыгрывать ролевой диалог. Закреплять правильное произношение звуков: у, т, ть, х, хь, ф,фь.

Дидактические игры:

«Играем в слова», «Эхо», «Чудесный мешочек», «Чего не стало?», «Чья мама? Чей малыш?», «Угадай, кто это?»

Дидактические упражнения: «Вставь словечко», «Когда это бывает?», «Заводные игрушки» Рассматривание: дидактического материала на тему «Поезд», «Зима»

Проговаривание чистоговорок со звуками у, т, ть.

Игра-инсценировка «Как поезд зверят катал»

Подвижная игра «Поезд» Пальчиковая гимнастика: «Снежинки», «Ехали-ехали».

Центр «Информационное поле»

Разместить технологическую карту «Умывание», картинки, иллюстрации: «Дети моют руки», «Мама моет

«Центр развивающих игр»

Разместить «Пазлы»

«Центр сюжетной игры» предложить атрибуты для игры «Едем в гости на поезде»

«Центр книги»

Разместить книги К. Чуковский «Мойдодыр»,

«Центр изобразительного творче**ства**» предложить детямраскраски и восковые мелки.

«Центр конструирования» разместить кубики (большие и маленькие), конструктор «Лего» (для постройки поезда).

III квартал

Вовлекать детей в речевое общение со взрослыми и сверстниками; побуждать вступать в диалог всеми доступными способами (вокализации, игровые действия, фразовая речь). Подводить детей к составлению текстовповествований. Обогащать словарь образными словами; активизиДидактические игры: «Чья вещь?», «Что изменилось?», «Кому что?». «Кто, что лишнее»

Дидактическое упражнение: «Угадай, что я делаю», «Волшебный кубик»

Рассматривание: сюжетных картинок и дидактического материала на тему «Кошечка и собачка». «Насекомые», «Вес-

Проговаривание чистоговорок

«Центр «Информационное поле»

Рассматривание картины «Кошка с котятами», «Овечка и козочка»

«Центр развивающих игр»

«Угадай по описанию», «Да или нет», «Где спряталась матрёшка», «Волшебный кубик»

«Центр сюжетной игры»

предложить атрибуты для игры «Семья≫

«Центр книги»

Разместить

книги«У солнышка в гостях», сло-

ровать словарь наименований предметов посуды. Закреплять правильное произношение звука с, э, ц, з, зь; учить различать их на слух и при произношении.

со звуками с, з, зь.

Подвижная игра «Кошкимышки»

Пальчиковая гимнастика: «Кот на печку пошёл», «Соба-ка», «Насекомые», «Идем в гости».

вац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной; С.Маршак«Усатый-полосатый», В. Сутеев«Кто сказал "мяу"», К. Д. Ушинский «Васька», В. Степанов «Разноцветный ветер»,потешки «Идёт коза рогатая...», «Пошёл котик на торжок...», «Солнышковедрышко», Е. Благинина «Свети, свети, солнышко» «Центр двигательной активности»

«Центр двигательной активности» Разместить шапочки для игры «Кошки-мышки»

Восприятие художественной литературы

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Использовать фольклор	Стихи	Центр Информацион-
и художественную ли-	Е. Ровинской «Петушок»	ное поле
тературу для эмоцио-	А. Барто «Целый деь поёт щегол»	Разместить предметные
нальной поддержки де-	С. Михалкова «Песенка друзей»	картинки со звуками
тей в период адаптации	стихи Г. Лагздыньсименам детей.	с, сь
к детскому саду: не-	Г. Лагздынь о детском саде;	поместить сюжетные
большие рифмовки,	В. Берестов «Мы играем», «Заяц-	картины из цикла
стихи, в которых зву-	барабанщик»;	«Времена года . раз-
чат детские имена.	Н. Пикулева «Скачем на лошадке», В. Бе-	местить иллюстрации с
Включать в педагоги-	рестова «Песочница»,	изображением диких
ческий процесс произ-	О. Высоцкий «Детский сад».	животных
ведения, поддержи-	Потешки	разместить иллюстра-
вающие настроение де-	«Солнышко, покажись, красное — наря-	ции с изображением
тей, вызывающие ра-	дись»,	домашних животных.
дость и желание иг-	Гром гремучий»,	Центр развивающих
рать. При знакомстве	«Ветер-ветерцо».	игр: Лото «Родная
детей со своей группой,	М. Ивенсен «Падают, па-1ают листья»,	природа», настольно-
площадкой для прогул-	И. Гамазкова «Дождик-дождь».	печатная игра «Време-
ки и зданием детского	А. Барто из серии «Игрушки»;	на года».
сада дополнять расска-	С. Маршака «Мяч»,	Центр двигательной
зы и показы художест-	«Усатый-полосатый»;	активности: подвиж-
венным словом, не-	В. Берестова «Больная кукла»;	ная игра «Солнышко и
большими произведе-	Б. Заходера «Волчок»;	дождик».
ниями, раскрывающи-	Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши»,	Подготовить необхо-
ми жизнь детей в дет-	«Кукла Катя пляшет» «Про кошек и мат-	димые атрибуты для
ском саду. Наблюдения	решек»;	подвижной игры «Лиса
с детьми за явлениями	К. Чуковского «Закаляка»,	и гуси».
природы сопровождать	3. Александровой «Это чей дом из красных	
выразительным чтени-	кирпичей?», «Мой мишка».	
ем закличек, песенок-		
потешек, небольших		
стихотворений.		
II квартал		
Упражнять в произно-	Малые формы фольклора.	Центр информацион-

шении слов со звуком « жE Формирование диалогической речи Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков « П», «ПЬ», «М», « МЬ», «Б», «БЬ» Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи Учить образовывать слова по аналогии Упражнять грамматически правильно отражать в речи свои впечатления

Познакомить с произведениями: русская народная сказка « Снегурочка и лиса», « Гусилебеди» обр. М. Булатова; русская народная сказка «Лиса и заяц», обр. В. Даля; рассказ А. Босева « Трое», Заучивание стихотворений: Е. Ильина « Наша елка», К. Чуковский « Елка»; В. Берестов « Петушки».

Где ночует солнце? (арм.);

Заяц; Палочка (кабард.-балк.);

Козленок (тадж.);

Люли, люди, моя крошка (лит.);

Сказки.

Бременские музыканты (нем.);

Воробей и лиса (болг.);

Как собака друга искала (мордовск.);

Кого испугались (алб.);

Русские народные сказки.

Коза-дереза;

Кот, петух и лиса;

Лиса и журавль;

Маша и медведь;

Петушок и бобовое зернышко;

Снегурушка и лиса;

Теремок.

Произведения русской классической литературы

А. Блок. Зайчик

А. Кольцов. «Дуют ветры буйные...»;

А. Пушкин. Зимняя дорога

И. Суриков. «Первый снег пушистый...»

Л. Толстой. «У Миши были сани...»; «Нашли дети ежа...»; «Сел дед пить чай...»; Три медведя.

С. Черный. На коньках.

Сборники

Гусли-самогуды: Народные песенки и потешки. — Л.: Дет. лит., 1981.

Ерши-малыши: Народные песенки и потешки. — Л.: Художник РСФСР, 1982. Ладушки. — М.: Прогресс, 1972.

Произведения современной русской и зарубежной литературы

Я. Аким. Откуда; Елка наряжается.

3. *Александрова.* Мой мишка; Мишка; Большая ложка.

А. Барто.Девочка-ревушка; <u>Машенька; Девочка чумазая</u>; «Вот с насиженной гнилушки...»; <u>Ути-ути</u>; У Кирюши петушок.

В. Берестов. Про машину; Снегопад.

ное поле разместить картину «Зима», « Зимний пейзаж». Поместить картину «В зимнем лесу»; картинки с изображением диких животных (волк, заяц, лиса, медведь). Поместить сюжетную картину «Зимние развлечения».

Центр развивающих игр: дидактические игры: «Где спрятался зайчик?», «Зайчик и мишка».

Центр сюжетной игры поместить куклу в зимней одежде.

Центр художествен- ного творчества разместить раскраски на тему «Что мы делали зимой».

Центр двигательной активности: подвижные игры: «Зимний хоровод», «Снежный ком».

Предложить детям игру малой подвижности «Заморожу ручки».

III квартал Русский фольклор.

Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков «Т», «П», «К», «Ф», «С», « 3», «Ц» Учить рассматривать сюжетную картину и

Песенки, потешки, заклички: «Аи, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуси...», «Чикичики-чикалочки...», «Кисонькамурысенъка...», «Тень, тень, потетень..», «Сидит белка на тележке...».
Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского;

Центр информационное поле Поместить картинки с изображением сосулек. Поместить сюжетные картины из цикла «Времена года. Весна».

определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью Учить интонационно правильно воспроизводить звукоподражания

Упражнять в умении вести диалог

Познакомить с произведениями: русская народная сказка « У страха глаза велики», обр. Серовой,

«Теремок», обр. Е. Чарушина, «Бычок – черный бочок, белые копытца» обр. М. Булатов;

Стихотворение « Все она» И. Косякова, «Весна» А. Плещеев, «Ласточки прилетели» А. Майков

Заучивание стихотворения А. Плещеева «Сельская песня»

«Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца».

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш.

Сказки. «Рукавичка», «Снегурушка и лиса», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В, Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер, с словац. Произведения поэтов и писателей Рос-

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. П. Образцов «Лечу куклу», Н. Пикулева «Скачем на лошадке», К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха»,В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», В. Берестов «Заяц-барабанщик», «Лисица-медсестрица»

Проза. К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Машарастеряша».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; Проза. Л. Муур. «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской.

Для заучивания наизусть.

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...».

Поместить картинки с изображением весенних иветов

Центр сюжетной игры.

Поместить атрибуты для игры-ситуации «Мамины помощники».

Центр двигательной активности.

Подготовить оборудование для подвижной игры «Через ручеек»: шнуры, кубики.

Центр развивающих игр:

Лото «Родная природа», настольнопечатная игра «Времена года»

Центр театрализо- ванной деятельности:поместить атрибуты к
пальчиковому театру.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (в режимных моментах) Рисование

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
эиди III	І квартал	тизыный центры
Развивать эстетическое	- прогулка вокруг детско-	Центр музыкально-художественного
восприятие, обращать	го сада	творчества
внимание детей на кра-	- беседа о сезонных изме-	Внести плакат «Цветочная клумба»
соту окружающих	нениях в природе	образцы цветов
предметов, явлений	- рассматривание плаката	1 -
природы, вызывать чув-	- рассматривание плаката «Осень», «Листопад»	ит.д.
ство радости от их со-		Центр двигательной деятельности
l •	-составление осеннего бу-	- поместить мячи разных размеров,
зерцания. Вызвать ин-	кета	расцветки.
терес к рисованию гуа-	-дидактическая игра «С	Поместить материалы для подвижных
шевыми красками.	какого дерева листок?»	игр: «Найди такой же лист», «Найди и
Формировать умение	-наблюдения на прогулке	принеси красный лист»: опавшие листья
изображать круглые	за изменениями в приро-	разног цвета и размера.
предметы, раскраши-	де;	Центр информационное поле размес-
вать их. Показать воз-	-рассматривание картинок	тить плакат осень, альбом «Деревья
можность сочетания	с изображением яблони,	осенью» Внести плакаты «Осень»,
изобразительных тех-	яблок;	«Птицы», «Жители леса», «Домашние
ник. Развивать чувство	-чтение стихов, пение пе-	животные», «Дикие животные», «Фрук-
ритма и композиции.	сен об осени.	ты», «Овощи».
Учить детей распола-	-дидактическая игра «Чу-	Центр развивающих игр
гать рисунок в центре	десный мешочек».	- «Времена года», «Сложи узор», «Най-
листа, не выходя за		ди такой же листик».
края.		Центр книги - В. Шипуновой «Ветре-
		но!»
		Центр художественно-творческой
		деятельности поместить трафареты ли-
		стьев разных деревьев (кленовых, бере-
		зовых, дубовых, каштановых).
	II квартал	
Учить детей рисовать	- прогулка вокруг детско-	Центр музыкально-художественного
узор из вертикальных и	го сада с остановками и	творчества:
горизонтальных линий,	рассматриванием зимних	Внести плакат «Зима»,
следить за правильным	деревьев.	Центр информационное поле размес-
положением руки и	- беседа о зиме.	тить изображение зимы, зимних пейза-
кисти, добиваясь слит-	- рассматривание зимних	жев. Внести плакат «С новым годом».
ного, непрерывного	картинок, иллюстраций в	Поместить сюжетную картину «Зимние
движения. Разнообра-	детских книжках	развлечения».
зить технику рисования	- рассматривание плаката	Центр книги: Л. Воронкова «Снег
кистью: учить вести	«Зима».	идет» (из книги «Снег идет»).
кисть по ворсу и про-		Центр сюжетной игры» поместить
водить прямые линии –		куклу в зимней одежде.
«ветки». Продолжать		Центр двигательной активности
освоение формы и цве-		- предложить атрибуты для подвижных
та как средство образ-		игр: цветные круги, шапочки зверят;
ной выразительности.		- мячи;

		- дуги. Центр развивающих игр д/игра «Сделай узор из цветных льдинок». Центр художественного творчества разместить раскраски на тему «Что мы
		делали зимой».
	III квартал	Avient officery.
Способствовать развитию у ребенка способности видеть и запоминать увиденное. Учить создавать в воображении образы на основе схематических изображений предметов. Совершенствовать умение рисовать прямые линии. Воспитывать умение работать самостоятельно. Формировать умение различать	- рассматривание сол- нышка на иллюстрациях; - рассматривание участка на иллюстрациях в разное время года; - наблюдение за участком детского сада; -рассматривание кустов и деревьев; - беседа на тему «Весен- нее солнышко». - беседа о сезонных изме- нениях в природе. - рассматривание иллюст-	Центр Информационное поле - разместить картину с пейзажами первого весеннего месяца; - разместить картинки с изображением перелетных птиц разместить иллюстрации о празднике «Международный женский день» Центр развивающих игр - д/ игры «Когда это бывает?» «Правильно-неправильно», «Найди пару», «Цветные колечки». Центр сюжетной игры -предложить атрибуты для игр «Детский сад»
предметы круглой формы по величине и цвету. Приучать промывать кисть перед тем, как набирать другую краску и по окончании работы. Вызвать чувство радости от полученной работы.	раций о весне.	- предложить атрибуты для игр в «Семья»: Мама готовит еду, кормит дочку и папу. Дочка заболела. Папа везет дочку с мамой в поликлинику Центр книги - сделать подборку книг, в которых описывается весна, весенние приметы.

Лепка

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Вызывать у детей интерес к	1.Рассматривать с детьми ил-	Центр художественного
лепке. Знакомить с пластиче-	люстрации к произведениям	творчества
скими материалами: глиной,	детской литературы.	Разместить народные иг-
пластилином, пластической	2. Игры с мячами	рушки (дымковская, гжель,
массой (отдавая предпочтение	3. Формировать представление	филимоновская).
глине). Учить аккуратно поль-	о животном мире.	Центр информационное
зоваться материалами.	4. Учить узнавать и называть	поле
Учить детей согласованно ра-	животных, живущих в лесу.	разместить плакат осень,
ботать обеими руками, сораз-	5. Драматизация сказки «Репка»	овощи, птицы»
мерять нажим ладоней на ком	«Курочка Ряба», п/игра «Кот и	Центр развивающих игр -
глины. Детям предлагаются	мыши»	«Фрукты и овощи»
различные задания: вылепить	6.Д/игра «Угощение кукол	Центр книги «Репка»,
столбик или несколько стол-	овощами», «Что у нас растет?»	«Ежик»
биков, палочки, карандаши.	7.Игры в кукольном уголке	Центр двигательной ак-

Дети должны получить удовольствие от вылепленных фигур и усвоить действия, которые образуют форму шара. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

- 8. Рассматривание натуральной репки.
- 9. Постановка игровой и учебной задач(детям предлагается слепить белочкам грибок)
- 10.Игра «Зайка серый умывается»
- 11. Руководство выполнением задания и последующей игрой.

тивности

- предложить атрибуты для подвижных игр: цветные круги, шапочки зверят; мячи; дуги.

Центр сюжетно- ролевой игры

Предложить атрибуты для с/р игры «Репка», "Курочка ряба".

II квартал

В этом квартале детей вначале обучают изображению дискообразных предметов приемом расплющивания шарообразной формы между ладонями. Изображением диска дети овладевают быстро, а разная тематика дает возможность закрепить это умение. Формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.

- 1. Знакомство с зимними явлениями природы.
- 2. Рассматривание елки на прогулке, рассматривание картинок, рисование, аппликация.
- 3.Познакомить с зимующими и перелетными птицами
- 4.Игры с ватными и бумажными комками (сминание, раскатывание, поддувание).
- 5. Рассматривание изображений снеговика.
- 6.Лепка снежков и снеговиков на прогулке.

Центр информационное поле разместить изображение зимы, зимних пейзажей. Внести плакат «С новым годом»

- «Фрукты и овощи» Центр двигательной ак-

тивности

Центр развивающих игр

предложить атрибуты для подвижных игр: цветные круги, шапочки зверят;-мячи; дуги.

III квартал

После того как дети усвоили получение шара, цилиндра, диска, они могут перейти к изображению предметов, состоящих из нескольких частей. Дети делают самолет, снеговик, башенку из шариков, колец или дисков, мишкуневаляшку, куклу-неваляшку, зайку-неваляшку и птичку. Детям данной группы еще трудно создавать предметы из большого количества частей, размещать части в нужном конструктивном порядке

1.Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет. 2.Д/ игра "Чудесный мешочек"

Центр информационное поле разместить плакат осень, овощи, птицы».

Центр развивающих игр

-предложить д/ игры «Ко-гда это бывает?» «Правильно-неправильно», «Найди пару»

Центр книги

- сделать подборку книг, в которых описывается весна, весенние приметы

Центр двигательной активности

- предложить атрибуты для подвижных игр: цветные круги, шапочки зверят; - мячи; дуги.

Центр сюжетно-ролевой
игры
Предложить атрибуты для
с/р игры «Репка»

Аппликация

Анпликация		
Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.	1. Организовать игру с шарами, проследить, как они поднимаются к небу (выше - ниже) 2. Организовать игру "Кто быстрее соберет яблоки в корзину горкой". Обратить внимание на то, что яблоки не должны рассыпаться 3. Игровой прием (зайка приносит яблоки, предлагает сложить в корзину) 4. Наблюдать за листопадом (как летят листья друг за другом). Поиграть с летящими листьями, собрать букет 5. Поиграть с грибком (игрушкой), рассмотреть иллюстрации. Показать шляпку и ножку гриба 6. Загадывание загадки: "Стоит Антошка на одной ножке". Показ составления грибка из двух частей.	Центр информационное поле разместить плакат осень, фрукты». Центр художественного творчества Разместить «Забавные зверята». Центр развивающих игр - «Фрукты и овощи» Центр книги «Репка», «Ежик» Центр двигательной активности - предложить атрибуты для подвижных игр: цветные круги, шапочки зверят; - мячи; дуги.
Продолжать формировать уме-	1.Знакомство с зимними явле-	Центр информационное
ние аккуратно пользоваться	ниями природы 2.Прочитать	поле разместить плакат зи-
клеем: намазывать его кисточ-	стихотворение Е. Трутневой	ма, разместить картинки с изо-
кой тонким слоем на обратную	"Елка". 3.Организовать игру в	бражением перелетных птиц.
сторону наклеиваемой фигуры	снежки, слепить снежный ком,	Центр развивающих игр

(на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.	покатать по дорожке. 4. Рассмотреть елку, покрытую снегом	-предложить д/игры «Когда это бывает?» «Правильно-неправильно», «Найди пару» Центр книги «Елка», книги о зиме. Центр двигательной активности предложить атрибуты для п/игр: цветные круги, шапочки зверят; мячи; дуги.
	III квартал	
Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.	1.Знакомство с весенними явлениями природы. 2.Рассмотреть цветок, выделить лепестки, серединку, стебель. Полюбоваться им, увидеть красоту расцветки и расположения частей. 3. Игровой прием (приходит кукла, дети дарят ей цветы на день рождения). Показ образца, поощрение самостоятельности	Центр информационное поле разместить плакат весна, весенние приметы Центр книги - сделать подборку книг, в которых описывается весна, весенние приметы. Центр двигательной активности - предложить атрибуты для подвижных игр: цветные круги, шапочки зверят; мячи; дуги. Центр сюжетно- ролевой игры Предложить атрибуты для с/р игры «Колобок»

Конструктивно-модельная деятельность (в режимных моментах)

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
	I квартал	
Закреплять умение правильно называть детали строительного набора (кубик, кирпичик, пластина). Учить отличать одну форму от другой, правильно называть цвет деталей. Знакомить с некоторыми простыми приемами конструирования: соединять кирпичики, располагая в один и два ряда, вертикально в ряд или замыкая пространство. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей. Воспитывать умение внимательно слушать педагога, вы-	- рассматривание и обследование деталей строительного материала разного размера для тактильного ощущения, восприятия формы и цветад/ игры «Найди кирпичик, как у меня», «Разложи по цвету» см. Е.В.Фешина «Легоконструирование в детском саду». стр.123.	Пентр «Информационное поле» Рассматривание предметных и сюжетных картинок с изображением различных видов мебели. Пентр конструирования Внести схемы построек. Конструктор-лего. Мелкий и крупный строительный материал. Пентр сюжетной игры предложить атрибуты для игры «Детский сад». Пентр развивающих игр Предложить д/игры «Разложи по цвету», «Найди кирпичик, как у меня».
полнять его указания.	II квартал	
Конструировать по образцу и условиям. Анализировать образец постройки. Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Развивать самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус. Воспитывать интерес к конструированию.	- предложить детям разнообразные мелкие и крупные плоскостные и объемные игрушки для обыгрывания построек, добавить пластины различной конфигурации; - проводить прогулки, во время которых наблюдать с детьми разнообразные объекты, при этом советовать запомнить увиденное, чтобы потом построить; - подв.игра «Передай кирпичик - лего» см. Е.В.Фешина «Лего- конструирование в детском саду». с. 123	Пентр «Информационное поле» Рассматривание предметных и сюжетных картинок с изображением различных видов транспорта. Центр сюжетной игры предложить атрибуты для игры «Автобус». Центр двигательной активности Предложить материал для проведения п/игры «Передай кирпичик» Центр изобразительной деятельности Предложить трафареты с
	III квартал	изображением контуров различных видов машин.
Сооружать постройки по собственному замыслу Обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Развивать	- во время игр поощрять стремление детей объединять свои конструкции единым сюжетом.	Центр «Информационное поле» Рассматривание предметных и сюжетных картинок

самостоятельность мышления,	см. Е.В. Фешина «Лего-	с изображением различных
творчество, художественный	конструирование в детском	видов зданий, мельницы.
вкус. Воспитывать интерес к	саду», c124	Центр развивающих игр
конструированию.		Предложить д/игру «Собе-
		ри кирпичики-лего»
		Центр изобразительной
		деятельности
		Предложить трафареты с
		изображением контуров
		лодки, самолета, поезда.

Музыкально-художественная деятельность (в режимных моментах)

Задачи	Формы работы	Развивающие центры
I квартал		
• Развивать у детей музыкаль-	Слушание музыки:	Центр музыкально-
ную отзывчивость, ловкость,	- восприятие	художественного творчества:
смекалку	- развитие слуха и голоса	внести барабан, бубен, погре-
• Воспитывать интерес класси-	«Колыбельная»	мушки для игры на них в оркест-
ческой музыке	А.Гречанинова	pe.
• Приучать танцевать в парах,	«Урожайная» Филип-	
не теряя партнера	пенко	Центр дидактических игр:
• Различать низкие и высокие	Дидактическая игра	предложить детям д/игру « Уга-
звуки, развивать слух	«Лесенка»	дай по звуку»
• Учить воспринимать и опре-	2.Пение.	Центр двигательной активно-
делять высокие и низкие звуки,	«Дождик-огородник»	сти:
правильно предавать мелодию,	«Барабанщик»	поместить ленточки, флажки,
сохранять интонацию	3.Музыкально-	скакалки, обручи.
• Вызвать желание участвовать	ритмические движения.	Центр изобразительной дея-
в праздничном действии	«Парная полька»	тельности:
• Познакомить с произведе-	5.Игры	поместить гуашь, акварель, су-
ниями П. Чайковского, Д Каба-	«Жмурки с Мишкой» Ра-	хая и жирная пастель, цветные
левского	ухвергер	карандаши, фломастеры,
	«Огородная»	угольный карандаш бумагу,
	6. Развлечения.	палитру для смешивания кра-
	Кукольный театр «Коло-	сок.
	бок»	
	День рождения.	
	II квартал	
• Закреплять умение слушать	1.Слушание	Центр информационное поле:
инструментальную музыку, по-	Д.Кобалевский «Танец	поместить репродукции картин
нимать ее содержание	молодого бегемота»	русских художников с зимними
• Учить различать на слух та-	П. Чайковский «Русская	пейзажами. Иллюстрации на те-
нец, песню, марш	песня»	му «Новогодний утренник»,
• Развивать музыкальный слух	2.Пение	«Елочка», «Зимние забавы»
• Учить начинать пение сразу	В. Герчик «К нам прихо-	Центр музыкально-
после вступления, петь дружно,	дит Новый год»	художественного творчества:
слаженно, без крика	Е.Тиличеева «Елочка»	поместить музыкально – шумо-
• Учить ритмично ходить, вы-	«Метелица», «Снег-	вые инструменты, различного

полняя образные движения; учить танцевать в темпе и характере танца

- Вовлекать детей в активное участие в празднике
- Развивать тембровый и звуковой слух
- С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей

снежок».

- 3.Музыкальноритмические упражнения Ф.Надененко «Чередование ходьбы и бега»
- 4. Игра на инструментах Е.Тиличеева «Андрейворобей»

вида костюмы для ряжения.

Центр театрализованной дея- тельности:

предложить детям кукол варежкового театра по сказке «Красная Шапочка», Поместить бумажные фигурки героев сказки «Три поросенка» для настольного театра.

Центр сюжетной игры: поместить атрибуты для игры «Театр»: (ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы костюмов).

Центр изобразительной деятельности:

поместить гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, цветные карандаши, фломастеры, угольный карандаш бумагу, палитру для смешивания красок.

III квартал

Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера

Учить различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии

Закреплять навыки движения, умение двигаться в характере музыки, выполнять пляску в парах

Учить свободно образовывать хоровод

Воспитывать любовь к маме, бабушке, детям

Знакомить с жанрами в музыке

Учить узнавать высоту звука, тембр музыкальных инструментов

Учить делать и держать круг их пар, не теряя свою пару

Учить высказываться о характере музыкальных произведений

Учить петь и сопровождать пение показом ладоней Учить слышать динамику в 1. Слушание музыки: восприятие; развитие слуха и голоса («Колыбельная»

А. Гречанникова, дидактическая игра «Лесенка»).

- 2. Пение: «Весенняя капель»
- 3. Музыкально ритмические движения: «Парная полька».
- 4. Игры: «Жмурки с Мишкой» Раухвергер.
- 5. Развлечения: Кукольный театр «Колобок».
- 6. День рождения

Центр информационное поле:

поместить репродукции русских художников с весенними пейзажами. Поместить календарь природы, карточки на следующее время года и месяц.

Центр музыкально- художественного творчества:

поместить музыкально — шумовые инструменты, различного вида костюмы для ряжения.

Центр изобразительной деятельности: поместить гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, цветные карандаши, фломастеры, угольный карандаш бумагу, палитру для смешивания красок.

Центр театрализованной деятельности:

поместить атрибуты для Игра-драматизация по сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Поместить театр на фланелеграфе «Воробьишко» М. Горький

музыке	Центр изобразительной дея-
Закрепить навыки движений,	тельности:
разученных в течение года	предложить детям бумагу, ка-
	рандаши, краски для проведения
	конкурса рисунков: «Весна идет,
	весне дорогу».
	Центр двигательной активно-
	сти: поместить ленточки, пла-
	точки, искусственные цветы.

Физическая культура (в режимных моментах)

Задачи	Формы работы	Развивающие центры			
	I квартал				
Познакомить детей с ходьбой	Ежедневная утренняя гимна-	Центр двигательной ак-			
парами, приучать согласовывать	стика.	тивности:			
свои движения с движениями ра-	Физкультурные занятия (2 за-	- предложить атрибуты для			
дом идущего ребёнка. Упражнять	нятия в помещении и одно на	подвижных игр: цветные			
детей в ходьбе в колонне по од-	воздухе).	круги, шапочки зверят;			
ному по дорожке, в беге свобод-	Бодрящая гимнастика с корре-	- мячи; дуги.			
но небольшими группами и всей	гирующими упражнениями.				
группой в определённом направ-	Подвижные игры.				
лении, выполнять движения в со-	Игровые упражнения.				
ответствии с сигналами.	Игры малой подвижности.				
Формировать умение подпрыги-	Спортивные игры.				
вать вверх легко и ритмично.	Активный отдых.				
Учить энергично отталкивать мяч	Пальчиковая гимнастика.				
двумя руками при катании друг	- Игровые упражнения:				
другу, выдерживая направление	«Попади в воротца», «Скати с				
движения.	горочки», «Подпрыгни до ла-				
Совершенствовать навык полза-	дони», «Прыгни через шнур»,				
ния на четвереньках.	«пролезь в обруч», «передай				
	мяч», «по ровненькой дорож-				
	ке»;				
	- Чтение: А.Барто «Девочка				
	чумазая»; К.Чуковский «Мой-				
	додыр», «Жили-были сто ре-				
	бят»;				
	- Дидактические игры:				
	«Умоем куклу Таню», «На-				
	кормим куклу обедом», «Оде-				
	нем куклу Катю на прогулку»,				
	«Разденем куклу Катю после				
	прогулки»;				
	- Игровые упражнения:				
	«Как мы моем ладошки и от-				
	жимаем ручки», «Как мы вы-				
	тираем салфеткой рот»;				
	- Рассматривание и беседа по				
	картинкам: «Дети моют руки»,				

	«Мама моет дочку».	
	•	
	II квартал	,
Учить ходить и бегать врассыпную, по кругу. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. Учить мягкому приземлению на полусогнутые ноги, катании мяча друг другу, подлезании под дугу (шнур). Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед. Формировать правильную осанку при ходьбе по доске	Ежедневная утренняя гимнастика. Физкультурные занятия (2 занятия в помещении и одно на воздухе). Бодрящая гимнастика с коррегирующими упражнениями. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игры малой подвижности. Спортивные игры. Активный отдых. Пальчиковая гимнастика Игровые упражнения и игры: «Погремушечка, играй!», «мой веселый звонкий мяч», «принеси игрушку», «догони мяч», «по длинной извилистой дорожке», «через ручеек по мостику», «перешагни через палку»; - Подвижные игры: « Наседка и цыплята», « Лошадки», « поезд», « Птички и птенчики», « Воробушки и кот», « Каравай», « Кролики», « Мой веселый звонкий мяч», « Найди свой цвет», « Птички в гнездышке», « Угадай, кто кричит?».	Центр двигательной активности:
Учить ходить и бегать по кругу,	III квартал Ежедневная утренняя гимна-	Центр двигательной ак-
сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади Познакомить с прыжками в длину с места Упражнять в ползании по скамейке на ладонях и коленях Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками Упражнять бросать мяч вверх и ловить его двумя руками Упражнять влезать на наклонную лесенку Упражнять в прыжках в длину с места	стика. Физкультурные занятия (2 занятия в помещении и одно на воздухе). Бодрящая гимнастика с коррегирующими упражнениями. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игры малой подвижности. Спортивные игры. Активный отдых. Пальчиковая гимнастика Игровые упражнения и игры: «по камушкам через ручеек», «проползи по коридор-	тивности:

чику», «мяч в кругу», «прока-	
ти мяч», «целься вернее»;	
- Подвижные игры: «Курочка-	
хохлатка», «найди свой цвет»,	
« Пройди тихо», « Мыши в	
кладовой», «Воробушки и ав-	
томобиль», «Огуречик, огуре-	
чик», «угадай, кто позвал?»,	
«воробушки и кот», «кара-	
вай».	

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)

Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.12
Утренняя гимнастика,	8.12-8.20
Подготовка к завтраку, дежурство, самостоятельная деятельность	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	9.20-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30-9.50
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	9.50-10.00
Прогулка	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность	12.00-12.10
Обед	12.10-12.25
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность	12.25-12.50
Дневной сон	12.50-15.00

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ

(ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД)

(12111211111211107)			
Прием детей, игры, труд, самостоятельная деятельность,	7.00-8.12		
Утренняя гимнастика	8.12-8.20		
Подготовка к завтраку, дежурство, самостоятельная деятельность,	8.20-8.30		
Завтрак	8.30-8.45		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.45-9.00		
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20		
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность, труд, наблюдения)	9.2011.40		
Возвращение с прогулки, , самостоятельная деятельность	11.40-12.00		
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность	12.00-12.10		
Обед	12.10-12.25		
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность	12.25-12.50		
Дневной сон	12.50-15.10		
Постепенный подъем, водные процедуры, самостоятельная деятельность,	15.10-15.20		
подготовка к полднику			
Подготовка к полднику, дежурство, самостоятельная деятельность	15.20-15.30		
Полдник	15.30-15.40		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	15.40-15.55		
Прогулка, игры, уход домой	15.55-17.30		

Приложение 2

ОБЪЁМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
4—5 лет	Не более 20 минут	Не более 40 минут

Учебный план

Образовательная область	Образовательная нагрузка		
	в неделю	в месяц	в год
Социально-коммуникативное развитие:	0,5	2	18
Формирование основ безопасности	0,25	1	9
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	0,25	1	9
Познавательное развитие:	1,5	6	54
Ознакомление с социальным и природным миром, предметным окружением	0,25	1	9
Краеведение	0,25	1	9
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4	36
Речевое развитие	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие:	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Рисование	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Конструктивно-модельная деятельность	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Физическое развитие	3	12	108
Количество ООД в неделю	10		
Объем недельной образовательной нагрузки	3ч 20м		

Приложение 3

Расписание ОД

		I
Дни недели	Виды ОД	Время проведе-
		ния ОД
		, ,
Понововинии	ФЭМП (познаватальное весопитие)	9.00 - 9.20
Понедельник	ФЭМП (познавательное развитие)	9.00 - 9.20
	Физическая культура	
	(прогулка)	11.10 - 11.30
Вторник	Рисование/Лепка (Продуктивная деятель-	9.00 - 9.20
Вториик	` 1	7.00 7.20
	ность)	
	2. Музыка	9.30 - 9.45
Среда	Физическая культура	9.00 - 9.20
	2. Речевое развитие/ Чтение художествен-	9.30 - 9.50
	ной литературы	7.50 7.50
	нои литературы	
Четверг	ФКЦМ/ОБЖ	9.00 - 9.20
	2. Музыка	9.30 - 9.45
Пятница	Конструирование/Аппликация (Продук-	9.00 - 9.10
11/11/11/11/14	1 2 2	7.00 7.10
	тивная деятельность)	. • • • • • •
	Физическая культура (Зал)	9.20 - 9.40

Примерный перечень основных праздников и развлечений

Праздники. День Знаний, «Осень», Новый год, День защитника Отечества, «Весна», Международный женский день, День Победы, «Лето», праздники народного календаря: Масленица, Пасха.

План-график событий, праздников, мероприятий группы

Месяц	Мероприятия	Спортивные досуги
Сентябрь	«Праздник зонтика»	«Осень золотая»
Октябрь	Праздник «Осенний урожай»	«Папа, мама, я – дружная семья»
Ноябрь	«В гости к Мойдодыру»	«Путешествие на поезде»
Декабрь	«Приключение у новогодней елки»	«Зимушка - зима»
Январь	«В гостях у сказки»	Праздник «В здоровом теле – здоровый дух»
Февраль	«Будем солдатами»	«Моряки»
Март	«Каждый по - своему маму по- здравит»	«Мой веселый, звонкий мяч»
Апрель	«Мы шагаем по Ельцу»	«Космонавты»
Май	«Бом-бом-бом, открывается альбом»	«Поход»